

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ДОКЛАД О РЕЗУЛЬТАТАХ
ОСНОВНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ
РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
ЗА 2022 ГОД**

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН**

Содержание

Содержание.....	1
ВВЕДЕНИЕ.....	4
Раздел 1. Реализация федеральных инициатив социально-экономического развития.....	6
1.1. Достижение национальной цели развития Российской Федерации «Возможность для самореализации и развития талантов».....	6
1.1.1. Создание условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.....	6
1.1.2. Увеличение числа посещений культурных мероприятий.....	7
1.2. Инклюзивные творческие лаборатории.....	8
1.3. Реализация программы «Пушкинская карта».....	9
1.4. Межведомственный культурно-просветительский проект «Культура для школьников».....	14
Раздел 2. Национальный проект «Культура».....	16
2.1. Региональный проект «Культурная среда».....	17
2.2. Региональный проект «Творческие люди».....	23
2.3. Региональный проект «Цифровая культура».....	28
2.4. Федеральный партийный проект «Культура Родины».....	29
Раздел 3. Формирование, изучение и обеспечение сохранности фондов.....	32
3.1. Учётная политика фондовой работы. Комплектование фондов и их вовлечение в научный оборот, экспонирование предметов.....	32
3.2. Обеспечение физической сохранности фондов.....	38
3.3. Нематериальное культурное наследие: сохранение культурных традиций, этнокультурного многообразия, культурной самобытности народов Республики Дагестан.....	39
Раздел 4. Цифровизация.....	42
4.1. Оцифровка фондов учреждений культуры.....	42
4.2. Активизация деятельности организаций культуры на портале «PRO.Культура.РФ».....	44
Раздел 5. Кадровое обеспечение организаций культуры.....	46
5.1. Система повышения квалификации переподготовки кадров.....	46
5.2. Наградная система в отрасли культуры.....	50
5.3. Социокультурная инклюзия.....	52

Раздел 6. «Международное и межрегиональное культурное сотрудничество, реализация национальной политики, взаимодействие с религиозными организациями»	54
6.1. Международное и межрегиональное культурное сотрудничество	54
6.2. «Реализация национальной политики. Содействие этнокультурному развитию народов, проживающих в Республике Дагестан»	64
Раздел 7. Сохранение единого культурного пространства и активизация культурного потенциала.....	69
7.1. Профессиональное искусство и репертуарная политика.....	70
7.2. Культурно-досуговые учреждения	73
7.3. Музеи, музеи-заповедники, выставочная деятельность	75
7.4. Библиотеки	79
7.5. Образование в сфере культуры.....	89
7.6. Развитие кинематографии	91
7.7. Система управления талантами.....	94
Раздел 8. Повышение роли институтов гражданского общества как субъектов культурной политики.....	98
8.1. Профессиональные общественные организации и объединения. Некоммерческие организации в сфере культуры	98
8.2 Независимая оценка качества услуг в сфере культуры	104
Раздел 9. Мероприятия патриотической направленности.....	106
9.1 Реализация государственной политики Республики Дагестан по противодействию идеологии терроризма в сфере культуры.....	108
Раздел 10. Реализация мер государственной поддержки деятелей культуры, гранты	111
10.1. Государственные премии Республики Дагестан	111
10.2. Президентский фонд культурных инициатив	112
10.3 Гранты Главы Республики Дагестан в области культуры и искусства.....	113
10.4 Стипендии Главы Республики Дагестан	116
10.5 Стипендии Правительства Республики Дагестан.....	116
10.6. Конкурс на получение денежного поощрения лучшими муниципальными учреждениями культуры, находящимися на территориях сельских поселений Республики Дагестан, и их	116
10.7. «Республиканская премия «Душа Дагестана»	118

Раздел 11. Финансовое обеспечение отрасли и повышение эффективности расходования бюджетных средств	119
11.1. Структура расходов республиканского бюджета.....	119
11.2. Улучшение условий труда работников культуры.....	123
11.3 Эффективность использования бюджетных средств.....	125
11.4. Выполнение государственного задания государственными учреждениями культуры Республики Дагестан	129
Раздел 12. Совершенствование нормативной базы	134
Раздел 13. Взаимодействие со средствами массовой информации.....	135
Раздел 14. Проводимая работа по рассмотрению обращений граждан, поступивших в Министерство культуры Республики Дагестан в 2022 году..	137
Раздел 15. Памятные даты и события года.....	139
15.1. Итоги празднования 90-летия со дня рождения народного поэта Республики Дагестан Ф.Г.Алиевой в 2022 году.....	139
15.2. «Итоги Года культурного наследия народов Российской Федерации»..	145
15.3. Юбилейные даты	147
Приложения	148

ВВЕДЕНИЕ

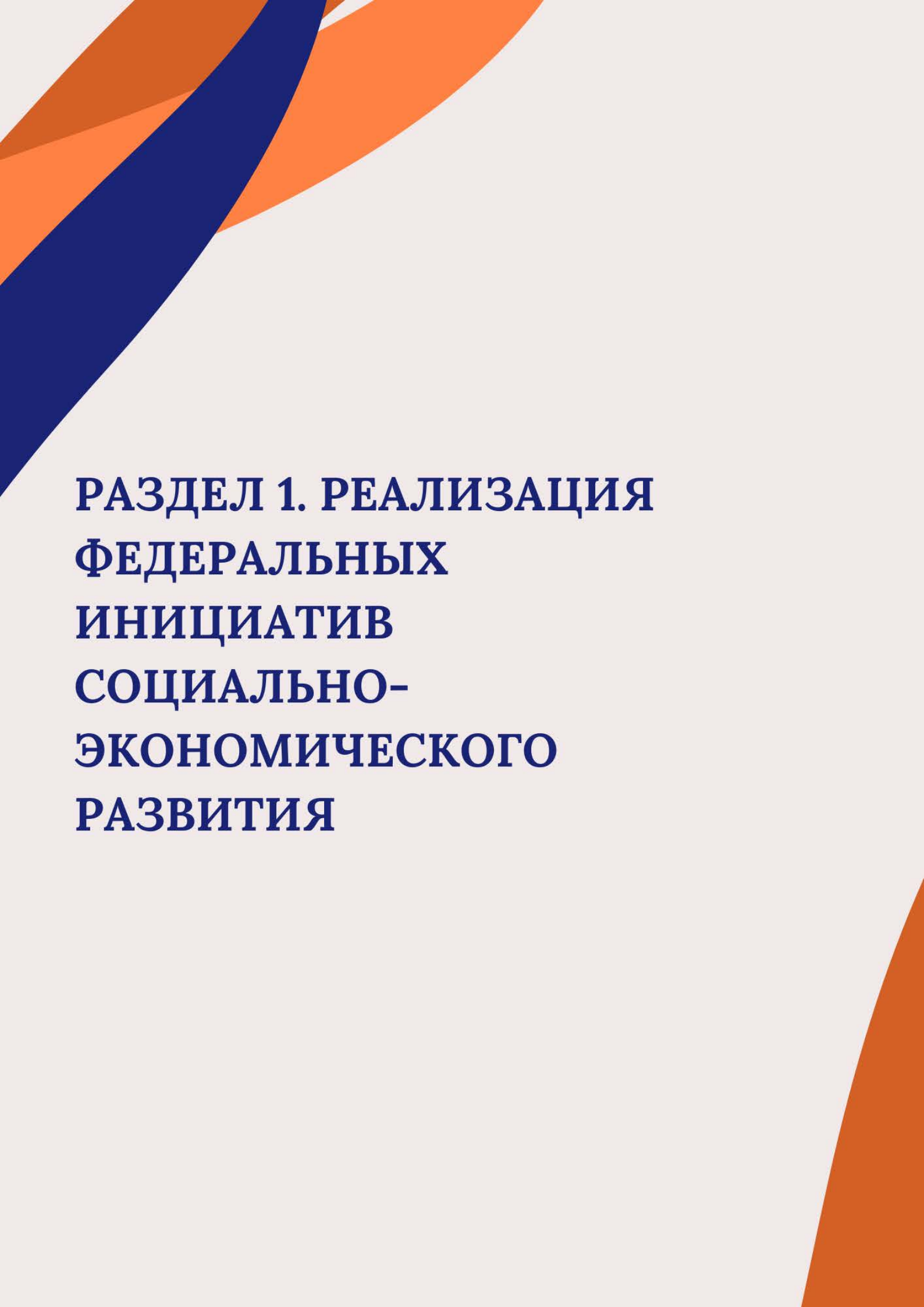
Культура возведена в ранг национальных приоритетов и признана важнейшим фактором роста качества жизни и гармонизации общественных отношений, гарантом сохранения единого культурного пространства и территориальной целостности Российской Федерации (*Основы государственной культурной политики, утверждены Указом Президента РФ от 24.12.2014 №808*).

Защита традиционных российских духовно-нравственных ценностей, культуры и исторической памяти отнесена к стратегическим национальным приоритетам, реализация которых осуществляется посредством концентрации усилий и ресурсов в том числе органов публичной власти. Укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, сохранение культурного и исторического наследия народа России являются одними из национальных интересов Российской Федерации (*Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, утверждена Указом Президента РФ от 02.07.2021 № 400*).

Укрепление российской государственности происходит через культуру и передачу культурных ценностей как внутри страны, так и за рубежом. Актуализация данного тренда произошла в свете текущих геополитических реалий и отражена в Основах государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей (*утверждены Указом Президента РФ от 09.11.2022 № 809*) и в Концепции гуманитарной политики Российской Федерации за рубежом (*утверждена Указом Президента РФ от 05.09.2022 № 611*).

На современном этапе, характеризующемся гуманитарными ограничениями и санкционным давлением на российское государство, российское общество, а также каждого отдельно взятого индивидуума, включая детей и юношество, роль и значение отрасли культуры многократно возрастают. Налицо такие негативные треки международного уровня и связанные с ними риски как масштабная антироссийская пропаганда, угроза традиционным российским ценностям, риск утечки талантов, попытки «отмены» российской культуры, риск консервации российской культуры и потери ведущих позиций на мировой культурной сцене. Среди ключевых направлений деятельности, направленных на нивелирование названных ограничений отрасли культуры, выделяются: популяризация проекта «Пушкинская карта», увеличение количества мест на целевое обучение (а значит, и на переподготовку кадров), расширение гастрольной деятельности, выставочных проектов, ряд мер экономического характера.

Таким образом, целями и задачами органов государственной власти на современном этапе является последовательное создание условий для сохранения и развития отрасли культуры по тем ключевым векторам, которые обеспечивают укрепление и передачу традиционных российских духовно-нравственных ценностей, включая историческую память.



**РАЗДЕЛ 1. РЕАЛИЗАЦИЯ
ФЕДЕРАЛЬНЫХ
ИНИЦИАТИВ
СОЦИАЛЬНО-
ЭКОНОМИЧЕСКОГО
РАЗВИТИЯ**

Раздел 1. Реализация федеральных инициатив социально-экономического развития

1.1. Достижение национальной цели развития Российской Федерации «Возможность для самореализации и развития талантов».

Указом Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 года № 474 в целях осуществления прорывного развития Российской Федерации, увеличения численности населения страны, повышения уровня жизни граждан, создания комфортных условий для их проживания, а также раскрытия таланта каждого человека определены национальные цели развития Российской Федерации на период до 2030 года.

Основополагающая цель в сфере культуры – возможность для самореализации и развития талантов. Для достижения поставленной цели определены два показателя эффективности деятельности организаций культуры:

- ✚ создание условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций;
- ✚ увеличение числа посещений культурных мероприятий.

1.1.1. Создание условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций

Показатель «Создание условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций» формируется на основе целевого показателя «Индекс вовлеченности в систему воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций» (распоряжение Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2020 № Р-1357).

По данным ГАС
«Управление» за 2022 год
показатель по Республике
Дагестан составил 222,2 %
Процент исполнения от
плана составляет 215,73%

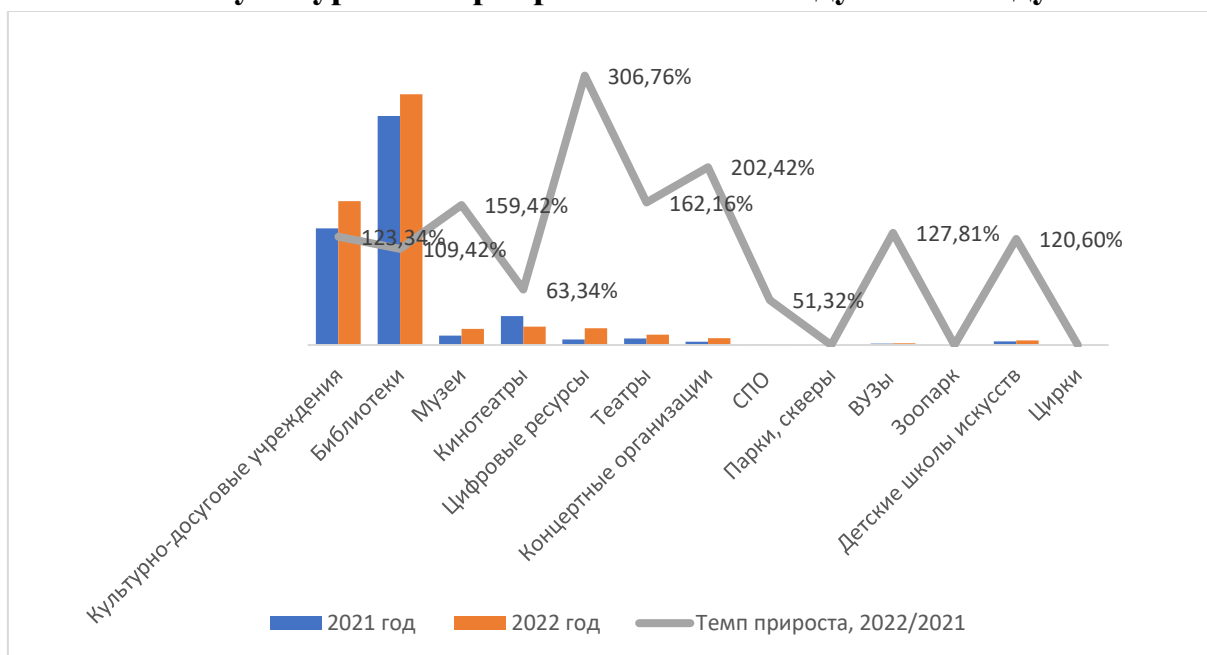
1.1.2. Увеличение числа посещений культурных мероприятий

Расчет показателя «Число посещений культурных мероприятий» формируется из суммы показателей посещений культурных мероприятий учреждений/организаций культуры всех типов, осуществляющих свою деятельность на территории субъекта Российской Федерации (распоряжение Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2020 № Р-1358 «О методологии расчёта показателя «Число посещений культурных мероприятий»), в том числе 4 показателя генерируются федеральными ведомствами (Фонд кино, Министерство образования и науки Российской Федерации, Министерство просвещения Российской Федерации, АИС «Единое информационное пространство в сфере культуры»).

Типы учреждений	Число посещений культурных мероприятий, тыс.человек		Доля исполнения
	план	факт	%
Культурно-досуговые учреждения	4 626,44	5 613,09	121,33
Библиотеки	9 783,55	9 783,55	100,00
Музеи	453,8	632,82	139,45
Кинотеатры	939,31	713,4	75,95
Цифровые ресурсы	520,63	651,64	125,16
Театры	320,41	410,5	128,12
Концертные организации	211,24	267,9	126,82
СПО в сфере культуры	1,1	0,39	35,45
Парки, скверы	-	-	-
ВУЗы	50,34	62,27	123,70
Зоопарк	-	-	-
Детские школы искусств	128,2	174,05	135,76
Цирки	-	-	-
Всего	17 035,02	18 309,61	107,48

Плановые значения показателя по Республике Дагестан за 2022 год перевыполнены на **7,48 %**, прирост по сравнению с 2021 годом составил **16,03 %**, по сравнению с базовым 2019 годом – **18,09 %**.

Темпы прироста посещаемости культурных мероприятий в 2022 году к 2021 году



Министерством культуры Республики Дагестан произведена декомпозиция показателя «Число посещений культурных мероприятий» в разрезе муниципальных образований Республики Дагестан. При учёте посещаемости основным проблемным вопросом является отсутствие возможности фиксировать посещение городских и районных мероприятий на общественных пространствах, мероприятий, проводимых организациями системы образования, молодежи и общественными организациями.

В среднем на одного жителя республики приходится 6 посещений государственных и муниципальных учреждений культуры (за исключением мероприятий организаций высшего и среднего образования в сфере культуры и кинотеатров).

1.2. Инклюзивные творческие лаборатории

В 2021 году по инициативе Министерства культуры России в рамках федерального проекта «Придумано в России» появилась сеть инклюзивных творческих лабораторий. С начала реализации проекта запущено 90 лабораторий в 85 регионах страны. В проекте приняли участие более 23 тысяч человек с инвалидностью, которые посетили 160 мероприятий.

Проект ориентирован на создание условий для развития творчества людей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, повышение уверенности в себе, в своих силах, что позволяет выстраивать творческую деятельность с полным учетом особенностей заболевания, которым требуются особые, специфические методы подачи материала.

На базе ГБУ «Республиканская специальная библиотека для слепых» созданы и функционируют две инклюзивные лаборатории: «Лаборатория социально-психологических исследований» и «Центр поддержки образования».

Инклюзивные творческие лаборатории – площадка не только для общения, но и для приобретения новых творческих навыков для людей с инвалидностью. В рамках работы лабораторий реализуется проект «Прогулки по Дагестану» - приложение на смартфон с тифлопереводом, адаптированное для людей с проблемами зрения. Цель проекта – предоставить маломобильным людям виртуально, через приложение-игру, возможность познакомиться с памятниками культурного наследия республики, с прокладыванием маршрутов, с изучением географии края, с аудио подсказками по местности. Запуск мобильного приложения запланирован на май 2023 года.

В рамках работы инклюзивных лабораторий в 2022 году дал старт проект «Известные люди Дагестана читают незрячим». Проект направлен на популяризацию чтения художественной литературы в формате аудиокниги.



Одна из главных задач инклюзивных лабораторий - это ориентация инвалида на независимый образ жизни, на достижение им максимально возможного уровня самостоятельного участия в ней.

1.3. Реализация программы «Пушкинская карта»

В 2021 году по инициативе Президента Российской Федерации В.В. Путина стартовала всероссийская социально-культурная программа «Пушкинская карта», которая позволяет молодым людям в возрасте от 14 до 22 лет бесплатно посещать музеи, театры, выставочные залы, филармонии и другие учреждения культуры (за счет специально выделенных средств федерального бюджета).



Данный проект реализуется в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 08 сентября 2021 г. № 1521 «О социальной поддержке молодежи в возрасте от 14 до 22 лет



для повышения доступности организаций культуры» (с изменениями и дополнениями), согласно которому в качестве меры социальной поддержки осуществляется выплата гражданам Российской Федерации в возрасте от 14 до 22 лет в размере 5 тысяч рублей в целях посещения ими мероприятий,

проводимых организациями культуры.

Целями программы «Пушкинская карта» является активное привлечение адресной аудитории к изучению художественной культуры и искусства, мотивация к освоению ценностей отечественной, российской и мировой культуры, повышение культурного уровня подрастающего поколения.

Задачи данного проекта:

- воспитание подрастающего поколения в соответствии с российскими традиционными духовно-нравственными ценностями;
- повышение общего уровня знаний детей и молодежи о историко-культурном наследии страны и развитие художественного вкуса;
- формирование знаний о музыкальном, театральном, изобразительном искусстве и народном творчестве.

Министерство культуры Республики Дагестан, в соответствии со своими полномочиями, осуществляет общую координацию реализации программы в регионе.

За период реализации программы в Республике Дагестане проведена масштабная межведомственная работа с Минобрнауки РД, Минмолодежи РД, Минспорта РД, Минздрава РД, ПАО «Почта Банк», руководством ВУЗов, муниципальных образований и других заинтересованных сторон по внедрению проекта и вовлечению в него адресной аудитории.

На конец 2022 года число учреждений культуры, зарегистрированных на портале «PRO.Культура.РФ» в качестве участников программы «Пушкинская карта» составило 69 единиц (учреждения культуры



республики, некоммерческие и негосударственные организации, индивидуальные предприниматели), в их числе: 13 театров, 14 музеев, 13 концертных организаций, 7 дворцов культуры, 11 образовательных учреждений, 4 библиотеки, а также 7 организаций, осуществляющих кинопоказ и 1 участник проекта, имеющий иную организационную форму деятельности. За отчетный год их количество ,выросло в три раза.

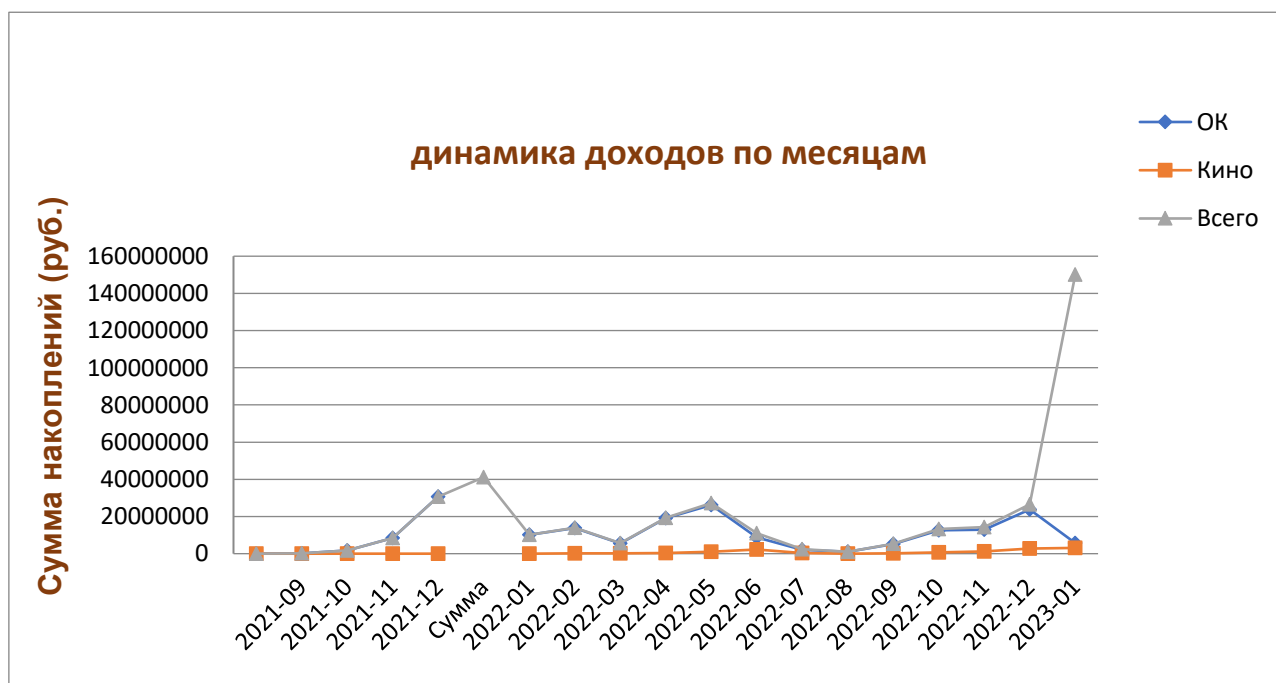


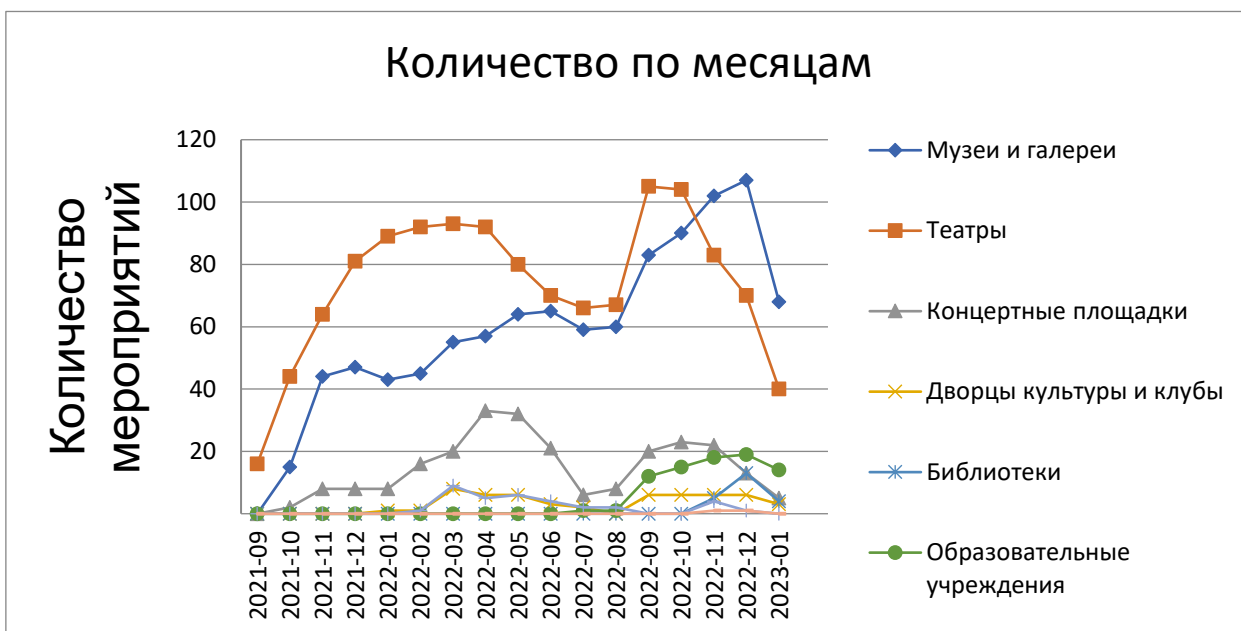
Число молодых людей, входящих в адресную категорию, ежегодно составляет порядка 300 тысяч человек. Со старта проекта к февралю 2023 года оформлено чуть более 107 тысяч карт, то есть сегодня участником программы стал только каждый 3 юноша и девушка. Это всего 38% адресной аудитории, которые уже имеют карты.

В целом, по России выпуск карт составил 57 %, по СКФО – 46%.

В 2022 году по программе «Пушкинская карта» организациями было продано 217 590 билетов на сумму 150 144 030,00 рублей.

На сегодняшний день предложение по «Пушкинской карте» содержит порядка 700 позиций, которые прошли двухуровневый экспертный отбор с учетом требований, в том числе, школьной программы.





Ведется постоянная разъяснительная и агитационная работа о необходимости вовлечения образовательных организаций и представителей органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования, в просветительскую работу по продвижению программы «Пушкинская карта».

Статистика на начало февраля 2023 года



Основные направления деятельности для дальнейшей реализации программы:

- ✓ расширение контента для целевой аудитории, взаимодействие с образовательными организациями, рабочей молодежью;
- ✓ размещение актуальных рекламных материалов на официальных сайтах учреждений, элементах внешней и внутренней рекламы, в социальных сетях,
- ✓ создание социальных роликов по привлечению аудитории к программе;



- ✓ проведение патриотических мероприятий для организованных групп детей и молодежи;

- ✓ доведение плановых значений ключевых показателей эффективности работы бюджетных организаций культуры по реализации программы;

- ✓ размещение информации на полиграфической продукции, афишах, информационных стендах, которые могут быть доступны для граждан в образовательных учреждениях,

многофункциональных центрах, на площадках других учреждений культуры;

- ✓ проведение разъяснительной работы с аудиторией 14-22 лет – с теми, кто ещё не зарегистрировал «Пушкинскую карту», организация на местах тесного взаимодействия с «Почта банк» для оперативной регистрации тех, кто не может сделать это самостоятельно;
- ✓ активизация работы муниципальных учреждений культуры и органов управления образованием на местах в целях максимального вовлечения адресной аудитории проекта.



ЛИДЕР - Г.МАХАЧКАЛА

34814

открытых карт



1.4. Межведомственный культурно-просветительский проект «Культура для школьников»

Межведомственный культурно-просветительский проект «Культура для школьников» реализуется совместно с Министерством культуры Российской Федерации и Министерством просвещения Российской Федерации. Проект направлен на духовное, эстетическое и художественное развитие школьников, повышение культурной грамотности подрастающего поколения.

В Республике Дагестан проект реализуется с марта 2021 года совместно с Минобрнауки РД. В проект вовлечено **более 200 тыс. школьников Республики Дагестан.**



За 2022 год проведено более 500 мероприятий. В рамках реализации межведомственного культурно образовательного проекта «Культура для школьников» в Республике Дагестан реализуются мероприятия различной направленности, целью которых является приобщение детей и молодёжи к традиционным культурным ценностям, и лучшим образцам национального и классического искусства.

«Уроки в музее» — это проект, реализующийся на базе ведущих музеев республики, включающий в себя лекции, мастер-классы, показы художественных и исторических фильмов, направленных на изучение творчества художников, деятелей культуры и искусства на основе экспонатов музеев, музейные квесты.



«Weekend в филармонии» - абонемент Дагестанской государственной филармонии, в рамках которого проходит цикл концертов русской, мировой и дагестанской классической музыки.

В число наиболее ярких мероприятий проекта в 2022 году вошли такие мероприятия как региональный фестиваль юных исполнителей «Наши надежды», Республиканский фестиваль детского художественного творчества «Маленькие горцы», показы спектаклей



патриотической направленности в рамках акции «Летопись сердец»,
Республиканский детско-юношеский конкурс хореографического творчества.



**РАЗДЕЛ 2.
НАЦИОНАЛЬНЫЙ
ПРОЕКТ «КУЛЬТУРА»**

Раздел 2. Национальный проект «Культура»

В 2022 году продолжилась реализация национального проекта «Культура» в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 07.05.2018 года №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2024 года».



Сохранение культурного достояния, обеспечение преемственности культурных традиций, поддержка профессионального искусства и всех форм творчества, культурных инноваций, обеспечивающих рост культурного потенциала общества, их трансляция во всех уголках России и за ее пределами – это те ключевые точки, определяющие целевые приоритеты национального проекта.

725,48 млн. рублей
федеральный бюджет

127,68 млн. рублей
республиканский бюджет

15,55 млн. рублей
местный бюджет

Всего на реализацию национального проекта «Культура» в

Республике Дагестан на 2022 год из консолидированного бюджета выделено **868,71 млн. рублей.**

2.1. Региональный проект «Культурная среда»

Ключевые показатели регионального проекта «Культурная среда» в 2022 году достигнуты в полном объеме:

№	Наименование целевого показателя	План	Факт	Исп-е, в %
1	Количество созданных (реконструированных) и капитально отремонтированных объектов организаций культуры (нарастающим итогом), ед.	46	46	100
2	Количество организаций культуры, получивших современное оборудование (нарастающим итогом), ед.	25	25	100
№	Результаты	План	Факт	%
1	Построены (реконструированы) и (или) капитально отремонтированы культурно-досуговые учреждения в сельской местности, ед.	12	12	100
2	Технически оснащены муниципальные музеи, ед.	3	3	100
3	Реконструированы и (или) капитально отремонтированы региональные и муниципальные детские школы искусств по видам искусств, ед.	2	2	100
4	Оснащены образовательные учреждения в сфере культуры (детские школы искусств по видам искусств и училищ) музыкальными инструментами, оборудованием и учебными материалами, ед.	5	5	100
5	Переоснащены муниципальные библиотеки по модельному стандарту, ед.	4	4	100

721,43 млн. рублей
федеральный бюджет

97,98 млн. рублей
республиканский бюджет

15,51 млн. рублей
местный бюджет

На реализацию регионального проекта «Культурная среда» в 2022 году всего было выделено **834,92 млн. рублей**, за счет которых:

➤ **проведен капитальный ремонт 12 Домов культуры** (Ахтынский р-н, с.Ахты, Ахтынский р-н, с.Смугул, Кайтагский р-н, с.Янгикент, Казбековский р-н, с.Калининаул, Кулинский р-н, с.Кули, Рутульский р-н, с.Цахур, Сергокалинский р-н, с.Урахи, Табасаранский р-н, с.Хучни, Табасаранский р-н, с.Караг, Хасавюртовский р-н, с.Чагаротар, Шамильский р-н, с.Урада, Цумадинский р-н, с.Верхнее Гаквари).

Общий объем средств – 162,07 млн. руб., из них: 143,25 млн. руб. – средства федерального бюджета, 7,54 млн. руб. – средства республиканского бюджета, 11,28 млн. руб. – средства местного бюджета.



➤ **проведен капитальный ремонт 2 детских школ искусств** (Дахадаевский р-н, с.Уркарах, Кайтагский р-н, с.Маджалис).

Общий объем средств – 33,22 млн. руб., из них: 29,98 млн. руб. – средства федерального бюджета, 1,58 млн. руб. – средства республиканского бюджета, 1,66 млн. руб. – средства местного бюджета.

➤ **проведено оснащение 5 образовательных учреждений в сфере культуры** (Буйнакский р-н, с.Новый Кумух, город Махачкала, город Дагестанские Огни, Лакский район, с.Кумух, город Махачкала, село Новый Хушет).

Общий объем средств – 25,14 млн. руб., из них: 22,69 млн. руб. – средства федерального бюджета, 1,20 млн. руб. – средства республиканского бюджета, 1,25 млн. руб. – средства местного бюджета.

➤ **проведено техническое оснащение 3 муниципальных музеев** (город Махачкала, город Каспийск, Табасаранский район, с.Хучни).

Общий объем средств – 19,41 млн. руб., из них: 19,03 млн. руб. – средства федерального бюджета, 0,19 млн. руб. – средства республиканского бюджета, 0,19 млн. руб. – средства местного бюджета.



➤ создание 4 модельных библиотек (город Махачкала, город Каспийск, город Кизилюрт, город Избербаши). Общий объем средств – 30,00 млн. руб. – средства федерального бюджета.



➤ завершено строительство «Дома танца ансамбля «Лезгинка» в городе Махачкале Республики Дагестан.

➤ ведется строительство Центра культурного развития в городе Кизляр Республики Дагестан.



В 2023 году запланировано:

Ключевые показатели регионального проекта «Культурная среда»:

№	Наименование целевого показателя	План	Факт	Исп-е, в %
1	Количество созданных (реконструированных) и капитально отремонтированных объектов организаций культуры (нарастающим итогом), ед.	53	46	86,8
2	Количество организаций культуры, получивших современное оборудование (нарастающим итогом), ед.	37	25	67,56
№	Результаты	План	Факт	%
1	Построены (реконструированы) и (или) капитально отремонтированы культурно-досуговые учреждения в сельской местности, ед.	4	0	0
2	Технически оснащены муниципальные музеи, ед.	4	0	0
3	Реконструированы и (или) капитально отремонтированы региональные и муниципальные детские школы искусств по видам искусств, ед.	1	0	0
4	Реконструированы и капитально отремонтированы муниципальные музеи, ед.	1	0	0
5	Переоснащены муниципальные библиотеки по модельному стандарту, ед.	5	0	0
6	Оснащены региональные и муниципальные театры, находящиеся в городах с численностью населения более 300 тыс.человек, ед.	4	0	0
7	Проведена реновация региональных и (или) муниципальных организаций отрасли культуры, направленная на улучшение качества культурной среды, ед.	1	0	0

265,29 млн. рублей
федеральный бюджет

52,42 млн. рублей
республиканский бюджет

7,09 млн. рублей
местный бюджет

На реализацию регионального проекта «Культурная среда» в 2023 году предусмотрено **324,80 млн. рублей:**

✓ **капитальный ремонт 4 Домов культуры** (*Гергебильский район, с.Курми, Лакский район, с.Куркли, Курахский район, с.Курах, Левашинский район, с.Купна*), общий объем средств – 102,83 млн. руб., из них: 92,80 млн. руб. – средства федерального бюджета, 4,88 млн. руб. – средства республиканского бюджета, 5,14 млн. руб. – средства местного бюджета.

✓ **капитальный ремонт 1 детской школы искусств** (*Буйнакский район с.Атланаул*), общий объем средств – 13,79 млн. руб., из них: 12,44 млн. руб. – средства федерального бюджета, 0,65 млн. руб. – средства республиканского бюджета, 0,65 млн. руб. – средства местного бюджета.

✓ **техническое оснащение 1 регионального музея и 3 муниципальных музеев** (*ГБУ РД «Национальный музей им. А. Тахо-Годи», Левашинский район, с.Леваши, Ахтынский район, с.Ахты, город Кизляр*), общий объем средств – 18,78 млн. руб., из них: 18,43 млн. руб. – средства федерального бюджета, 0,19 млн. руб. – средства республиканского бюджета, 0,17 млн. руб. – средства местного бюджета.

✓ **капитальный ремонт 1 муниципального музея** (*город Кизляр*), общий объем средств – 12,49 млн. руб., из них: 12,25 млн. руб. – средства федерального бюджета, 0,12 млн. руб. – средства республиканского бюджета, 0,12 млн. руб. – средства местного бюджета.

✓ **оснащение 4 региональных театров** (*ГБУ «Государственный республиканский русский драматический театр им. М. Горького», ГБУ «Аварский музыкально-драматический театр им. Г. Цадасы», ГБУ «Дагестанский государственный кумыкский музыкально-драматический театр им. А.-П. Салаватова», ГБУ «Лакский государственный музыкально-драматический театр им. Э. Катиева»*), общий объем средств – 40,98 млн. руб., из них: 40,57 млн. руб. – средства федерального бюджета, 0,41 млн. руб. – средства республиканского бюджета.

✓ **создание 5 модельных муниципальных библиотек** (*Хунзахский район, Табасаранский район, города Махачкала, Каспийск, Кизляр*), общий объем средств – 40,00 руб. средства федерального бюджета.

✓ **строительство Центра культурного развития в городе Кизляре Республики Дагестан**, общий объем средств – 60,59 руб., из них: 48,80 руб. – средства федерального бюджета, 11,18 млн. руб. – средства республиканского бюджета, 0,61 млн. руб. – средства местного бюджета.

✓ **благоустройство прилегающей территории Центра культурного развития в городе Кизляре Республики Дагестан**, общий объем средств – 35,34 млн. руб. из них: 34,98 млн. руб. – средства республиканского бюджета, 0,35 млн. руб. – средства местного бюджета.

2.2. Региональный проект «Творческие люди»

Ключевые показатели регионального проекта «Творческие люди» в 2022 году достигнуты в полном объеме:

№	Наименование целевого показателя	План	Факт	Исп-е, в %
1	Количество поддержанных творческих инициатив и проектов, ед. нарастающим итогом.	106	106	100
2	Количество специалистов сферы культуры, повысивших квалификацию на базе Центров непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры (чел.), нарастающим итогом.	1865	1865	100
3	Количество граждан, принимающих участие в добровольческой деятельности, получивших государственную поддержку в форме субсидий бюджетным учреждениям (чел.), нарастающим итогом.	2119	4816	227,23

На реализацию регионального проекта «Творческие люди» в 2022 году было выделено 31,50 млн. рублей, в рамках которых:

✓ оказана государственная поддержка 29 лучшим сельским учреждениям культуры на общую сумму 2,98 млн. рублей;

✓ оказана государственная поддержка 26 лучшим работникам сельских учреждений культуры на общую сумму 1,32 млн. рублей;

✓ прошли повышение квалификации 629 работников культуры на базе Центров непрерывного образования страны:

✓ реализованы культурно-познавательные программы для школьников (организатор ГБУ РД «Дагестанская государственная филармония им. Т. Мурадова, г. Махачкала), сумма 0,30 млн. руб.;

✓ проведен фестиваль любительских творческих коллективов (Фестиваль любительских творческих коллективов «Голоса России», организатор ГБУК «Республиканский дом народного творчества», место проведения г. Махачкала, прошел 12 июня 2022 г.), сумма 0,55 млн. руб.;

4,05 млн. рублей
федеральный бюджет

27,41 млн. рублей
республиканский бюджет

0,04 млн. рублей
местный бюджет

✓ проведен Республиканский форум «Волонтеры культуры» в Махачкале с 20 по 21 июня 2022 г., сумма 0,25 млн. руб.;

✓ проведен Фестиваль детского творчества всех жанров «Наши надежды» состоится с 27 ноября по 4 декабря 2022 г. (организатор ГБУ РД «Дагестанская государственная филармония им. Т. Мурадова»), сумма 0,40 млн. руб.;



✓ реализованы 2-ва творческих проекта, направленных на укрепление российской гражданской идентичности на основе духовно-нравственных и культурных ценностей народов Российской Федерации:

✓ XX Международный фестиваль фольклора и традиционной культуры «Горцы» прошел с 29 июня по 4 июля 2022 г.;

✓ Фестиваль «Дербент перекресток цивилизаций» прошел 1 июля 2022 г., организатор ГБУК «Республиканский дом народного творчества».

Общая сумма 7,55 млн. руб.;

✚ реализованы 3 всероссийских и международных творческих проекта в области музыкального и театрального искусства:

✚ XV Международный музыкальный фестиваль «Порт-Петровские Ассамблеи», прошел с 27 мая по 27 июня 2022 г.;

✚ X Региональный фестиваль духовых оркестров «Дагестанские фанфары», прошел с 14 сентября 2022 г. по 26 сентября 2022 г.;

✚ Международный театральный фестиваль «Русская сцена», прошел с 26 сентября по 4 октября 2022 г.

Общая сумма 13,00 млн. руб.;

✓ реализованы 17 выставочных проектов региональных музеев в регионах России на общую сумму: 5,00 млн. руб.:

ГБУ РД «Национальный музей Республики Дагестан им. А. Тахо-Годи»:

✓ выставка «Седой Каспий» выставка из фондов НМ РД им. А. Тахо-Годи, Республика Хакасия национальный краеведческий музей им. Л.Р. Кызларова Республика Хакасия г. Абакан (с 31 марта по 10 июня 2022 г.);



✓ выставка проект «Дагестанская мадонна «Даргинцы» выставка из фондов НМ РД им. А. Тахо-Годи, Республика Адыгея г. Майкоп (с 29 апреля по 30 мая 2022 г.);

✓ выставка проект «Народов много – Страна одна. Даргинцы» в КЭЦ «Моя Россия» Красная поляна, Роза Хутор, п. Эстосадок (с 10 июля по 10 января 2023 г.).

ГБУ «Дагестанский музей изобразительных искусств им.П.С.Гамзатовой»:

✓ выставка «Евгений Лансере в Дагестане», г. Москва Государственный музей искусства народов Востока (с 28 апреля по 29 мая 2022 г.);

✓ выставка «Евгений Лансере в Дагестане», Плесский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник, г. Плес (с 3 июня по 10 июля 2022 г.).



ГБУ РД «Дербентский государственный историко-архитектурный и археологический музей-заповедник»:

✓ выставка «Декоративно-прикладное искусство Дагестана» г. Карабулак Республика Ингушетия. Государственный музей изобразительных искусств (с 1

марта по 20 марта 2022 г.);

✓ выставка «Декоративно-прикладное искусство Дагестана» г. Ставрополь Ставропольский край. Государственный и историко-культурный и природно-ландшафтный музей-заповедник (с 24 марта по 22 апреля 2022г.);

✓ выставка «Артефакты – свидетели эпох» г. Елабуга Республика Татарстан, музей современного этноискусства (с 30 сентября по 30 октября 2022 г.)

ГБУ «Музей - заповедник - этнографический комплекс «Дагестанский аул»:

✓ выставка «Дагестан. Страна гор и искусных мастеров» во Всероссийском музее декоративно-прикладного и народного искусства, г. Москва (с 3 декабря 2021 г. по 20 февраля 2022 г.);

✓ выставка «Узоры и ритмы Кавказа» в Калужском объединенном музее-заповеднике, г. Калуга (с 3 марта по 27 марта 2022 г.);

✓ выставка «Узоры и ритмы Кавказа» г. Назрань, Ингушетия (с 12 апреля. по 3 июня 2022 г.).

ГБУ РД «Музей истории мировых культур и религий»:

✓ выставочный проект «10 строк. Автор всем известен» Республика Татарстан, г. Казань ГБУ «Государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник «Казанский Кремль», «Музей исламской культуры» (с 3 июня по 17 августа с 2022 г.).



В 2023 году запланировано:

Ключевые показатели регионального проекта «Творческие люди»:

№	Наименование целевого показателя	План	Факт	Исп-е, в %
1	Количество поддержанных творческих инициатив и проектов, ед. нарастающим итогом.	162	106	65,43
2	Количество специалистов сферы культуры, повысивших квалификацию на базе Центров непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры (чел.), нарастающим итогом.	2494	1865	74,78
3	Количество граждан, принимающих участие в добровольческой деятельности, получивших государственную поддержку в форме субсидий бюджетным учреждениям (чел.), нарастающим итогом.	2968	4521	152,32

На реализацию регионального проекта «Творческие люди» в 2023 году предусмотрено 4,41 млн. рублей:

- государственная поддержка 27 лучшим сельским учреждениям культуры на общую сумму 2,87 млн. рублей;
- оказана государственная поддержка 29 лучшим работникам сельских учреждений культуры на общую сумму 1,54 млн. рублей;
- повышение квалификации должны пройти 629 работников культуры на базе Центров непрерывного образования страны.

4,15 млн. рублей
федеральный бюджет

0,22 млн. рублей
республиканский бюджет

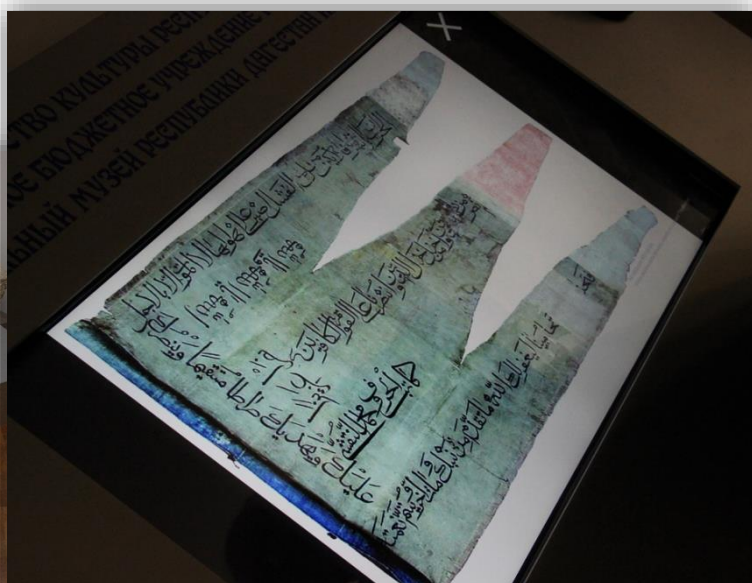
0,04 млн. рублей
местный бюджет

2.3. Региональный проект «Цифровая культура»

Ключевые показатели регионального проекта «Цифровая культура» в 2022 году достигнуты в полном объеме:

В рамках реализации мероприятий регионального проекта «Цифровая культура» создан мультимедийный гид по экспозициям и выставочным проектам с использованием технологии дополненной реальности на базе ГБУ РД «Национальный музей Республики Дагестан им. А. Тахо-Годи».

На реализацию регионального проекта «Творческие люди» в 2023 году было выделено 4,41 млн. руб.



2.4. Федеральный партийный проект «Культура Родины»

Республика Дагестан с 2017 года принимает участие в реализации вышеуказанного проекта, в рамках которого реализуются 3 подпроекта: «Местный дом культуры», «Театры – детям», «Театры малых городов».



Координатор Федерального партийного проекта в Республике Дагестан:

- ✓ Министерство культуры Республики Дагестан
- ✓ Дагестанское Региональное Отделение партии «Единая Россия»



По подпроекту «Местный дом культуры»:

В течение 2017-2021 гг. проведена модернизация **38 домов культуры** и осуществлен капитальный ремонт **9 домов культуры**.

В 2022 году в рамках проекта проведена модернизация **11 домов культуры** и текущий ремонт **1 дома культуры**.

Всего: 44,02 млн рублей

39,73 млн рублей средства федерального бюджета

2,09 млн рублей средства республиканского бюджета

2,20 млн рублей средства местного бюджета

По подпроекту «Театры малых городов»: с 2017 по 2021 гг. проведена модернизация светового и звукового оборудования, механики сцены **5 республиканских театров**, осуществлена постановка **60 новых спектаклей**.



В 2022 году в рамках проекта осуществлена постановка 14 новых спектаклей, модернизация специализированного оборудования, приобретена 1 ед. автотранспорта для гастролей.

Всего: 36,87 млн рублей

35,03 млн рублей средства федерального бюджета

1,84 млн рублей средства республиканского бюджета

По подпроекту «Театры – детям» с 2018 по 2021 гг. проводится модернизация технического оборудования Дагестанского государственного театра кукол, обновлено световое и звуковое оборудование, произведена замена механики сцены, осуществлена постановка 15 новых спектаклей. В 2022 году в рамках проекта планируется постановка 3 новых спектаклей, модернизация специализированного оборудования.



Всего: 31,89 млн рублей

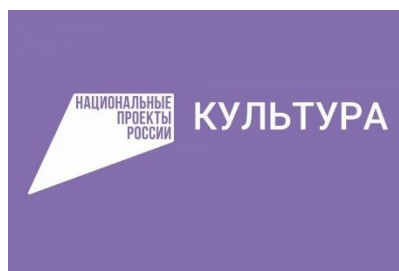
30,30 млн рублей средства федерального бюджета

1,59 млн рублей средства республиканского бюджета

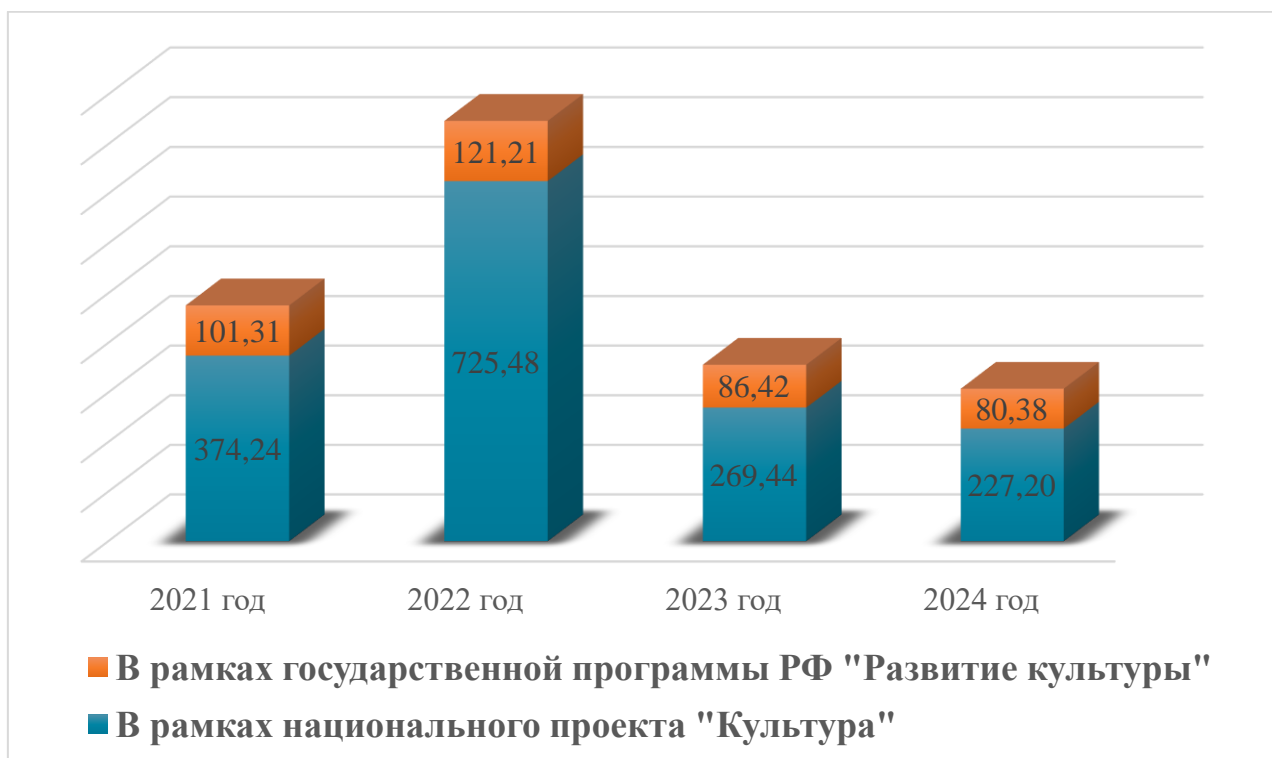
Финансовые средства привлеченные на поддержку отрасли культуры с федерального бюджета

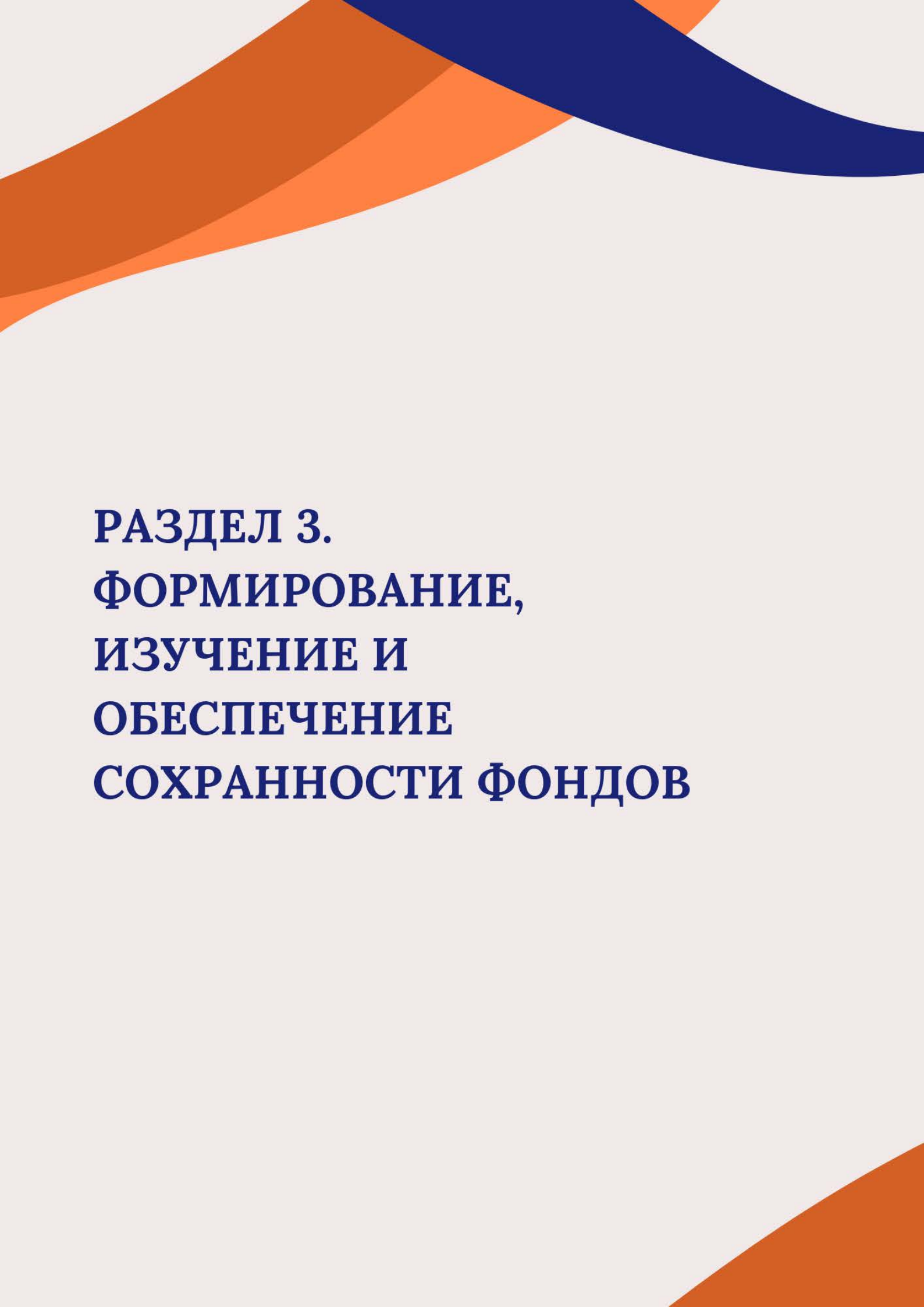


МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ОБЪЕМ ПРИВЛЕЧЕННЫХ СРЕДСТВ ИЗ ФЕДЕРАЛЬНОГО БЮДЖЕТА В РЕСПУБЛИКАНСКИЙ БЮДЖЕТ, МЛН.РУБ.





**РАЗДЕЛ 3.
ФОРМИРОВАНИЕ,
ИЗУЧЕНИЕ И
ОБЕСПЕЧЕНИЕ
СОХРАННОСТИ ФОНДОВ**

Раздел 3. Формирование, изучение и обеспечение сохранности фондов

3.1. Учётная политика фондовой работы. Комплектование фондов и их вовлечение в научный оборот, экспонирование предметов

Учётная политика представляет собой упорядоченную систему регистрации и обобщения информации о величине, составе и движении фондов по установленным правилам путём непрерывного и документального оформления.



Музеи и музеи-заповедники

Основой музеев и музеев-заповедников Республики Дагестан являются фонды - совокупность подлинных музейных предметов, то есть то общее, что объединяет все существующие музеи, и вместе с тем то специфическое, что отличает каждый музей.

Число предметов основного фонда на конец 2022 года составляет 172 606 единиц, а вместе с числом предметов научно-вспомогательного фонда - 220 575 единиц. Увеличение по сравнению с 2013 годом на 13,5% (основной фонд 2013 года - 150 225).

В Государственный каталог музейного фонда Российской Федерации к концу 2022 года внесено 88 121 единица хранения – 51% от основного фонда

В 2022 году экспонировалось 71 474 предмета основного фонда музеев и музеев-заповедников Республики Дагестан – 41,4% от общего объема основного фонда на конец отчетного года. Отмечается значительное увеличение доли экспонируемых предметов в 2022 году при общем увеличении основного музейного фонда относительно показателей 2013 года на 13,2% (2013 г. экспонировалось 28 921 предметов, основной фонд 2013 - 150 225).



Театрально-зрелищные организации

Театрально-концертные организации систематически проводят работу по оцифровке спектаклей, концертных программ, вокально-хореографических композиций.

В 2022 году театральными организациями осуществлено **56** записей спектаклей, концертных и юбилейных программ (Русский театр – 4 премьеры, Азербайджанский театр – 4 премьеры, Лезгинский театр – 4 премьеры, Табасаранский театр – 3 премьеры, Лакский театр – 4 премьеры и 5 юбилейных программ, Театр поэзии – 2 премьеры и 3 юбилейные программы, Театр кукол – 4 премьеры, Кумыкский театр – 4 премьеры, Даргинский театр – 4, Аварский театр – 5 премьер, Ногайский театр – 4

премьеры, Театр оперы и балета – 3 спектакля, 1 концертная программа симфонического оркестра, 2 юбилейные программы).

Все концертные организации и творческие коллективы также ведут оцифровку фондов, записей концертных программ, произведений музыкального искусства, вокальных и хореографических композиций, цель которой также сделать национальную классику и фольклор доступной далеко за пределами Дагестана.

Всего концертными организациями осуществлено **57** записей концертных программ.

В 2022 году продолжилась работа по сканированию и каталогизации нотных архивов Государственного оркестра народных инструментов РД,



симфонического оркестра и хора Дагестанского театра оперы и балета, камерного оркестра Дагестанской государственной филармонии им. Т.Мурадова в целях создания и пополнения музыкального фонда на базе ГБУ РД «Национальная библиотека РД им. Р. Гамзатова».

За отчетный период произведено высококачественное сканирование нот (партитур, оркестровых партий, рукописей) в количестве **966** единиц.

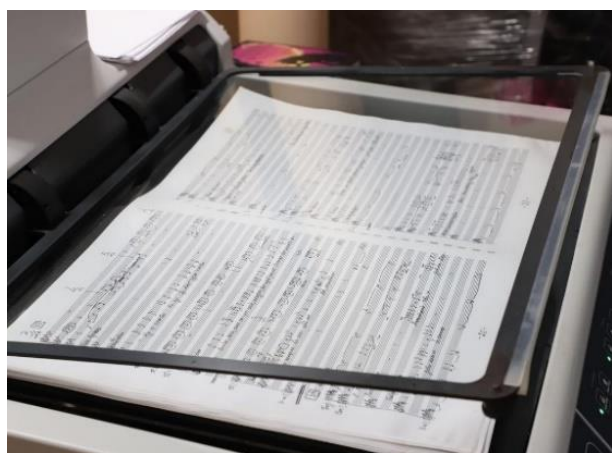
Из них:

- фонда оркестра народных инструментов - **217** ед.

- фонда театра оперы и балета - **713** ед.

- фонда камерного оркестра филармонии - **36** ед.

500 единиц внесены в каталог.



Это настоящая кладезь произведений самых разных жанров дагестанских композиторов: оперы, симфонии, балетная музыка, музыка к спектаклям, хоровые, камерно-вокальные и камерно-инструментальные сочинения.



Библиотеки

Работа с фондами общедоступных библиотек в республике осуществляется в соответствии с инструкцией о порядке учёта документов, входящих в состав библиотечного фонда, утвержденного приказом Министерства культуры РФ №1077 от 08.10.2012 г.

Информационные ресурсы библиотек обеспечены каталогами, составленным согласно правилам библиографических записей, раскрывающих состав и содержание фондов.

Библиотекари республики осознают значимость обеспечения сохранности библиотечных фондов, как части культурного наследия и информационного ресурса республики возможно при:

⇒ поддержании физического и санитарно-гигиенического состояния зданий, инженерных коммуникаций, помещений хранилищ, расширению их площадей соразмерно росту книжных фондов, строительство и реконструкция библиотечных зданий.

⇒ оборудовании библиотек современными комплексами технических средств безопасности, их постоянное совершенствование и обеспечение бесперебойной работы.

⇒ постоянном совершенствовании материально-технической базы библиотек для обеспечения нормативного режима хранения документов, их стабилизация и реставрация.

⇒ обеспечение процессов защиты, хранения и использования библиотечных фондов достаточным количеством квалифицированных кадров.

Необходимо отметить, что большинство библиотек муниципальных районов и городских округов Дагестана работают в приспособленных помещениях и помещениях КДУ, а также арендованных помещениях. Специально построенных типовых зданий не имеют.

В основном режим хранения документов соблюдается в государственных библиотеках и городских общедоступных библиотеках, где уделяется внимание требованиям пожарной безопасности, где ведется работа профилактического и восстановительного характера, предпринимается комплекс мер по безопасности фондов, соблюдению противопожарного режима сотрудниками библиотеки и пользователями, обеспечению средствами пожарной сигнализации.

В Национальной библиотеке РД им. Р. Гамзатова работа по обеспечению сохранности фондов поставлена на более высокий уровень. Функционирует отдел реставрации и гигиены книг.

В ежедневном режиме осуществляется работа по выявлению и удалению дублетных и малоиспользуемых изданий из фондов Национальной библиотеки РД им. Р. Гамзатова, Республиканской детской библиотеки им. Н. Юсупова. Как выше отмечалось в Республиканской специальной библиотеке для слепых фонды очищены от «говорящих» книг, что способствует обеспечению необходимого режима хранения.

Библиотечные фонды, в целом по республике, находятся в удовлетворительном состоянии. В последние годы в общедоступных библиотеках наблюдается рост поступлений книжных фондов.

печатные издания и неопубликованные документы – 83,94 тыс. экз.

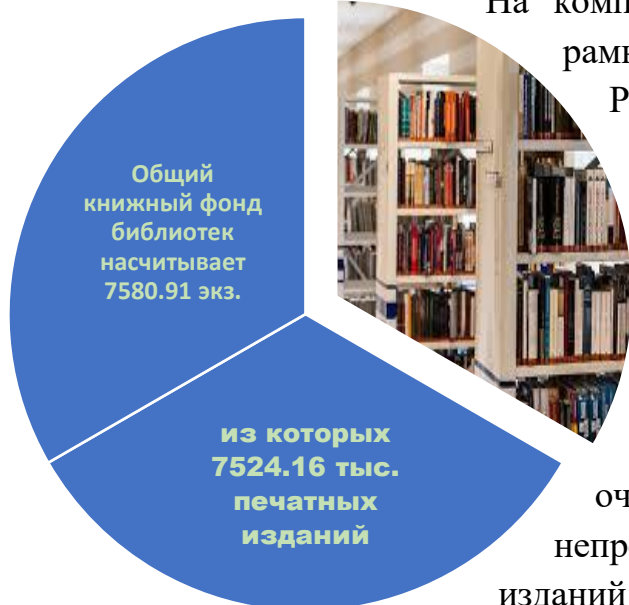
книги – 83,01 тыс. экз.



электронные документы на съемных носителях – 1,94 тыс. экз.

документы в специальных форматах для слепых – 2,7 тыс. экз.

литература на родных языках – 3,20 тыс. экз.



На комплектование общедоступных библиотек в рамках постановления Правительства Российской Федерации от 15.04.2014 г. №317. Библиотеки Республики Дагестан получили 16 866.0 тыс. рублей, на которые приобрели 48 804 экз. книг. Обращаемость книжных фондов за отчетный год составляет 1,5 печатных изданий.

За отчетный год библиотечные фонды очищены от ветхой, устаревшей, а также непрофильной литературы 112,93 тыс. экз. изданий (в 2020 г. – 45,05 тыс. экз.), в т. ч. – 2,74 тыс. экз. литературы на родных языках, 24,12 тыс. экз. - списание из фондов

Республиканской библиотеки для слепых документов на магнитном носителе (пленке).

При общей захламленности фондов ветхой и устаревшей литературой, процентное соотношение списываемой литературы не вызывает беспокойства в части обеспечения сохранности книжных фондов.

Активизация работы по данному направлению объясняется, как плановым списанием литературы, так и открытием библиотек нового поколения, одним из условий которых было очищение от старой и невостребованной литературы.

Показатель книгообеспеченности одного жителя по общедоступным библиотекам составляет 2,4 экз., одного читателя – 9,8.

Формирование электронных каталогов и других баз данных муниципальными библиотеками.

Работа по формированию электронных каталогов и других баз данных в республике находится в зародыше, автоматизированные библиотечные информационные системы (АБИС) в подавляющем большинстве библиотек не используются.

Фонды библиотек республики содержат 37,39 тыс. электронных документов на съемных носителях.

За предыдущий год поступило в государственные библиотеки республики электронных изданий 1,94 экз. (муниципальные библиотеки – 0). Выбыло за отчетный год 0,01 экз. (из фонда муниципальной библиотеки).

При этом, Национальная библиотека РД им. Р. Гамзатова и Республиканская специальная библиотека для слепых продолжают работу над формированием электронных и сетевых ресурсов, как основу предоставления услуг пользователям в удаленном режиме.

В Национальной библиотеке РД им. Р. Гамзатова, ЦБС г. Махачкалы и Каспийска, а также в Кизлярской межпоселенческой центральной районной библиотеке формирование и ведение баз данных осуществляется на платформе программы «Ирбис».

В настоящее время более 20-ти библиотечных объединений размещают информацию на официальных сайтах администраций муниципальных районов, 2 – на странице <https://afisha7.ru/>, 14 библиотек имеют свои сайты или на платформе <https://www.muzkult.ru/>, 7 библиотек – пользуются сайтами управлений культуры/центров культуры, в структуру которых они включены.

Web-сайты библиотек ещё не стали реальной частью системы обслуживания пользователей. Это первые шаги в интеграции в библиотечное интернет-пространство, что позволит в будущем доводить до пользователя

библиотечную информацию о ресурсах и мероприятиях, автоматизировать все библиотечные процессы от комплектования до книговыдачи (создание корпоративного каталога, разработка новых технологий оказания информационных услуг, расширение возможностей доступа пользователей к локальным информационным базам библиотеки).

Почти все библиотеки, включая библиотеки-филиалы имеют свои аккаунты в социальных сетях. Социальные медиа заявили о себе как новая модель взаимодействия с читателями, среду не только для продвижения книги, но и продвижения и развития самих библиотек.

В республике 15 библиотеками, включая государственные библиотеки, предоставляется доступ к ресурсам Национальной электронной библиотеки (НЭБ), правовым базам данных «Консультант», официальным правительственным сайтам, portalу государственных услуг, справочным и энциклопедическим ресурсам.

Через электронную библиотеку НБ РД пользователям обеспечивается доступ к полным текстам краеведческой литературы.

Пополнение электронной библиотеки осуществляется за счет оцифровки фондов НБ РД - за отчетный год в электронный каталог поступило 28,97 тыс. записей и насчитывает 310,25 тыс. документов.

Каталоги полнотекстовых баз данных загружены в ИРБИС64 и частично доступны для пользователей в стенах библиотеки.

Махачкалинская ЦБС с 2016 года стала участником крупнейшего библиотечного проекта Российской государственной библиотеки НЭБ, призванного предоставить полный доступ к оцифрованным документам Национальной электронной библиотеки, который и объединяет существующие библиотечные фонды России.

В 2022 году доступ НЭБ имели 6 библиотек ЦБС г. Махачкалы. Объем электронного каталога на январь составляет – 37439 тыс. эл. ед. (электронных единиц), прирост библиографических записей составил 3648 тыс. эл. ед.

Совокупный объем электронного каталога составляет 30227 записей, прирост составил 100 записей. Осуществляется доступ к каталогу в полном объеме всеми сельскими филиалами.

Работа по созданию электронного каталога с участием муниципальных библиотек в республике отстает от темпов его создания по стране и требует объединения методических и административных усилий работы в данном направлении.

Представительство муниципальных библиотек в Интернете

Из 967 муниципальных библиотек 706 библиотек имеют доступ в глобальные сети Интернет, которые практически все предоставляют пользователям услугу доступа в Интернет. Собственные Web-сайты или Интернет-страницы имеют 56 библиотечных объединений и общедоступных библиотек, в т.ч. адаптированных для слепых и слабовидящих - 11 библиотек.

Виртуальное пространство дает реальную возможность показать работу библиотеки, сформировать позитивный имидж, увидеть опыт работы других библиотек, позволяет читателю обращаться в удаленном режиме за услугой в библиотеку, вести диалог, не ограничивая себя во времени.

3.2. Обеспечение физической сохранности фондов

Одна из основных задач библиотек – обеспечить длительное хранение накопленных в фондах литературы на разных носителях информации. От сохранности сформированного библиотечного фонда в большей степени зависит полнота удовлетворения читательских запросов, уменьшение числа отказов, сокращение непроизводительных затрат на преждевременный ремонт, переплет и реставрацию изданий.

Ежегодно сотрудники ГБУ РД «Национальная библиотека Республики Дагестан им Р. Гамзатова» реставрируют 12 редких изданий из фонда отдела редких книг. Также ведется работа по выявлению в фондах библиотеки изданий с признаками книжных памятников, их изучение, научное описание. В 2022 году было проведено пробное описание и экспертиза одного экземпляра

Переплетные работы в 2022 году прошли 668 подшивок газет и журналов. Для обеспечения физической сохранности фондов ежегодно ремонтируется порядка 500 документов, что составляет 0,08% объема библиотечного фонда ГБУ РД «Национальная библиотека Республики Дагестан им Р. Гамзатова».

В библиотеках республики 52 % из числа списываемых документов исключаются из библиотечных фондов по критерию «ветхость». Переплетные и реставрационные работы в муниципальных библиотеках не ведутся в связи с отсутствием оборудования и соответствующих кадров. Для продления физической сохранности фондов библиотекарями проводится мелкий ремонт книг с привлечением читателей-волонтеров.

Библиотечные фонды, в целом, находятся в удовлетворительном состоянии, работа по обеспечению сохранности ведется в меру имеющимся возможностям. В основном режим хранения документов соблюдается в государственных библиотеках и городских общедоступных библиотеках, где уделяется внимание требованиям пожарной безопасности, где ведется работа профилактического и восстановительного характера, предпринимается комплекс мер по безопасности фондов, соблюдению противопожарного

режима сотрудниками библиотеки и пользователями, обеспечению средствами пожарной сигнализации.

3.3. Нематериальное культурное наследие: сохранение культурных традиций, этнокультурного многообразия, культурной самобытности народов Республики Дагестан

В 2022 году был принят Федеральный Закон от 20 октября 2022 г. № 402-ФЗ «О нематериальном этнокультурном достоянии Российской Федерации. Документ регулирует отношения в области выявления, изучения, использования, сохранения и популяризации нематериального этнокультурного достояния для реализации прав этнических общностей на сохранение своей культурно-национальной самобытности. Также определены полномочия федеральных и региональных органов государственной власти и органов местного самоуправления в области нематериального этнокультурного достояния Российской Федерации, установлен порядок ведения федерального и регионального реестров объектов нематериального этнокультурного достояния Российской Федерации. В составе рабочей группы по разработке проекта федерального закона ФЗ - 402 о нематериальном культурном наследии участвовала Республика Дагестан.

В 2023 г. будет принят республиканский Закон о нематериальном культурном достоянии.



На сегодняшний день подготовлены описания 56 объектов нематериального культурного наследия, в числе которых календарные обряды, обряды жизненного цикла, традиционные народные праздники, современные праздники с традиционными элементами, песенный фольклор, традиционная кухня, технологии

традиционных ремесел.

Из общего числа 20 объектов вошли в Региональный реестр ОНКН Республики Дагестан, 4 объекта вошли во Всероссийский Реестр ОНКН, это:

- обряд первой борозды в селах Дагестана;
- праздник середины зимы «Игби» в с.Шаитли Цунтинского района;



- праздник поливного канала в с.Чирката Гумбетовского района;
- праздник «Новруз» в с.Сабнова Дербентского района.

Ведется работа по созданию муниципальных Реестров.

Экспертным советом по сохранению нематериального культурного наследия Комиссии Российской Федерации по делам ЮНЕСКО в Антологию народной культуры включен дидойский праздник «Игби», который бытовал в с.Шайтли Цунтинского района. Театрализованная постановка праздника «Игби» осуществлена Ботлихским народным театром.



Выпущено два альманаха «Объекты нематериального культурного наследия народов Дагестана», куда включены описания и фотографии 13 объектов.



В июне 2022 года была организована фольклорная экспедиция в с.Александрия Кизлярского района по сбору информации о носителях и преемниках песенной традиции села. По итогам экспедиции был выпущен буклет с собранными материалами – ноты, тексты песен, подготовлен видеофильм.

В течение 2022 года по 4 территориальным округам республики в Акушинском, Буйнакском, Кайтагском районах и г.Кизляр проведены семинары для специалистов КДУ по вопросам формирования муниципальных реестров объектов нематериального культурного наследия, в г. Махачкала состоялись 2



заседания Экспертного совета по вопросам формирования регионального реестра объектов нематериального культурного наследия.

В июне 2022 года в Дагестане проходил фестиваль «Традиционная культура малочисленных народов Северного Кавказа, России» с участием народных коллективов из 11 муниципалитетов республики и гостей из 5 территорий СКФО. В Махачкале прошел круглый стол «Культурное наследие малочисленных народов Северного Кавказа. Настоящее и будущее», гала-концерт «Праздник национальных культур народов Дагестана»



7-9 октября в Махачкале прошел Фестиваль-форум культуры и традиций малочисленных народов Юга России «Живые традиции» с участием представителей Федерального агентства по делам национальностей и Государственного российского дома народного творчества. В рамках проекта прошла конференция

«Этнокультурное многообразие малочисленных народов Кавказа». На конференции обсуждались вопросы сохранения и популяризации нематериального культурного наследия. По результатам конференции подготовлен сборник статей.





РАЗДЕЛ 4. ЦИФРОВИЗАЦИЯ

Раздел 4. Цифровизация.

4.1. Оцифровка фондов учреждений культуры.

Цифровизация культуры является объективным процессом, который уже сравнительно давно начался и с большой скоростью распространяется в современном мире. Цифровизация захватила практически все сферы жизни современного общества: политику, экономику, техническую и общественную деятельность, науку и, конечно, культуру. Цифровая реальность во многих странах уже является важным признаком отбора в социум. Этот процесс происходит также в России, причем ускоренными темпами, и ускорение этому процессу, как ни странно, придала пандемия COVID-19.

Цифровизация стала важным условием технологического прогресса современной цивилизации, включая многие страны и народы. Некоторые считают, что цифровизация развивается автономно и почти не пересекается с генеральным путем развития современного мира. Безусловно, это не так, потому что уже сегодня процессы цифровизации стали неотъемлемой частью современного общества. Цифровизация стала очередным этапом интенсивного развития межкультурной коммуникации у нас в России и во всем мире.

Сегодня цифровизацию культуры можно рассматривать как процесс создания и функционирования общероссийской системы эффективного использования современных информационных платформ для распространения легальной, достоверной и профессиональной информации о количественном и качественном составе объектов культуры и культурных ценностей, осуществляемых путем сплошного непрерывного документального учета на федеральном, региональном и местном уровнях.



Театрально-зрелищные организации

Театрально-концертные организации систематически проводят работу по оцифровке спектаклей, концертных программ, вокально-хореографических композиций.

В 2022 году театральными организациями осуществлено **56** записей спектаклей, концертных и юбилейных программ.

Все концертные организации и творческие коллективы ведут оцифровку фондов, записей концертных программ, произведений музыкального искусства, вокальных и хореографических композиций, цель которой также сделать национальную классику и фольклор доступной далеко за пределами Дагестана.

Всего концертными организациями осуществлено **57** записей концертных программ.

В 2022 году продолжилась работа по сканированию и каталогизации нотных архивов концертных организаций. За отчетный период произведено высококачественное сканирование нот (партитур, оркестровых партий, рукописей) в количестве **966** единиц, **500** единиц внесены в каталог. Это настоящая кладезь произведений самых разных жанров дагестанских композиторов: оперы, симфонии, балетная музыка, музыка к спектаклям, хоровые, камерно-вокальные и камерно-инструментальные сочинения.



Музеи

Оцифровка в музейных учреждениях проводится для достижения двух основных целей – автоматизации учета и перехода на новый уровень представления фондов. В первом случае сканируется все, что связано с учетной деятельностью. Во втором – в электронную форму переводятся предметы музейных коллекций. Цифровые ресурсы предоставляют и множество дополнительных преимуществ, таких как создание страхового фонда и высококачественных копий для помощи в реставрации экспонатов, издания репринтов, организации проектов.

В 2022 году, на базе ГБУ РД «Национальный музей Республики Дагестан им. А. Тахо-Годи», завершены работы по созданию очередного



мультимедийного гида по экспозициям и выставочным



проектам с использованием технологии дополненной реальности. Этот мультимедийный

проект стал четвертым, аналогичные проекты ранее были реализованы также в ГБУ «Дагестанский музей

изобразительных искусств им. П.С. Гамзатовой» и ГБУ

«Дербентский государственный историко-архитектурный и археологический музей-заповедник».

4.2. Активизация деятельности организаций культуры на портале «PRO.Культура.РФ»

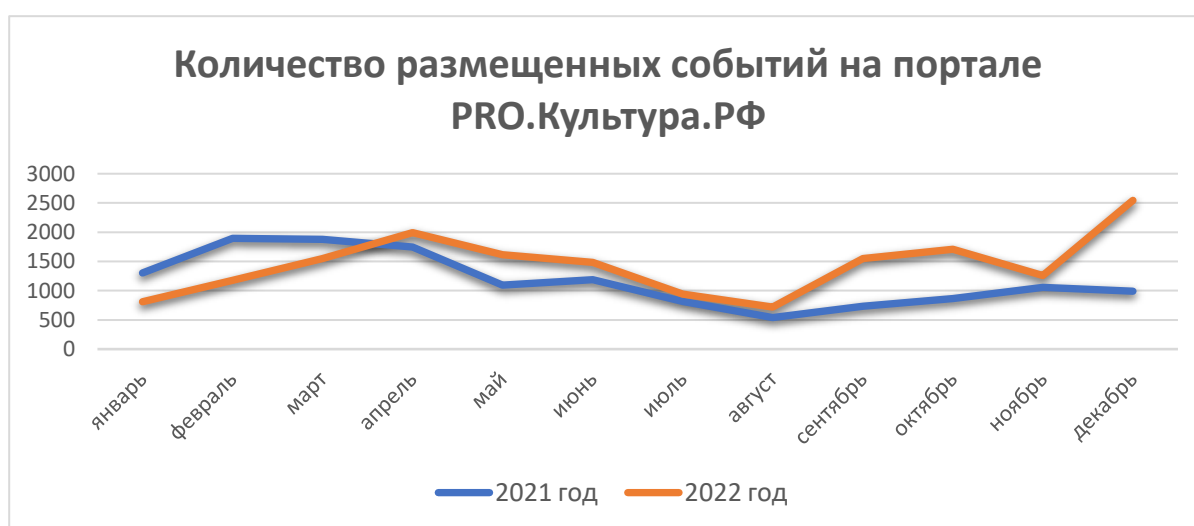


Ежегодно Министерство культуры Российской Федерации формирует рейтинг информационной активности культурной жизни регионов – механизм оценки деятельности учреждений культуры Российской Федерации по информированию граждан о событиях культурной жизни субъектов Российской Федерации на платформе «PRO.Культура.РФ» (<https://pro.culture.ru>).

По итогам 2022 года Республика Дагестан заняла 9 место в группе регионов с населением более 2 млн. человек (из 22 регионов).

На рейтинг учреждений культуры влияет количество вновь созданных событий на платформе «PRO.Культура.РФ», подключенных активных счетчиков «Цифровая культура», визитов на ресурсы, трансляций и непосредственная активность учреждений (наличие подтвержденных событий за отчетный период).

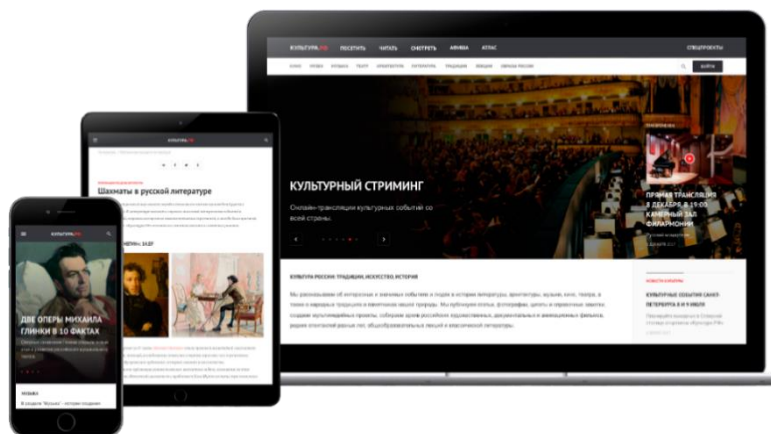
Всего на портале «PRO.Культура.РФ» **зарегистрированы 223 организации** Республики Дагестан (государственные, муниципальные, частные, некоммерческие). В рейтинговании регионов учитываются 185 государственных и муниципальных учреждений культуры, которыми в 2022 году создано **17350 новых событий** – что на 3 тысячи больше по сравнению с 2021 года (14103).



Среди государственных учреждений культуры Республики Дагестан лидерами по итогам года стали: Табасаранский драматический театр, Лезгинский музыкально-драматический театр им. С. Стальского, Русский драматический театр им. М. Горького, Национальный музей Республики

Дагестан им. А. Тахо-Годи, Азербайджанский драматический театр, Даргинский музыкально-драматический театр имени О. Батырая, Республиканский Дом народного творчества.

Наиболее активные муниципальные образования Республики Дагестан – Акушинский, Кизлярский, Сергокалинский районы.



Одним из немаловажных критериев формирования рейтинга является количество **счетчиков «Цифровая культура»**, созданных учреждениями на платформе «PRO.Культура.РФ», и количество визитов на ресурсы в сфере культуры по данным счетчиков.

В 2022 году на платформе «PRO.Культура.РФ» по Республике Дагестан было зарегистрировано **62 счетчика «Цифровая культура»**, которыми зафиксировано более **600 тысяч визитов**.

Существенной проблемой является отсутствие официальных сайтов у большинства муниципальных учреждений культуры. Кроме того, из 85 зарегистрированных на платформе муниципальных учреждений культуры только 19 учреждений подключили счетчики «Цифровая культура» (22,4%).



**РАЗДЕЛ 5.
КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ОРГАНИЗАЦИЙ
КУЛЬТУРЫ**

Раздел 5. Кадровое обеспечение организаций культуры

5.1. Система повышения квалификации переподготовки кадров

Для создания системы непрерывного отраслевого образования в сфере культуры используется мощный потенциал образовательных организаций высшего образования, профессиональных образовательных учреждений и библиотек, подведомственных Минкультуры России, являющихся уникальными учреждениями, успешно осуществляющими образовательную, творческую, исследовательскую, научную, методическую, управленческую, экспертно-консультационную и иную деятельность, способствующую подготовке высокопрофессиональных кадров для отрасли, на базе которых создаются Центры непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры. В рамках Национального проекта «Культура» в 2022 году курсы повышения квалификации по более 60 направлениям прошли 629 работников культуры муниципальных образований и учреждений, находящихся в ведении Министерства культуры РД. Ежегодный мониторинг, постоянная связь с управлениями культуры в городах и районах республики позволяет в полной мере обеспечить непрерывность образования, повышения квалификации и совершенствование профессионального мастерства работников культуры во всех географических точках республики.





Ежегодное увеличение количества слушателей, разнообразие представленных ресурсными центрами образовательных программ дает возможность формирования новой генерации творческих, педагогических и управленческих кадров для отрасли культуры, обладающих новыми знаниями и профессиональными компетенциями, готовых к решению актуальных практических и творческих задач.

Республиканский учебно-методический центр Министерства культуры Республики Дагестан был создан Постановлением Совета министров Дагестана в 1971 году. Все эти годы центр является учреждением культуры, выполняющим функции по координации деятельности различных учебных заведений культуры и искусств республики, оказанию им методической помощи в обеспечении преемственности и непрерывности обучения, созданию условий для профессионального роста преподавательских кадров начальных и средних специальных учебных заведений отрасли. С 2012 года центр был наделен дополнительными полномочиями по повышению квалификации и переподготовке работников культуры и искусства.



Основными задачами центра являются совершенствование профессиональных знаний работников сферы культуры, развитие и совершенствование государственных стандартов по специальностям культуры и искусства, организация исследовательской, методической и организационной работы, направленной на совершенствование профессионального

образования и повышение качества эстетического воспитания детей и юношества, пропаганда новых методик в педагогической практике, разработка и реализация программ, направленных на расширение творческих и профессиональных возможностей учащихся.

Центром разработаны и реализуются дополнительные профессиональные программы повышения квалификации, среди которых:

- Инструментальное исполнительство (фортепиано)
- Детский библиотечарь: новые компетенции в новых реалиях
- Особенности возрастной педагогики и психологии в детских школах искусств
- Методы управления ДШИ в современных условиях
- Особенности организации и проведения массовых мероприятий
- Основные аспекты управленческой деятельности в сфере культуры
- Инструментальное исполнительство (народные инструменты)
- Актуальные аспекты работы современного музея
- Методика преподавания хореографических дисциплин



В качестве преподавателей для ведения курсов привлекаются опытные специалисты, имеющие большой стаж работы, почетные звания, ученые степени. Приглашаются также молодые специалисты с современным креативным мышлением и подходом к работе.

В 2022 году обучение в рамках повышения квалификации прошли 500 слушателей. В октябре центр

провел большую работу по организации образовательного интенсива

Национальной театральной школы (С-Петербург), собрав большое количество участников, организовав сбор пакета документов и обеспечив слаженную работу команд слушателей.

В рамках Подпрограммы «Профилактика и противодействие проявлениям экстремизма в Республике Дагестан» Государственной программы «Обеспечение общественного порядка и противодействие преступности в Республике Дагестан» центром были проведены курсы по программе «Основы духовно-нравственной культуры народов Российской Федерации».

В 2022 году работниками центра были осуществлены выезды в Левашинский, Каякентский, Курахский, Тляратинский, Буйнакский, Хунзахский районы. Организованы мастер-классы Н. Шахбазова для руководителей оркестров (ансамблей) народных инструментов, М. Казакаевой для вокально-хоровых коллективов, Т. Капиевой для преподавателей хореографических отделений ДШИ.

Активное участие центр принимал в организации мастер-классов преподавателей Саратовской государственной консерватории на базе Махачкалинского музыкального училища. Отдельного упоминания заслуживает организация мастер-классов по фортепиано в рамках работы Творческой лаборатории профессора кафедры музыкально-инструментальной подготовки



Российского государственного педагогического университета им. Герцена, профессора Высшей школы музыки г. Карлсруэ Вадима Пальмова. Данный мастер-класс собрал 198 преподавателей школ искусств и средних профессиональных учебных заведений. Работники центра принимали активное участие в работе ряда круглых столов, организованных Республиканским домом народного творчества, в заседании Общественного совета при Министерстве культуры РД, где выступали с докладами и участвовали в дискуссиях.

5.2. Наградная система в отрасли культуры

При Министерстве создан Экспертный совет по государственным наградам и почетным званиям для рассмотрения материалов, представляемых на награждение государственными и ведомственными наградами Российской Федерации и Республики Дагестан.

В 2022 году Экспертным советом рассмотрены и направлены в Управление Главы Республики Дагестан по вопросам государственной службы, кадров и государственным наградам 94 ходатайства о награждении государственными наградами и присвоении почетных званий Республики Дагестан, из которых 60 - поддержаны Комиссией при Главе Республики Дагестан по рассмотрению наградных материалов.

	Наименование награды	рассмотрено	поддержано
1	Орден «За заслуги перед Республикой Дагестан»	5	5
2	Почетная грамота Республики Дагестан	2	2
3	Медаль «За доблестный труд»	1	1
4	Медаль имени Амет-Хана Султана «За вклад в патриотическое воспитание молодежи»	1	1
5	Благодарность Главы Республики Дагестан	-	2
6	Почетное звание «Народный артист Республики Дагестан»	9	7
7	Почетное звание «Народный писатель Республики Дагестан»	1	1
8	Почетное звание «Народный поэт Республики Дагестан»	1	1
9	Почетное звание «Заслуженный артист Республики Дагестан»	14	12
10	Почетное звание «Заслуженный художник Республики Дагестан»	5	1
11	Почетное звание «Заслуженный деятель искусств Республики Дагестан»	2	2
12	Почетное звание «Заслуженный работник культуры Республики Дагестан»	27	13
13	Почётная грамота Правительства Республики Дагестан	26	12
	Итого:	94	60

В 2022г. Экспертным советом рассмотрены и направлены в Министерство культуры Российской Федерации ходатайства на представление к награждению: орденом Почета – 1, Почетной грамотой Министерства культуры Российской Федерации – 1, Благодарностью министра культуры Российской Федерации - 6.

Ведомственные награды Минкультуры РФ			
1	Медаль Министерства культуры Российской Федерации «Великий русский писатель Ф.М.Достоевский 1821-2021»	10	10
2	Почетная грамота Министерства культуры Российской Федерации	1	1
3	Благодарность Министра культуры Российской Федерации	6	5

Ведомственными наградами Министерства культуры Республики Дагестан поощрены 679 чел., в том числе Почетной грамотой Министерства культуры Республики Дагестан награждены 295 чел., Благодарностью Министра культуры Республики Дагестан - 384 чел.

5.3. Социокультурная инклюзия

Социокультурная реабилитация и абилитация инвалидов (реабилитация и абилитация инвалидов методами культуры и искусства) – это комплекс услуг, направленных на включение инвалидов в творческую деятельность в целях социальной адаптации и интеграции их в общество.

По данным Федерального реестра инвалидов численность лиц с ограниченными возможностями здоровья, проживающих в Республике Дагестан, составляет 304508 человек, в том числе детский контингент 39 586 детей.

74% образовательных программ в образовательных организациях дополнительного образования в сфере культуры адаптированы для детей инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. В 2022-2023 учебном году в 87 образовательных организациях дополнительного образования в сфере культуры из 25 967 человек обучается 986 детей-инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В систему социокультурной реабилитации в части культурной социализации вовлечены более 3000 инвалидов, в том числе 986 детей-инвалидов, и детей с ограниченными возможностями здоровья из числа учащихся детских школ искусств, детских музыкальных и художественных школ Республики Дагестан;

В реабилитационный паспорт Республики Дагестан на 2022 г. входит ГБУ РД «Республиканская специальная библиотека для слепых». Всего библиотеку в 2022 году посетили 9846 человек. Из них в стационаре – 5805, удалённо – 1941 человек, вне стационара (выезд к читателю) 2100.

На базе ГБУ РД «Республиканская специальная библиотека для слепых» функционируют две инклюзивные творческие лаборатории: «Лаборатория социально-психологических исследований» и «Центр поддержки образования» количество участников двух лабораторий составляет от 754 инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Необходимо отметить, что участниками лабораторий являются не только инвалиды по зрению, но и инвалиды и лица с ОВЗ разных категорий.

В систему социокультурной реабилитации в части культурной социализации включены все без исключения учреждения культуры Республики Дагестан. Подведомственными учреждениями Министерства культуры Республики Дагестан проведено более 150 культурно-массовых мероприятий, концертов, показов спектаклей, мастер-классов, экскурсий с привлечением инвалидов и для людей с ограниченными возможностями в качестве зрителей. Также учреждения культуры республики проводят ставшие традиционными, культурно-массовые мероприятия, в которых

инвалиды и лица с ОВЗ, задействованы в качестве участников. Такие как: инклюзивный творческий фестиваль «Невозможное – возможно» (ГБУ «Национальная библиотека РД им. Р. Гамзатова»), конкурс интеллектуального современного искусства «КИСИ» (ГБУ «Республиканская специальная библиотека для слепых»), Республиканский форум-фестиваль народного творчества для инвалидов и лиц с ОВЗ «Возьмемся за руки, друзья!» (ГБУ «Республиканский дом народного творчества»), Региональный инклюзивный фестиваль детского творчества «Вместе к новым вершинам» (ГБУ «Дагестанская государственная филармония им. Т. Мурадова»), и другие.

В рамках реализации федерального проекта «Творческие люди» в центры непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры от Республики Дагестан дан запрос на обучение 65 слушателей по программам «Организация работы с лицами с ОВЗ и инвалидами в сфере культуры и искусства» по различным направлениям.

Большую работу по реабилитации и социальной адаптации инвалидов и лиц с ОВЗ проводит ГБУ «Республиканская специальная библиотека для слепых», чья деятельность направлена на улучшение качества обслуживания инвалидов по зрению, как потенциальных читателей, а именно покупка новых книг и специальной техники и тактильного оборудования. Расширение форм работы с разными категориями инвалидов (инклюзивные творческие лаборатории).

**РАЗДЕЛ 6.
МЕЖДУНАРОДНОЕ И
МЕЖРЕГИОНАЛЬНОЕ
КУЛЬТУРНОЕ
СОТРУДНИЧЕСТВО,
РЕАЛИЗАЦИЯ
НАЦИОНАЛЬНОЙ
ПОЛИТИКИ,
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С
РЕЛИГИОЗНЫМИ
ОРГАНИЗАЦИЯМИ**

Раздел 6. «Международное и межрегиональное культурное сотрудничество, реализация национальной политики, взаимодействие с религиозными организациями»

6.1. Международное и межрегиональное культурное сотрудничество



- рамках культурного сотрудничества и международного обмена состоялись **Дни Объединенных Арабских Эмиратов в Республике Дагестан**

- в рамках межрегионального культурного сотрудничества в 2022 году состоялись **Дни культуры Республики Дагестан в Ярославской и Воронежской областях**



В 2022 году театрально-концертными учреждениями проведено 87 мероприятий (показов спектаклей и концертов) в 25 субъектах РФ. География театральных и концертных гастролей представлена Ставропольским краем, Челябинской областью, гг. Ярославль, Иваново, Кострома, Сыктывкар, Нальчик, Тольятти, Казань, Киров, Ижевск, Москва, Воронеж, Оренбург, Орск, Уфа, Грозный, Йошкар-Ола, Липецк, Элиста, Владикавказ, Орел, Абакан, Самара, Улан-Удэ.



В 2022 году также состоялись выезды театрально-концертных организаций за рубеж:

- ГБУ «Академический заслуженный ансамбль танца Дагестана «Лезгинка» представлял Дагестан и Россию в работе российского павильона «Дубай Экспо» в Объединенных Арабских Эмиратах.

- ГБУ «Азербайджанский государственный драматический театр» принял участие в I Международном

театральном фестивале в городе Балыкесир, Турция со спектаклем «Колочий круг любви»





- ГБУ «Дагестанский государственный театр кукол» принял участие в XXXI Международном фестивале искусств «Славянский базар» в г. Витебске, Республика Беларусь со спектаклем «Дюймовочка» и стал обладателем диплома «За яркое воплощение лучших образцов мировой литературы»

- ГБУ «Государственный ногайский фольклорно-этнографический ансамбль «Айланай» принял участие в национальном фестивале «Яйлаг», Республика Азербайджан

В рамках Всероссийского концертно-гастрольного плана по программе «Большие гастроли» и «Мы – Россия»:



- ГБУ «Азербайджанский государственный драматический театр» выступил в г. Абакан, Республика Хакасия со спектаклями «Кого винить?» и «Прости...», а также концертной программой «Гюлистан».

- ГБУ «Дагестанский государственный театр кукол» представил юным зрителям Орловской области свои постановки: «Аладдин и волшебная лампа», «Полторы горсти» и «Репка».

- состоялся совместный концерт Государственного академического заслуженного ансамбля танца Дагестана «Лезгинка» и Московского государственного академического театра танца «Гжель» в поддержку жителей Донбасса. Артисты хореографических коллективов на летней площадке Даггосфилармонии представили зрителям программу «Мир сквозь танец».



- ансамбль «Лезгинка» также выступил с сольными концертами в Орске, Уфе и Оренбурге.

- ансамбль «Макъам» Дагестанской государственной филармонии выступил с концертами в Ярославле, Костроме и Иваново в рамках федеральной программы «Мы-Россия».

Выступления творческих коллективов и исполнителей из субъектов России в Республике Дагестан:

- совместный концерт Заслуженного государственного академического ансамбля песни и танца «Донбасс» и Государственного академического заслуженного ансамбля танца Дагестана «Лезгинка»



- гастрольный тур по Дагестану совершил Ансамбль песни и пляски Северо-Кавказского федерального округа Росгвардии, дав концерты в поддержку воинов Российской армии.

- по программе «Большие гастроли» состоялись выступления Хакасского театра драмы и этнической музыки «Читиген» на сцене Кумыкского музыкально-драматического театра в Махачкале и на сцене Лезгинского музыкально-драматического театра имени Стальского в Дербенте.



- по программе «Большие гастроли» в Дагестане выступил Орловский областной театр кукол

- концерт Ансамбля «Маэстро аккордеон» (г. Челябинск) прошел в Махачкале в рамках обменных гастролей Дагестанской государственной филармонии с Челябинской государственной филармонией. Артисты Дагестанской филармонии в свою очередь выступили перед челябинским зрителем с концертной программой «Из Дагестана с любовью» на языках народов республики.

- в рамках программы «Мы-Россия» в Махачкале выступил Государственный академический ансамбль песни и танца Калмыкии «Тюльпан» с программой калмыцкой фольклорной классики «Степные Узоры».



Участие в межрегиональных и международных фестивалях:

- В рамках Международного музыкального фестиваля «Россия – вселенная звука» выступил ГБУ РД «Чародинский государственный народный мужской хор «Поющая Чарода»: концерты коллектива состоялись в Рахманиновском зале в Москве, в гг. Самаре и Улан-Удэ (Республика Бурятия).



Заключительный концерт



Международного музыкального фестиваля «Россия – Вселенная звука» состоялся в Махачкале, в Русском драматическом театре им. М.Горького.

- ГБУ «Академический заслуженный ансамбль танца Дагестана «Лезгинка» выступил на Фестивале народного творчества «Беноевская весна – 2022» в селе Беной (Чеченская Республика)

- ГБУ «Государственный кизлярский терский ансамбль казачьей песни принял участие во Всероссийском Фестивале казачьей культуры «Казачий

круг» в г. Ставрополе, в XXXI Межрегиональном Фестивале-конкурсе казачьей культуры в г. Майкоп, Республика Адыгея.



- Дважды к соседям по ЮФО и СКФО выезжал ГБУ «Государственный ансамбль танца народов Кавказа «Молодость Дагестана»: артисты ансамбля выступили на Фестивале культуры и спорта народов Юга России в г. Грозный, Чеченская Республика и XXI Международном фестивале искусств «Мир Кавказу» в г. Ростов на Дону. Кроме того, ансамбль

«Молодость Дагестана» принял участие в культурной программе Санкт-Петербургского Международного экономического форума в июне 2022 года.

- Театр кукол выступил: на VI Всероссийском фестивале «Волжские театральные сезоны» в г. Самара и был удостоен диплома «За приверженность классическому кукловождению», в Финале театрального конкурса имени народного артиста РФ С.Ф. Железкина в г. Мытищи и удостоен диплома «Лучший кукольный спектакль для детей», VIII Международном фестивале кукольных спектаклей малой формы «Рыжее настроение» в г. Москва.

- ГБУ «Государственный ногайский драматический театр» выступил на XXIV Международном фестивале античного искусства «Боспорские агоны» в г. Керчь, Республика Крым и получил статуэтку «Ника».



- ГБУ «Даргинский государственный



музыкально-драматический театр им. О.Батырая» выступил на Межрегиональном фестивале адыго-абхазских театров «Кавказский меловой круг» г. Майкоп, Республика Адыгея и удостоен дипломов сразу в трех номинациях – «За лучшую сценографию», «За лучшую женскую роль», «За сохранение национальных традиций и

родного языка».

Проведение международных и межрегиональных фестивалей в Республике Дагестан:



- XX Международный фестиваль фольклора и традиционной культуры «Горцы». Участниками фестиваля «Горцы» стали творческие коллективы из Ирана, Азербайджана, Индии, Перми, Архангельска, Республики Марий Эл, Крым, Ростовской, Азовской,

Московской областей, а также республики СКФО. Дагестан представляют около 70 народных и профессиональных творческих коллективов, свыше 40 мастеров народных промыслов и ремесел, около 100 хранителей народных национальных костюмов из 43 муниципалитетов республики.



- XV Международный музыкальный фестиваль «Порт-Петровские Ассамблеи» в рамках которого выступили лауреаты международных конкурсов Софья Бугаян (фортепиано, г.



Ростов-на-Дону), Владимир Магомадов (г. Москва), Елена Калашник (Академический театр оперы и балета, г. Воронеж), Айнур Бегутова (г.Казань, Республика Татарстан), Юрий Медяник и «Emotion-orchestra» (г. Москва), Вадим Пальмов (Германия), Халида Абуева

(Москва).

- VII Всероссийский театральный фестиваль «Русская сцена», в котором приняли участие театральные коллективы и артисты из Санкт-Петербурга, Иваново, Назрани, Владикавказа, Саратова, Черкесска, Майкопа, Нальчика, Астрахани, Перми, Ярославля, Волгоградской области, Москвы и Дагестана.



- XXXVI Международный Гамзатовский литературный фестиваль «Дни Белых журавлей». В рамках фестиваля состоялся Пленум Союза писателей России, собравший на дагестанской земле 40 представителей писательских организаций нашей страны.

Проведение юбилейных мероприятий в субъектах России:

- в рамках празднования 90-летия со дня рождения народной поэтессы Дагестана Фазу Гамзатовны Алиевой реализован большой блок



разноформатных культурных мероприятий в субъектах России, где состоялись крупные выставки искусства Дагестана, гастроли творческих коллективов,

встречи, мастер-классы. Ключевым стало проведение торжественного мероприятия в Центральном Доме литераторов в г. Москве.



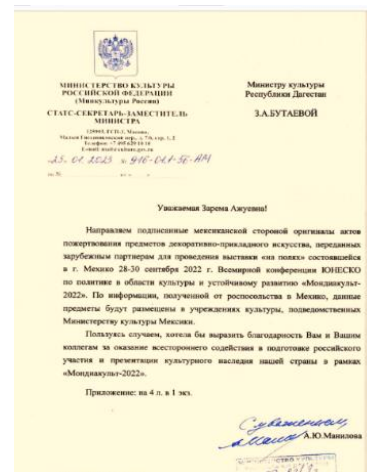
Участие творческих коллективов Республики Дагестан в празднованиях памятных дат:

- Хор ГБУ РД «Дагестанский государственный театр оперы и балета» выступил концертной программой, посвященной 78-й годовщине депортации чеченского народа в г. Грозном

- ГБУ «Государственный ногайский фольклорно-этнографический ансамбль «Айланай» принял участие в праздновании 1100-летия официального принятия ислама народами Волжской Булгарии и 870-летия г. Касимова

В 2022 году во взаимодействии с дипломатическими представительствами реализован ряд культурных проектов:

- при поддержке Минкультуры России, Главы Республики Дагестан, Министерством культуры Республики Дагестан Министерству культуры Мексиканских Соединенных Штатов переданы в дар художественные изделия дагестанских мастеров (ваза с унцукульской насечкой металлом по дереву, панно кайтагской вышивки, балхарский хурджин) для демонстрации на выставке в рамках Всемирной



конференции по политике в области культуры и устойчивому развитию ЮНЕСКО – «Мондиакульт-2022» в г.Мексика.



- во взаимодействии с Постоянным представителем Российской Федерации при отделении ООН, Постпредством МИД России в Махачкале при участии Министерства культуры Республики Дагестан, Министерства по туризму и народным художественным промыслам Республики Дагестан сувенирные

изделия дагестанских мастеров были направлены в г.Женева, Швейцария, для участия в ежегодной благотворительной ярмарке-базаре с целью последующей реализации и направления средств нуждающимся детям по всему миру.

- по инициативе Посольства ОАЭ при поддержке Главы и Правительства Республики Дагестан с участием Минкультуры РД на площадке Аварского театра прошли Дни культуры Объединённых Арабских Эмиратов в Республике Дагестан. В программу мероприятий вошли национальные танцы и театрализованное представление эмиратской свадьбы в исполнении коллектива народного творчества «Шарджи», мастер-классы по росписи хной, изготовлению кукол, элементов женской и мужской одежды, выставки антикварных изделий и картин о наследии ОАЭ.

- по приглашению Посольства Республики Узбекистан, Минкультуры России, ГРДНТ им. В.Д.Поленова при содействии Министерства культуры РД и Республиканского дома народного творчества мастерица золотой вышивки из с.Кубачи Дахадаевского района, лауреат премии Правительства РД «Душа Дагестана» Фатима Кишова представила Россию, Дагестан на Первом Международном фестивале золотошвейного, ювелирного и вышивального искусства, который прошел в г. Бухаре Республики Узбекистан с 21-25 мая и заняла 1 место.



Большая работа по международному и межрегиональному обмену была проведена Республиканским Домом народного творчества:

- при поддержке Главы и Правительства Республики Дагестан, совместно с Министерством



культуры Российской Федерации, ГРДНТ им. В.Д. Поленова, Российским Комитетом по сохранению нематериального культурного наследия ЮНЕСКО в республике

прошел XX Международный фестиваль фольклора и традиционной культуры «Горцы», посвященный 85-летию РДНТ, собрав на своей творческой площадке 7 коллективов из регионов России: Республик Башкортостан, Калмыкия, Крым, Пермского края, Архангельской, Омской, Ростовской областей и 6 коллективов из зарубежных стран: Индии, Беларуси, Киргизии, 3 коллектива, представлявшие Азербайджан, ДНР и ЛНР, участвовали в фестивале дистанционно.

- мастерицы Зубайда Гасанова и Разият Магомедова наряду с участниками из 88 субъектов Российской Федерации представили Республику Дагестан на торжественной презентации Всероссийской акции «Вышитая карта России» в г. Москве.



- ашуг, лауреат Премии Правительства РД Айдун Магамедов из Магарамкентского района стал обладателем Первой премии Победителя конкурса исполнителей музыки на этнических инструментах Всероссийского музыкального фестиваля «Культмост. Ярославль. Этно» в г.Ярославле.

- в течение года прошли межрегиональные художественно-творческие проекты «Традиционная культура малочисленных народов Северного Кавказа, России», «Слава казачья», «Живые традиции», «Мастерская России в Дагестане», «Радуга», были организованы 5 дискуссионных площадок в формате круглых столов и конференций. В них участвовали ученые Дагестанского федерального научного центра РАН, деятели культуры и искусства, представители региональных министерств и творческих союзов, мастера народных промыслов и ремесел, руководители и участники

творческих коллективов Дагестана 26 регионов и 3 зарубежных стран Индии, Беларуси, Киргизии, Азербайджана.

- в рамках межрегиональной культурной коммуникации состоялся 21 выезд творческих коллективов и исполнителей, мастеров прикладного искусства, художников-любителей, специалистов РДНТ за пределы республики для участия в международных, всероссийских, межрегиональных творческих проектах в Узбекистан, Беларусь (Приложение 1).

- в целях дальнейшего развития, укрепления дружественных связей и сотрудничества в области культуры заключено 49 Соглашений о взаимном сотрудничестве в сфере культуры с Д(Ц)НТ из 86 регионов РФ из 10 федеральных округов. В рамках соглашений состоялось 18 выездов в регионы России.

- при поддержке Главы Республики Дагестан, Совета иудейских общин, Министерства по национальной политике и делам религий Республики Дагестан и Министерства культуры Республики Дагестан 20 апреля в г.Махачкале состоялся Республиканский Иудейский праздник «Песах».



- во взаимодействии с Махачкалинской и Грозненской епархией, при участии муниципальных образований республики 25 апреля в Русском театре проведен Республиканский Православный Пасхальный праздник с участием коллективов и исполнителей, воспитанников воскресных школ из городов Махачкала, Каспийск, Кизляр и др.

6.2. «Реализация национальной политики. Содействие этнокультурному развитию народов, проживающих в Республике Дагестан»

В рамках Регионального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура» были реализованы международный и межрегиональные праздники и фестивали:

XX Международный фестиваль фольклора и традиционной культуры «Горцы» прошел в Дагестане с 29 июня по 4 июля. Форум прошел при поддержке Главы Республики Дагестан, Министерства культуры РФ, Российского Комитета по сохранению нематериального культурного наследия ЮНЕСКО, ГРДНТ им. В.Д. Поленоа.

В фестивале участвовали 6 творческих коллективов из зарубежных стран: Индия», Беларусь, Киргизии. Три коллектива из Азербайджана, ДНР, ЛНР –участвовали в фестивале дистанционно. Регионы России: Республики Калмыкия, Крым, Башкортостан, Ростовская Омская областей, гг. Архангельск, Пермь и свыше 40 творческих коллективов Дагестана представляли многонациональную культуру страны. Площадками фестиваля «Горцы» стали Махачкала, Дербент, Кизилюрт, Каспийск, Хасавюрт, Унцукульский, Кулинский, Каякентский, Табасаранский, Акушинский, Кайтагский, Шамильский, Магарамкентский районы.



искусства, праздник циркового искусства.

Региональный фестиваль любительских творческих коллективов «Голоса России» состоялся 12 июня на площади им. В.И. Ленина г. Махачкала. Он был посвящен Году культурного наследия народов России. Участниками фестиваля стали 200 человек – коллективы и исполнители из Махачкалы, Дербента, Избербаша, и Хасавюрта, Акушинского,

Республиканский праздник традиционной культуры «Дербент – перекресток цивилизаций» состоялся 30 июня в Махачкале и Дербенте. Программа включала гала-концерт, выставку народных промыслов и ремесел, мастер-классы декоративно-прикладного

Дербентского, Кумторкалинского, Лакского, а также Государственный кизлярский терский ансамбль казачьей песни.

Праздничный концерт, посвященный 10-летию образования Махачкалинской Епархии Русской Православной Церкви при поддержке главы и Правительства Республики Дагестан с участием Министерства культуры РД прошел 6 декабря в Русском драматическом театре им.М.Горького. В праздничной программе приняли участие государственные коллективе Минкультуры РД, Центра русской культуры, гости из Чеченской Республики, Республики Ингушетии; муниципальные образования республики представили творческие коллективы и исполнители из Буйнакского, Акушинского, Хасавюртовского, Тарумовского, Кизлярского районов и городов Кизляр, Махачкала, Хасавюрт.



В целях содействия этнокультурному развитию народов Республики Дагестан в течение года состоялись 59 традиционных и новых художественно-творческих проектов, организованных совместно и с участием муниципалитетов. В их числе праздник традиционной культуры «Дербент – перекресток цивилизаций» и праздник семейного творчества «Семья Дагестана» в г.Махачкала и Дербент; «Широкая масленица», «День Кирилла и Мефодия» в Кизлярском, Тарумовском районах и г. Кизляр; традиционные весенние обрядовые праздники в Новолакском, Хивском, Табасаранском,

Агульском, Рутульском, Хасавюртовском, Каякентском, Агульском, Лакском, Ногайском, Чародинском, Магарамкентском, Ахтынском, С.-Стальском, Курахском, Докузпаринском, Дербентском, Кулинском, Лакском районах, городах Дагестанские Огни, Дербент, Избербаш, Махачкала; праздники фольклора «Акушинское подворье. Балхарские узоры» в Акушинском, «Агульское подворье» в Агульском, «Рутульское подворье» в Рутульском районах; «Судьба и Родина едины!», «Песни и танцы моего



народа» в Акушинском и Рутульском, «Поющие струны» в Докузпаринском, «Традиция отцов» в Карабудахкентском, «Лейся, песня народная!» в Тарумовском, «Наследие», «Пагьламан», праздник первой борозды в Кулинском, «Андийская бурка» в Ботлихском, «День поливного канала» в Гумбетовском, «Наследие» в Левашинском районах и другие

В рамках фестиваля «Традиционная культура малочисленных народов Северного Кавказа, России» в муниципалитетах прошли мероприятия: «Свадьба в с.Сутбук» в Дахадаевском, праздник мастеров в Унцукульском, выставка женских платков-тастаров в Буйнакском, праздник национального костюма и традиционной культуры в Ботлихском, «Свадьба в с.Кая» в Кулинском районах.



8 октября 2022 г. в рамках фестиваля-форума культуры и традиций малочисленных народов Юга России «Живые традиции» в Национальной библиотеке РД им. Расула Гамзатова прошла конференция «Этнокультурное многообразие малочисленных народов Кавказа». Участниками прений стали руководители творческих делегаций фестиваля-форума «Живые традиции» из Ингушетии, Адыгеи, Карачаево-Черкесии, Северной Осетии-Алании, Чеченской Республики, Астраханской области и Ставропольского края, а также деятели культуры и руководители отрасли районов Дагестана.



21 октября во всех КДУ республики отмечался День дагестанской культуры и языков. К этому празднику был приурочен Республиканский фестиваль-марафон «Обряды и обычаи моего народа», в рамках которого муниципалитеты провели мероприятия, фестивали фольклора, конкурсы чтецов на родных языках, театрализованные

представления, круглые столы, литературные часы и викторины, выставки и др.

Особым направлением в деятельности учреждения является популяризация традиционного декоративно-прикладного искусства и работа с художниками-любителями. В 2022 году организованы 76 художественно-творческих проектов, выставок, мастер-классов, арт-площадок и пленэров, и другие

Продолжилась реализация Республиканского проекта «Самородки», в его рамках прошли 9 мероприятий: Республиканская выставка изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Родники Дагестана», а также серии вернисажей самодеятельных художников: художников-любителей.




В 2022 году удалось реализовать 2 масштабных выставочных проекта в г.Москве. Так, в Государственной картинной галерее народного художника СССР Ильи Глазунова прошла групповая выставка «Самородки Дагестана», а в Государственном историко-архитектурном художественном и ландшафтном музее-заповеднике «Царицыно» в рамках проекта «Женский мир в традиционном и современном искусстве Дагестана» прошли вернисажи и мастер-классы мастеров народных ремесел Жамини Шугаибовой из Буйнакского района, по золотному шитью Фатимы Кишовой из Дахадаевского района, инкрустации металлом по дереву Магомедалиева из Унцукульского района.

В октябре в Махачкале также состоялась Всероссийская фотовыставка «Сила традиций: народы Российской Федерации», на которой были представлены 80 фотографий из 38 регионов страны – лауреатов ежегодных всероссийских фотоконкурсов, организованных Центром культуры народов России Государственного Российского Дома народного творчества.



В 2022 году были реализованы 5 региональных творческих конкурсов – это VI конкурс информационной деятельности «Культура-онлайн», III конкурс на лучший реализованный проект «Дом культуры. Новый формат»,

III смотр-конкурс творческих коллективов «Культура – это мы!», III конкурс методической деятельности КДУ «Методическая копилка», и новый проект – конкурс по сохранению и развитию народных художественных промыслов «Культурное наследие».



**РАЗДЕЛ 7.
СОХРАНЕНИЕ ЕДИНОГО
КУЛЬТУРНОГО
ПРОСТРАНСТВА И
АКТИВИЗАЦИЯ
КУЛЬТУРНОГО
ПОТЕНЦИАЛА**

Раздел 7. Сохранение единого культурного пространства и активизация культурного потенциала

Сеть учреждений культуры в Республике Дагестан насчитывает **2 122 учреждения**, в том числе:

- 12** Государственных профессиональных театров
- 15** Концертных организаций (11 региональных и 4 муниципальных)
- 973** Библиотек (3 государственных и 970 муниципальных)
- 955** Культурно-досуговое учреждение (1 государственное, 954 муниципальных)
- 60** Музея (5 государственных с 34 филиалами в районах и городах республики, 21 муниципальных)
- 4** Государственных учреждения среднего профессионального образования
- 86** Детских образовательных учреждения в сфере культуры (3 государственных, 83 муниципальных)
- 16** Кинотеатров (8 муниципальных (в рамках поддержки Фонда кино), 8 частных)
- 1** Учебно-методический центр

Состояние зданий государственных и муниципальных учреждений культуры

	Количество зданий	В неудовлетворительном состоянии	Доля зданий, %
Муниципальные учреждения, в т.ч.:			
Культурно-досуговые учреждений	954	469	49,1
Муниципальные музеи	21	10	47,6
Библиотеки	970	352	
ДШИ	83	36	43,4
Государственные учреждения, в т.ч.:			
Культурно-досуговые учреждений	1	-	-
Театры	12	3	25
СПО	4	-	-
Концертно-зрелищные учреждения	11	-	-
Библиотеки	3	1	33,3
Государственные музеи	5	-	-
Филиалы государственных музеев	34	15	-
ДШИ	3	1	33,3

7.1. Профессиональное искусство и репертуарная политика

Сеть театральных учреждений республики охватывает 12 государственных театров, из них 8 – на национальных языках.

Помимо уставной деятельности, республиканские театры активно работают как центры национальной культуры: проводят творческие вечера писателей, выдающихся деятелей искусства Дагестана, праздники традиционной народной культуры, принимают участие в государственных торжественных мероприятиях.

По итогам 2022 года театральные учреждения показали превышение государственного задания по количеству обслуженного зрителя, количеству показов, премьер и проведенных мероприятий.

В 2022 году театральными организациями обслужено 413 292 зрителя, количество публичных выступлений – 2210, доход – 63 665,0 тысяч рублей.

Создано новых и капитально возобновленных спектаклей – 49 (*приложение*), из них 12 постановок для детского зрителя (24,4%).

Репертуар театров составляют спектакли по произведениям мировой и русской классики, а также национальная драматургия (40,8%). Основной проблемой подбора репертуара остаётся нехватка современных драматургических произведений высокого художественного уровня, раскрывающих новые реалии и новые формы драматургии.

В целом, работа дагестанских театров отмечена заметными позитивными тенденциями. Об их качественном росте свидетельствуют возросшее участие в фестивалях, проводимых в республике и за ее пределами, где театры были отмечены дипломами и благодарственными письмами.

Наши театры были удостоены различных наград и отличились участием в международных театральных фестивалях в Витебске, Самаре, Москве, Мытищах, в Крыму, Майкопе, Грозном.

В целях развития театрального менеджмента в республике в 2022 году прошла образовательная резиденция, посвященная вопросам управления организациями культуры, пиара, проектной деятельности и участия в грантах. Дагестан стал пилотным регионом в реализации масштабного культурно-образовательного проекта «Национальная театральная школа», инициатором которого стал Александринский театр и Ассоциация национальных театров России.

Итоги работы концертных коллективов 2022 г. показывают стабильность хозяйственной и творческой деятельности.

Государственное задание выполняется с превышением плановых заданий по ряду показателей. В отчетный год было дано 540 концертов при

плане – 527, при этом число зрителей по общему показателю перевыполнено – 288 161 человек при плане 235 055 человек. По итогам года доход составил 18538,1 тысяч рублей.

В целом коллективы справляются с выполнением государственного задания, и по мере возможностей, обновляют репертуар.

В 2022 году хореографическими коллективами (ансамбли «Лезгинка», «Дагестан», Молодость Дагестана», «Каспий», «Айланай») создано 16 новых постановок. Дагестанская государственная филармония показала большое количество новых концертных программ. «Дагестан-концерт» - 12 концертных мероприятий и фестивалей. Государственный оркестр народных инструментов – 3, Терский ансамбль казачьей песни – 14 новых концертных номеров, «Народный мужской хор «Поющая Чарода» – 5, Ногайский оркестр народных инструментов – 4.

Состояние современной культурной жизни республики отличается значительным количеством республиканских культурных мероприятий, и интенсивность работы концертных организаций ежегодно возрастает. Коллективы, базирующиеся в городах республики, постоянно активно участвуют в культурной жизни городов и близлежащих районов, в государственных республиканских торжественных мероприятиях, юбилейных вечерах, концертах в рамках календарных дат и профессиональных праздников, выступают при праздновании юбилейных дат районов республики и республиканских спортивно-зрелищных мероприятиях, а также в культурно-просветительском проекте «Творческий десант». Театрально-концертные организации активно работают в рамках мероприятий по профилактике терроризма, экстремизма. Проводят благотворительные показы в том числе для беженцев и семей военнослужащих, принимающих участие в СВО.

В целях снижения территориального неравенства в доступе к культурным услугам населения республики театрально-зрелищные организации ежегодно принимают участие в реализации культурно-просветительского проекта «Мастера сцены – жителям Дагестана». В 2022 году по проекту осуществлено больше 200 выездов в муниципальные образования республики. География гастролей по республике определяется наличием сценических площадок в муниципалитетах. Важной мерой по расширению театрального предложения и концертного обслуживания является создание условий для гастрольной работы театров и концертных коллективов в районах республики. В рамках реализации национального проекта «Культура» обновленных сценических площадок для показа творческих программ становится все больше.

Посещаемость этих мероприятий тесно связана с развитием зрительской культуры и повышением общественного интереса к сценическому искусству. Для нашей республики, где основной процент населения проживает в сельской местности, работа учреждений культуры на селе имеет непреходящее значение. Опыт работы коллективов показывает трудности в организации театрально-концертных мероприятий на местах. Даже при наличии хорошей рекламы и дешевизне билетов наблюдается недостаточная посещаемость, связанная с особенностями ментальности населения.

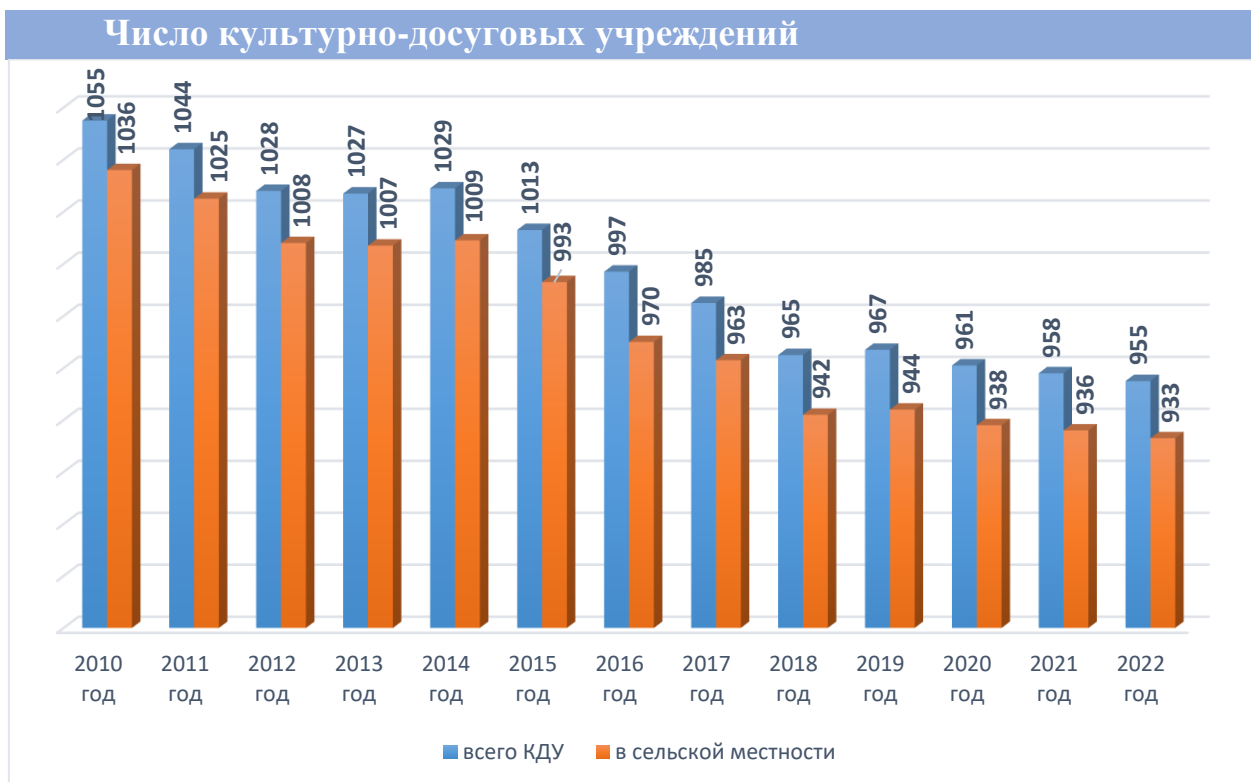
В 2022 году театрально-концертными организациями реализовано 1 397 мероприятия в рамках программы «Пушкинская карта», продано 119 565 билетов на сумму 81 908 800 рублей.

Ежегодно в рамках реализации регионального проекта «Творческие люди» нацпроекта «Культура» проводится работа по повышению квалификации творческих работников и персонала.

В рамках реализации федеральных программ проводится работа по укреплению материально-технической базы театрально-концертных организаций, а также государственная поддержка постановочной работы театральных организаций.

7.2. Культурно-досуговые учреждения

Сеть учреждений культурно-досугового типа на конец 2022 года составила 955 учреждений (в том числе 933 – в сельской местности), что на 0,31% ниже, чем в 2021 году. В числе организаций 351 юридических лиц, в составе которых 604 филиалов, структурных подразделений.

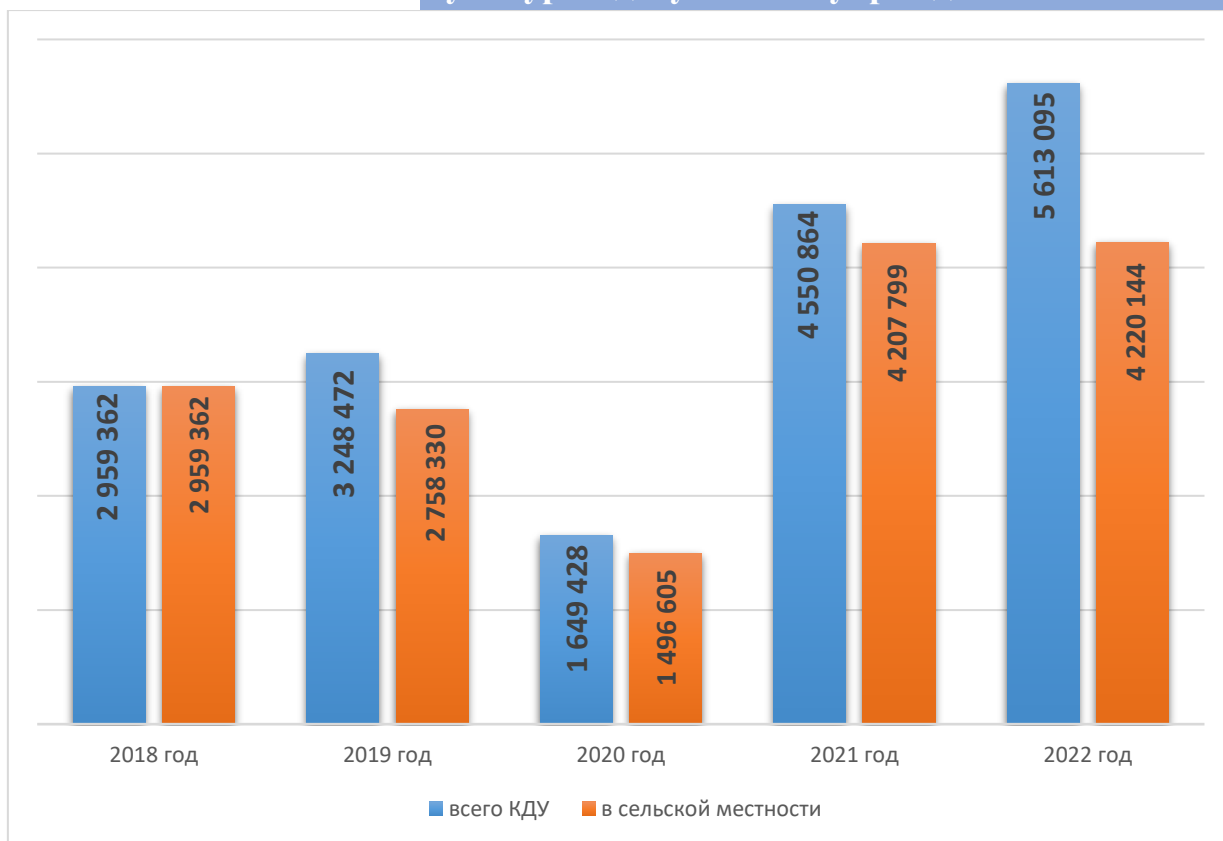


Количественные изменения в сети культурно-досуговых учреждений связаны с организационными и структурными изменениями в течение 2018 – 2022 годов, за счёт оптимизации сельских клубов, расположенных в малонаселенных пунктах и неподлежащих восстановлению, уменьшилось количество структурных единиц на 73 учреждения.

Общее число зданий культурно-досуговых учреждений – 972 (сокращение на 3 единицы по сравнению с 2021 годом), из них в сельской местности – 948. Здания были закрыты в связи с непригодностью для эксплуатации в целях последующей оптимизации расходов бюджетных средств. Из общего числа зданий 806 – находятся в оперативном управлении, 29 – арендованных зданий, 137 зданий используется на иных правовых основаниях, включая безвозмездное пользование, а также использование отдельных помещений в зданиях, принадлежащих иным организациям. Работа специалистов учреждений культуры охватывает огромное количество направлений, но организация процесса работы клубных формирований является, пожалуй, основополагающей для всех учреждений культуры.

Целевой аудиторией клубных формирований являются дети, молодежь, взрослые участники и целые семьи. Воспитанники таких объединений получают возможность не только с пользой провести свой досуг, но и проявить себя в творческой среде, познакомиться с культурой сцены, историей своей малой родины, побороть комплексы, расширить свой кругозор, обрести друзей и даже определиться с будущей профессией. В процессе культурно-досуговой деятельности население приобщается к культуре. Особое значение при этом имеют инновационные формы. В рамках реализации программы «Пушкинская карта» специалистами КДУ были разработаны привлекательные для молодых людей и востребованные мероприятия (квесты, квизы, мастер-классы и другие), а также туристические программы, реализуемые во взаимодействии с различными учреждениями

Число посещений мероприятий, проводимых культурно-досуговыми учреждениями



7.3. Музеи, музей-заповедники, выставочная деятельность

Музейная сеть Республики Дагестан в настоящее время включает в себя 71 единицу, которые зарегистрированы в установленном порядке, в том числе: 5 государственных (с учетом 11 обособленных отделов и 34 филиалов), 17 муниципальных музеев и 4 музея иной принадлежности.

Национальный музей Республики Дагестан им. А. Тахо-Годи – это наиболее крупный музейный и культурно-просветительский центр региона, хранящий культурные ценности многонационального народа Республики Дагестан.

В 2022 году Национальный музей принял более 162 тыс. посетителей, в том числе 13 338 по программе «Пушкинская карта». Начата большая исследовательская и собирательская работа по созданию зала А. Тахо-Годи и экспозиции к 100-летию Национального музея.

Также в 2022 г. Изданы новые музейные каталоги: «Франц Рубо. Панорама «Штурм аула Ахульго»; «Валерий Горский и дагестанский театр».

В рамках реализации проекта «Золотое шитье Дагестана», ставшего победителем конкурса грантов Главы Республики Дагестан в области культуры и искусства в 2021 г., Национальным музеем подготовлен научный иллюстрированный каталог-альбом произведений золотого шитья, находящихся в собрании музея с аннотированием и детальным описанием каждого экспоната.

Дагестанский музей изобразительных искусств им. П.С. Гамзатовой за 2022 г. принял 17 421 посетителя вместо планируемых 11 885, проведено более 500 экскурсий. В стационаре условиях в течение года сотрудники музея создали 21 новую экспозицию вместо планируемых 14. Музей пополнил свои фонды благодаря дарениям 48 предметов. Внесение предметов коллекции музея в Госкаталог Музейного фонда РФ достигло 69,2% вместо установленных 50%.

В этом году музей расширил географию своих выставочных проектов, и впервые привез свою выставку «Евгений Лансере в Дагестане», «Путь Патимат. Женский мир в традиционном и современном искусстве Дагестана», «Владимир Иванович Марковин. Археолог, кавказовед, художник».

ГБУ «Дербентский государственный историко-архитектурный и археологический музей-заповедник» в 2022 г. проведено 53 выставки, в том числе 4 виртуальных.

Большая научная работа проведена музеем-заповедником в рамках Года культурного наследия народов России и празднования 350-летия со дня рождения Петра I.

Знаменательным событием 2022 года явилось подготовка и открытие музея «Природы Прикаспия» после капитального ремонта, единственного в Республике Дагестан музея, представляющего редкие виды краснокнижной флоры и фауны.

В 2022 г. музей был внесен в реестр членов Союза музеев России.

В 2022 году ГБУ «Музей-заповедник — этнографический комплекс «Дагестанский аул» открыл постоянную экспозицию «Слова Камней», посвященная одному из первых мусульманских поселений на территории нашей страны и всей юго-восточной Европы, средневековому поселению Кала-Корейш, памятник истории, культуры и архитектуры Дагестана.

При содействии музея «Дагестанский аул» в Париже открылась выставка о творчестве ногайского художника Сраждина Батырова. Музей заочно принял участие в открытии мемориального комплекса «Сад Африки» в Тунисской Республике в Тунисе, где установлены две копии надмогильных стел некрополя уцмиев древнего поселения Кала-Корейш.

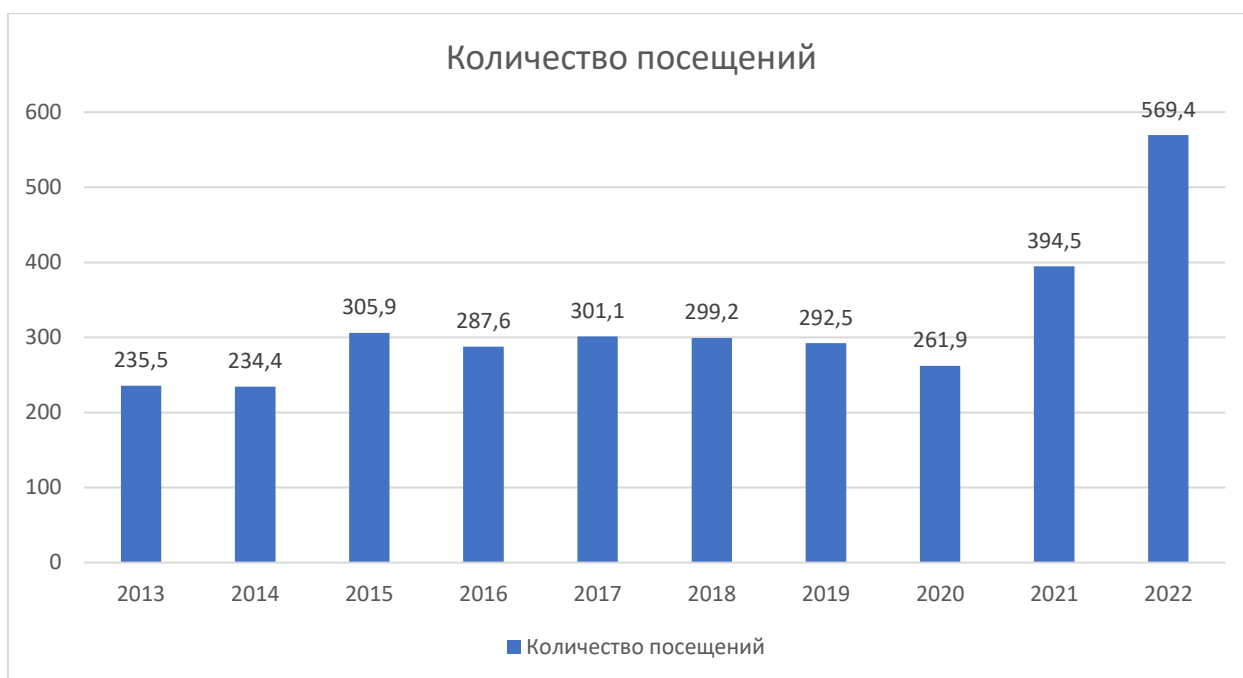
Музей «Дагестанский аул» второй год успешно реализует проект «Музей - школе», которая пользуется большим спросом и интересом среди образовательных учреждений республики.

Музей истории мировых культур и религий продолжил активную деятельность, направленную на просвещение, воспитание подрастающего поколения, на популяризацию дагестанской культуры как внутри региона, так и далеко за его пределами.

С января месяца на базе музея функционирует «Виртуальный музей 1000 шедевров» Всероссийского музея декоративно-прикладного и народного искусства (г. Москва). Также была проведена совместная работа с «Ассамблея народов Хабаровского края» по созданию медиапроекта «День дагестанской поэзии», популяризирующий литературное наследие народов Дагестана.

С января 2022г. на площадке музея реализовывается инклюзивная лаборатория для детей с ОВЗ «От сердца к сердцу», предусматривающая регулярное проведение творческих мастер-классов и коррекционно-развивающих занятий для особенных детей. Также в этом году музей уже в четвёртый раз принял активное участие во Всероссийской акции «Музей для всех».

Концептуальное обновление музейных мероприятий, внедрение новых форм работы, развитие туристической отрасли и внедрение новых туристических маршрутов, программа «Пушкинская карта» способствовали повышению посещаемости музейных учреждений по сравнению с 2021 годом на 30,7% и почти 2,5 раза по сравнению с 2013 годом.



Число посещений, тыс. человек

Основными группами посетителей музеев являются дети, семейная аудитория, молодежь, льготные категории посетителей (пенсионеры, военнослужащие, инвалиды и другие).

Проведено 16 671 экскурсий, 234 массовых и 1347 культурно-образовательных мероприятий.

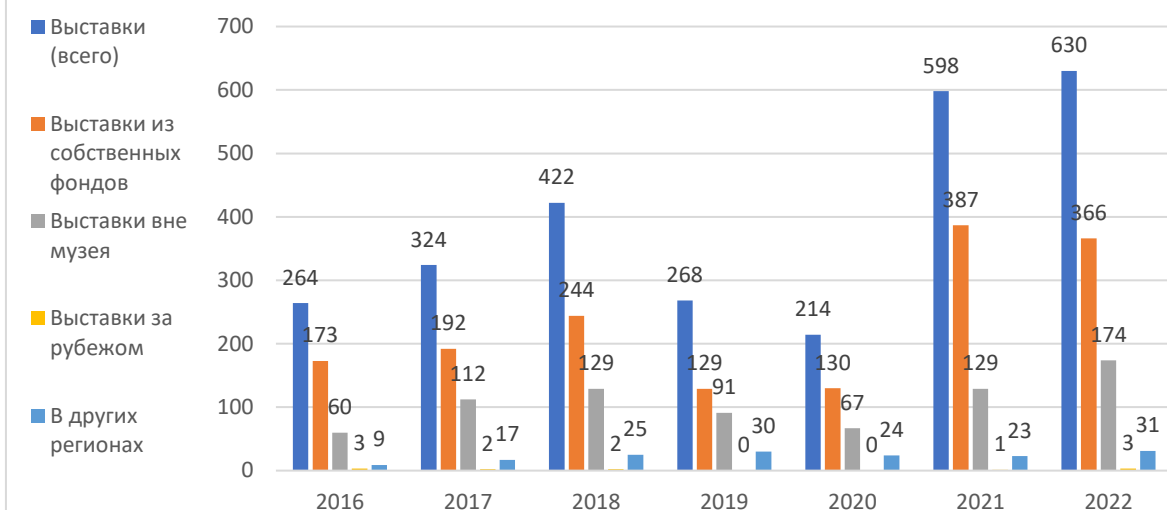
Выставочная работа - одно из традиционных направлений музейной деятельности. Она позволяет музеям более полно использовать содержание своих коллекций, дает импульс к развитию научно-исследовательских тем, комплектованию фондов, разработке культурно-образовательных программ, помогает привлечению новой музейной аудитории и установлению контактов в профессиональной среде. Выбор тематики выставок предоставляет музею возможность расширить свои профильные рамки. Поэтому организация выставочной деятельности, превращение ее в систему - неотъемлемый и важный момент в концепции развития любого музея.

В 2022 году государственными и муниципальными музеями республики было проведено 630 выставок, открыто 366 выставки из собственных фондов.

За десять лет количество выставок увеличилось более чем в 2 раза, за 5 лет на 33%.

Музеями и музеями-заповедниками Республики Дагестан в 2022 году было организовано 174 выставочных проектов вне музея, из них: в других регионах Российской Федерации - 31, за рубежом - 3. За 10 лет количество выставок вне музея выросло на 34,5 %.

Количество выставок



7.4. Библиотеки

В Республике Дагестан предоставлением услуги «Библиотечное, библиографическое и информационное обслуживание пользователей библиотеки» осуществляет сеть библиотек из 974 общедоступных библиотек:

- 3 государственные библиотеки – ГБУ «Национальная библиотека Республики Дагестан им. Р. Гамзатова», ГБУ «Республиканская детская библиотека им. Н. Юсупова», ГБУ «Дагестанская специальная библиотека для слепых», являющиеся методическими центрами по направлениям деятельности, проводят существенную работу по оказанию библиотечных услуг населению, играют активную роль в повышении эффективности и координации деятельности библиотек по поддержке развития чтения и грамотности, культурного и творческого развития пользователей;

- 974 общедоступных библиотек муниципального уровня, из которых 717 - включенных в библиотечную среду в 38 ЦБС и др. библиотечных объединений, 201 - при органах управления исполнительной власти (с управленческими функциями и получившими государственную регистрацию в качестве юридических лиц), 49 - при КДУ (центрах традиционной культуры, культурно-досуговых центрах).

35 детских библиотек, 17 отделов детской литературы при центральных районных библиотеках, в т. ч. 8 – в составе КДУ. Число пунктов вне стационарного обслуживания – 23.

В рамках национального проекта «Культура» в республике с 2021 года открылись 6 модельных библиотек. Модельные библиотеки в Дагестане – это новый подход к деятельности, качественно меняющий информационно-библиотечное обслуживание жителей муниципальных образований республики. Популярность модельных библиотек возрастет в связи с расширением сферы деятельности и значительным увеличением видов предоставляемых информационных услуг. Улучшение материально-технической базы и оснащенность модельной библиотеки современной компьютерной и оргтехникой позволяет ей активно развиваться как многофункциональному, культурно-просветительному и информационному центру. С появлением мультимедийной техники библиотечные мероприятия стали более информативными, увлекательными, красочными и эмоционально насыщенными. Появились новые интересные формы мероприятий, такие как, слайдовые вернисажи, видеосалоны, ток-шоу, путешествия по Интернет-сайтам и многие другие. Возможности компьютерных программ успешно

используются для создания тематических слайдовых презентаций, виртуальных выставок, видеоальбомов, фотогалерей и фотохроник. Во всех модельных библиотеках созданы собственные Web-сайты, с помощью которых библиотеки распространяют информацию о себе и создают привлекательный библиотечный имидж.

Государственное бюджетное учреждение Республики Дагестан «Национальная библиотека Республики Дагестан им. Р.Гамзатова» в своей работе руководствуется основополагающими документами, регулирующими стратегические направления развития библиотечного дела в РФ и РД. Следуя потребностям времени, библиотека берет на себя консолидирующую роль в сообществе, изучает индивидуальные потребности жителей, на основе полученных выводов предоставляет им традиционные и инновационные библиотечные услуги, которые способствуют дальнейшему улучшению качества жизни граждан.

В 2022 году библиотекой реализованы масштабные социально-культурные проекты и акции, направленные на популяризацию книги и чтения, продвижение краеведческих и научных знаний.

Главной целью деятельности НБ РД в 2022 г.- создание условий для интеллектуального развития каждого человека на основе формирования единого информационного и культурного пространства.

В 2022 году основное внимание НБ РД уделялось следующим направлениям деятельности:

Обеспечение выполнения государственных услуг по информационному и справочно-библиографическому обслуживанию населения республики.

Приобщение населения РД к ценностям науки, культуры, образования в режиме онлайн.

Развитие краеведения и сохранение национальной культуры.

Формирование и сохранение книжного фонда.

Формирование фонда краеведческих документов и местных изданий по принципу исчерпывающей полноты.

Оптимизация применения новых информационных технологий в библиотечной деятельности.

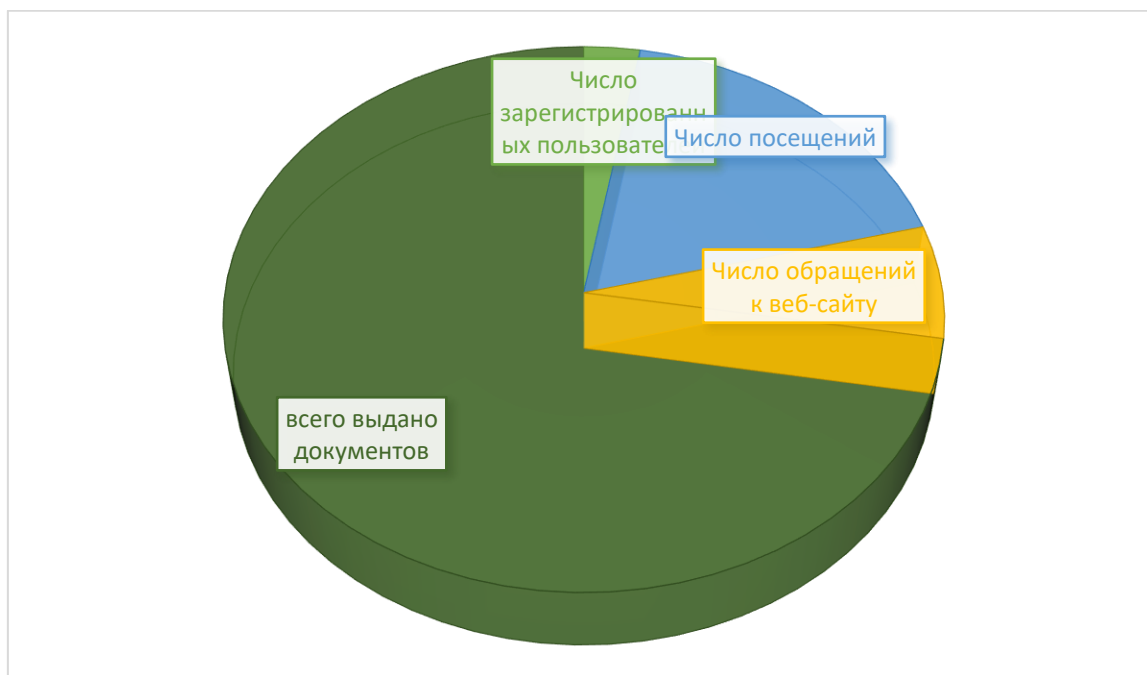
Предоставление доступа к оцифрованным документам, размещённым в архиве, а также возможность безвозмездного использования совокупного фонда НЭБ, удаленных электронных ресурсов Президентской библиотеки и др.

Проведение мероприятий в рамках Года культурного наследия народов России, Комплексной программы противодействия идеологии терроризма в

Республике Дагестан", цикл мероприятий, посвященных 90 – летию народного поэта Дагестана Фазу Алиевой.

Развитие системы непрерывного образования библиотечных специалистов и профессиональное сотрудничество с библиотеками России.

Результаты работы библиотеки показывают, что бюджетные средства, направленные государством на выполнение государственного задания, были израсходованы на цели, определенные Уставом Библиотеки, с учетом потребностей населения республики.



Библиотека располагает универсальным фондом изданий по всем отраслям знаний. В отчетном году НБ РД продолжила работу по комплектованию фондов НБ РД. Структура фонда осталась без изменения, пополнение фонда осуществлялось на основании выделенных финансовых средств, бесплатного местного обязательного экземпляра и пожертвований.

На 01.01.2023 г. в НБ РД состоит – 806310 экз. документов.

В отчетном году кол-во периодических изданий составило 247 названий (123 названий газет и 124 названий журналов).

Репертуар региональных периодических изданий был представлен 123 названиями газет и 124 названиями журналов.

Комплектование фонда НБ РД документами, имеющими научную, информационную, историческую, художественную и культурную значимость, осуществляется в соответствии с «Тематико-типологическим планом комплектования фонда ГБУ РД «НБ РД». Всего поступило за 2022 год: 6801 экз. документов в библиотеку. Из них в фонды влились 6504 экз.

Записаны в инвентарную книгу 6504 экз. Названий – 5640 экз. на сумму 4853946,71 руб.

- Книги – 5834 экз.
- Переплет – 558 экз.

Периодика подписная полученная за отчетный период:
газеты – 1758.; журналы – 1096 экз.

Пополнение фонда за 2022 год

Поступление книг в 2022 г.



В рамках реализации мероприятий по модернизации библиотек в части комплектования НБ РД из федерального бюджета и республиканского были выделены средства в размере 3157894,73 руб. Были приобретены книги издательств как: Питер, Проспект, Мед-Пресс, Дашков - К, Пашков дом, Лань, Гэотар-Медиа, Ифра- М, Юрайт, Азбука, Альпина, Бамбора, Росмэн, Московский университет, Феникс, Иностранка, Фантом-Пресс, Белый дом, Издательский Дом «Дагестан», АСТ, ЭКСМО. Всего: **4245** экз.

Дагестанская литература на русском языке и языках народов Дагестана



В 2022 г. НБ РД продолжила работу по сохранности фонда. Для сохранности фонда осуществляется комплекс различных мероприятий:

- мониторинг режима хранения в фондохранилище ОРК;
- переплетные и реставрационные работы; создание страхового фонда путем оцифровки для предоставления их в полнотекстовых базах данных.

Выполнен на 100 % план по реставрации документов. За год отреставрировано **12** ед. редких книг, это больше, чем в 2021 г. на 1 книгу. Отремонтировано **433** книг. В отчетном году закончилась плановая проверка фонда отдела хранения фондов. Проверку прошли **222934** книг.

Основные показатели государственного задания и план по оцифровке фондов НБ РД выполнены. Отсканировано **882** издания из краеведческого фонда. Для проекта «Нотная коллекция Дагестана» оцифровано **665** нотных рукописей.

В 2022 году организация библиотечного обслуживания детей в ГБУ «Республиканская детская библиотека им. Н. Юсупова» велась в рамках целевой программы «Поддержка и развитие детского чтения в РД»; библиотечных проектов: «Экологическая культура», «Роль библиотеки и чтения в духовно-нравственном единении детей и родителей в укреплении семьи», «Воспитание патриотизма и толерантности, нетерпимости к проявлениям экстремизма у детей в условиях детской библиотеки», «Единство разных» и с учетом планов мероприятий по празднованию 90-летия со дня рождения народного поэта Дагестана Фазу Алиевой, Года культурного наследия народов России и Года образования в Дагестане.

Фактические показатели ГБУ «Республиканская детская библиотека им. Н. Юсупова» за 2022 год

Количество
пользователей
12 500 чел.

Количество
посещений
179 539

Количество
выданных
документов
231 550

Количество
мероприятий для
детей
550

Объем
документального
фонда
82403

В 2022 году муниципальные библиотеки Республики Дагестан продолжили регистрацию библиотек-филиалов по работе с детьми. По промежуточным итогам работы на портале зарегистрировано **1090 библиотек, из них опубликовано 865, что составляет 100%** зарегистрированных от общего числа. Этому результату предшествовала плодотворная работа научно-методического отдела. Были разосланы инструктивно-методические рекомендации по работе с информационным ресурсом, видео-презентации «Инструкция по заполнению статистических данных на портале, проведен вебинар по работе с информационным ресурсом «Библиотеки России- детям» для специалистов детских библиотек республики.

Главным критерием формирования состава и структуры библиотечного фонда является удовлетворение запросов всех категорий пользователей. Для формирования полноценного фонда книжных изданий, регулярно, в течении года, отслеживались рекламные материалы – каталоги книготорговых компаний, прайс-листы специализированных магазинов для контроля за новинками. Объем фонда в течении года пополнился новыми книгами. Учитывая актуальность краеведческой работы, библиотека активно комплектовалась документами по краеведению. Анализируя тематический состав поступлений новой литературы, можно сделать вывод, что большая часть составляет художественная литература для детей и подростков, а также сказки, детские энциклопедии, справочники, книги в стиле фэнтези.

В течении года внесено записей в электронный каталог – 5300 документов.

Основная категория пользователей **ГБУ «Республиканская специальная библиотека для слепых»** - инвалиды по зрению всех возрастных групп, а также лица с ограниченными возможностями восприятия печатной продукции, испытывающие проблемы с чтением обычных плоскопечатных текстов.

Поэтому среди основных направлений деятельности библиотеки основополагающим является обеспечение полного и оперативного удовлетворения информационных потребностей данной категории граждан путем использования литературы альтернативных форматов и тифлоинформационных технологий.

Библиотека сотрудничает с Дагестанской республиканской Общероссийской общественной организацией инвалидов «Всероссийское ордена Трудового Красного Знамени общество слепых», с Домом культуры Всероссийского общества слепых, с Избербашской школой-интернат III-IV видов, с Махачкалинской Специальной (коррекционной) школой-интернат IV вида для слепых и слабовидящих детей, с учебно-реабилитационным центром для слепых и слабовидящих «Ихсан», с Республиканским центром социальной помощи семье и детям.

В 2022 году Республиканская специальная библиотека для слепых отметила свой пятидесятилетний юбилей. Это знаменательное событие было широко освещено в средствах массовой информации. В ежемесячном журнале Всероссийского ордена Трудового Красного Знамени общества слепых во втором номере 2022 года в рубрике «Библиотечная мозаика» была размещена статья «Игра без границ» - к 55-летию РСБС, в которой говорится о истории библиотеки и ее достижениях в настоящем.

В отчетном году Республиканская специальная библиотека для слепых реализовала, выигранный в конце 2021 года, грант Главы Республики Дагестан в области культуры и искусства «Игровые формы досуга в социокультурной реабилитации людей с нарушением зрения». В результате при ГБУ «Республиканская специальная библиотека для слепых» создан инклюзивный клуб «Игра без границ» для организации досуга и социокультурной реабилитации людей с нарушением зрения. Дальнейшая реализация проекта даст возможность незрячим и слабовидящим жителям Дагестана на регулярной основе заниматься настольным теннисом и другими настольными играми.

В 2022 году Республиканская специальная библиотека для слепых подала заявку на платформе интересного проекта «Сириус лето. Начни свой

проект», где стала заказчиком разработки приложения-игры «Прогулки по Дагестану» адаптированного для людей с проблемами зрения и оснащенного функцией тифлоперевода. Талантливые молодые люди республики Дагестан соберутся в команду, которая под руководством опытного наставника будет работать над созданием данной игры. Целью является возможность маломобильным гражданам виртуально, через игру, знакомиться с памятниками культурного наследия республики, с прокладыванием маршрутов, с изучением географии края, с подсказками по местности (аудио), с тифлопереводом красот природы в том числе. Данный проект будет разрабатываться в соответствии с приоритетами Стратегии научно-технологического развития России.

Также в 2022 году Республиканская специальная библиотека для слепых запустила инклюзивный проект «Известные люди Дагестана читают незрячим». Цель проекта: улучшить социально-психологическую адаптацию незрячих читателей республики Дагестан, расширения доступа инвалидов по зрению к необходимой для них информации. Популяризация чтения. Показать интерес известных людей к чтению, поддержка актуализации чтения художественной литературы в формате аудиокниги. Социальная значимость определяется охватом целевой аудитории. Читатели будут проинформированы о возможности заказать или прослушать аудиокнигу. Книга остается в РСБС в свободном бесплатном доступе.

Республиканская специальная библиотека для слепых заключила договора о сотрудничестве и созданию библиотечных пунктов со следующими организациями: Центральная библиотека с. Акуша, Центральная библиотека Буйнакского района, Библиотека № 2 г. Буйнакск, Гунибская центральная районная библиотека, Муниципальное казенное учреждение культуры «Централизованная библиотечная система г.Избербаш», Муниципальное казенное учреждение «Централизованная библиотечная система» МО «Город Кизилюрт», Кизилюртовская районная централизованная библиотека, Центральная библиотека Кулинского района, Центральная библиотека Новолакского района, Центральная библиотека Табасаранского района, Тарумовский район ЦБС, Гумбетовская Централизованная Библиотечная Система, Гумбетовский район, Каякентская ЦБС, Карабудахкентский районный центр библиотечного обслуживания населения, Кайтагская МЦБС (Централизованная библиотечная система), Сергокалинская ЦБС, Казбековская центральная районная библиотека, Магарамкентский район ЦБС, "Централизованная библиотечная система" Муниципального района "Левашинский район", Унцукульская межпоселенческая центральная районная библиотека, Буйнакская местная

организация ВОС, Дербентская местная организация ВОС, Махачкалинская местная организация ВОС, Хасавюртовская местная организация ВОС, Кизлярская МО ВОС, Каспийская МО ВОС.

За 2022 год библиотекой обслужено 4102 пользователя		
в стационаре 1465	вне стационара 1770	удаленно 867

Республиканская специальная библиотека для слепых организует процесс формирования универсального по содержанию и разнопланового по видам собрания документов: книг, журналов, электронных изданий, нот и т. д. и раскрывает содержание фонда библиотеки через систему каталогов.

За 2022 год в библиотеку поступило **5975** экземпляров книг. Часть книг было приобретено на выделенные субсидии по комплектованию библиотечных фондов в соответствии с распоряжением Правительства РФ от 6 сентября 2021 г. 2463-р. На конец 2022 года **фонд библиотеки** насчитывает **62644** экземпляров книг. Это «говорящие» книги: флэш-карты, диски, аудиофайлы на жестких дисках; книги рельефно-точечного шрифта; книги плоскочечатного шрифта; книги, изданные укрупненным шрифтом. Фонд библиотеки универсальный по содержанию, рассчитан на разные возрастные и социальные группы населения и включает литературу по различным отраслям знания.

Выдано 43469 экземпляров книг	в стационаре 20865
	вне стационара 10577
	удаленно 12027

За отчетный период составлено 880 каталожных карточек. Библиотека подключена к правой системе «Консультант – Плюс». Это самая полная база правовой информации, фирменные обновляемые разъяснения, удобный и быстрый поиск, видеосеминары, дружественный интерфейс и современные

программные технологии. На конец отчетного года объем сетевых удаленных лицензионных документов составляет 4123760 единиц.

Для полного охвата библиотечного обслуживания инвалидов по зрению Республиканская специальная библиотека для слепых использует специальные формы обслуживания: стационарное обслуживание, надомный и заочный абонемент, заключены договора о сотрудничестве с муниципальными централизованными библиотеками республики, организуется доставка книг через внестационарную сеть по районам и городам республики, межбиблиотечный абонемент.

Посещений библиотеки	в стационаре
	9697
	вне стационара
17666	4499
	удаленно
	3470

Одной из форм обслуживания Республиканской специальной библиотеки для слепых является «громкое чтение». С этой целью в библиотеке функционирует клуб «Особый читатель», где по запросам пользователей библиотекари начитывают интересующую их информацию. Кроме того, библиотека может предложить в своих стенах воспользоваться для самостоятельного чтения обычного плоскочечного текста стационарный видеоувеличитель, автоматизированное рабочее место для незрячего, тифломагнитофон или тифлофлеш-плеер. Республиканская специальная библиотека для слепых осуществляет не только библиотечно-информационную, социокультурную, реабилитационную, консультационную деятельность, но и оказывает помощь пользователям в преодолении личностных и социальных трудностей.

7.5. Образование в сфере культуры

Сфера образования в области культуры и искусства Республики Дагестан представлена широкой сетью детских музыкальных, художественных школ и школ искусств, творческими средними специальными учебными заведениями. В 2022 году количество детских школ искусств составило 87 единиц, из них:

Детские музыкальные школы	9
Детские школы искусств	70
Детские художественные школы	7
Цирковая школа	1

Из данных школ: 3 – республиканские, 83 – муниципальные:

Городские школы – 25, из них:

Детские музыкальные школы – 3

Детские школы искусств – 19

Детские художественные школы – 2

Цирковая школа - 1

Районные школы – 61, из них:

Детские музыкальные школы – 6

Детские школы искусств – 51

Детские художественные школы – 5

Учреждения среднего профессионального образования (СПО)

ГБПОУ РД «Махачкалинское музыкальное училище им. Г. Гасанова»

ГБПОУ РД «Дагестанское художественное училище им. М. Джемала»

ГБПОУ РД «Дагестанский колледж культуры и искусств им. Б. Мурадовой»

ГБПОУ РД «Дербентское музыкальное училище им. Д. Ашурова»

	ДККИ	ММУ	ДМУ	ДХУ	Итого
Выпуск 2022	64	23	9	91	187
Продолжившие обучение по профилю	22	9	3	18	52
Прием 2022	103	40	26	117	286
Количество обучающихся 2022-2023 уч.год	399	117	91	432	1039
План выпуска 2023	65	27	19	96	207

В целом в республике удастся сохранять стабильную сеть школ искусств.

Все 87 школ имеют статус самостоятельного юридического лица. Располагаются преимущественно в приспособленных зданиях арендованных помещений (общеобразовательные школы, дворцы культуры и т.д.).

Общий контингент учащихся детских школ художественного образования в 2022 учебном году составил 25 967 чел. Увеличение контингента по сравнению с 2021 составило 1,2 %. Охват обучающихся в школах дополнительного образования от общего числа учащихся общеобразовательных учреждений составляет 7,8 %.

В школах реализуются предпрофессиональные и общеразвивающие программы по различным направлениям искусств в процентном соотношении 84/16. Однако, в ряде школ требует проработки вопрос полного отсутствия предпрофессиональных программ. Большое количество обучающихся приходится на музыкальные отделения (фортепиано, скрипка, народные и национальные инструменты, духовые инструменты), где обучается более 11 тыс.чел, однако продолжает сохраняться наметившаяся тенденция к сокращению контингента учащихся на этих отделениях в пользу отделений хореографии и художественного искусства. На художественных отделениях обучается около 10 тыс.чел. Хореографическим образованием охвачено более 12 тыс.учащихся. На театральных отделениях обучается более 800 учащихся. На цирковом - около 500 учащихся.

Контингент преподавателей в 2022 году составляет 2161 чел.

Материально-техническая база школ искусств очень разная и прямо пропорционально зависит от отношения к ним со стороны глав муниципальных образований. Большинство школ искусств нуждаются в обновлении парка музыкальных инструментов и оборудовании. Позитивным фактором выступает ощутимая поддержка школ искусств в рамках Национального проекта «Культура».

Реализация проекта «Культура» в Республике Дагестан способствует формированию эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, основанной на принципах справедливости, всеобщности и направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию всех обучающихся, а также решению актуальных на сегодняшний день проблем в сфере развития музыкального, художественного и хореографического искусства в Дагестане.

В ряде районов сохраняется проблема ведомственной подчиненности школ органам управления образования.

Примерный процент поступления в профильные учреждения среднего профессионального образования выпускников ДШИ составляет – 6%. Из 1723 выпускников ДШИ, ДМШ, ДХШ на творческие специальности в

учреждения СПО республики поступило 67 выпускников, 14 выпускников - за пределами Дагестана.

В 2022 году контрольные цифры приема на музыкальные специальности Махачкалинского музыкального училища, Дагестанского государственного колледжа культуры и искусств и Дербентского музыкального училища достигнуты. На хореографическое отделение Дагестанского государственного колледжа культуры и искусств и в Дагестанское художественное училище - конкурс (1,5-2 человека на место)

Сформированы списки наиболее талантливых выпускников ДШИ, с целью дальнейшей «точечной» работы с родителями, педагогами и учениками, для ориентирования на поступление в творческие СПО республики и за её пределами. Учреждениями СПО республики возобновлена кураторская работа. За курирующими педагогами музыкальных отделений закреплены ДШИ, для выявления наиболее талантливых учеников – выпускников 2023-2024 гг.

Существует проблема общежития во всех творческие СПО республики. Отсутствие возможности для абитуриентов из районов и сел Дагестана проживания в общежитии, делает обучение в творческих учреждениях СПО республики невозможным для малоимущих семей.

7.6. Развитие кинематографии

В настоящее время киносеть Республики Дагестан представлена 16 организациями, осуществляющими кинопоказ, из которых 9 частных и 7 муниципальных.

- г. Махачкала: кинотеатры «Россия» (на ремонте), «Октябрь» (на ремонте), «Синема Холл», «Миркато»;
- г. Каспийск: к/т «Москва»;
- г. Кизляр: к/т «Орбита»;
- г. Дербент: к/т «Хаял»;
- г. Избербаш: к/т «Синема Холл Восток»;
- г. Буйнакс: к/т «Дагестан»;
- г. Южно-Сухокумск: кинозал «Юг» на базе городского центра культуры;
- с.Карабудахкент Карабудахкентский район: к/т «Киностарт»;
- с.Терекли-Мектеб Ногайский район: к/т «Терекли»;
- с.Акуша Акушинский район: к/т «Акуша»;
- с.Новокаякент Каякентский район: к/т «Каякент»;

- с.Кокрек Хасавюртовский район: кинозал «Кентавр» при ДOME культуры;
- с.Нижнее Казанище Буйнакский район: кинозал «Родина» при ДOME культуры.

В 2017-2018 годах на федеральные средства в рамках проекта Министерства культуры Российской Федерации и Фонда кино по созданию условий для показа национальных фильмов в населенных пунктах с количеством жителей до 100 и до 500 тысяч человек создано 8 кинозалов в муниципальных образованиях Республики Дагестан (Буйнакск, Южно-Сухокумск, сс.Акуша, Карабудахкент, Нижнее Казанище, Кокрек, Терекли-Мектеб, Новокаякент).

В связи с увеличением туристической привлекательности региона в последние годы и выбором местных локаций для киносъемок, ведомство постоянно оказывает нефинансовую поддержку съемочным группам на территории Дагестана.

В 2021-2022 годах в республике были сняты следующие документальные и кинофильмы:

- Документальный фильм «Гора языков». ООО «Студия авторского кино». Автор и режиссер Родион Исмаилов. Героями фильма являются представители всех народов и национальностей, и каждый из них говорит на своем родном языке. Объединяет героев общая тема - семья, родина, любовь, дружба, счастье, мечта, прошлое, будущее, настоящее. Съемки проходили в высокогорных аулах, практически во всех муниципальных образованиях республики.

- Историческая драма «Аманат». ООО «Даггер Филм». Режиссеры - Антон Сиверс, Рауф Кубаев. Фильм повествует о младшем сыне Имама Шамиля – Джамалутдине. Премьера состоялась в г.Махачкале, Москве и международная премьера в г.Баку (Азербайджан) в 2022 году. Съемки в Дагестане проходили в Гунибском районе и п.Дубки.

- Семейный художественный фильм «Приключения маленького Бахи». Продюсерский центр «ВГИК-Дебют». Режиссёр – народный артист РФ Александр Галибин. Три новеллы о мальчике из дагестанского села. Маленький герой помогает взрослым в различных жизненных ситуациях. Его поступки могут стать примером для подражания. Премьера должна состояться в сентябре на Международном фестивале мусульманского кино в Казани и международная премьера – на Международном фестивале кино в Гуаньчжоу (Китай) в ноябре. В съемках принимали участие жители с.Чох и актеры республиканских театров.

- Фильм «Повелитель ветра». Производства - Art Pictures Studio, «Водород». Режиссер Игорь Волошин, продюсер Федор Бондарчук. Фильм, основанный на реальных событиях и фактах из жизни профессионального искателя приключений — Федора Конюхова. Картина повествует о последнем кругосветном путешествии Федора Филипповича на воздушном шаре, а также затрагивает некоторые аспекты личности именитого подвижника. В съемках принимали участие жители ряда районов республики. Фильм готовится к выходу.

- Фильм «Танцы на высоте» (комедия). Режиссер Амет Пики. Съемки проводились в Дагестане, участвуют местные актеры. Премьера состоялась в 2022 году.

- Фильм «Пассажиры» (драма). Режиссер Камиль Алиев.

В рамках государственной программы Республики Дагестан «Комплексная программа противодействия идеологии терроризма» и подпрограммы «Профилактика и противодействие проявлениям экстремизма» государственной программы РД «Обеспечение общественного порядка и противодействие преступности в Республике Дагестан» Министерство культуры РД ежегодно размещает заказы на создание короткометражных документальных и художественных фильмов тематической направленности.

Ежегодно с 2003 года Республиканским Домом народного творчества совместно с телерадиокомпаниями ГТРК «Дагестан» и РГВК «Дагестан» при поддержке Министерства культуры РД, Министерства культуры РФ, Государственного Российского Дома народного творчества им. В. Поленова проводится Открытый региональный конкурс визуального творчества «Радуга». За эти годы на конкурс поступило около 800 работ в области народного творчества и этнографии. Все фильмы-призеры выходят в эфир республиканских телеканалов. Данный проект финансируется из республиканского бюджета РД.

С 2003 года в Республике Дагестан существует Дагестанское республиканское отделение Общероссийской общественной организации «Союз Кинематографистов РФ» – сообщество, которое призвано защищать права и интересы кинематографистов республики, содействовать развитию национального кинематографа Дагестана. Согласно Постановлению Правительства РД от 24 июля 2018 г. №104. по линии Министерства культуры РД осуществляется ежегодная поддержка в виде субсидий данного творческого союза.

Кроме того, регион является постоянным участником ежегодной Всероссийской акции «Ночь кино», мероприятия которой проводятся на базе

государственных подведомственных учреждений культуры и при участии их творческого состава.

7.7. Система управления талантами

Система управления талантами строится на принципах справедливости, всеобщности и направлена на самоопределение и профессиональную ориентацию обучающихся в системе: школа-СПО-ВУЗ-учреждение культуры.



С 2021 года в республике реализуется региональная программа «Творческий резерв Республики Дагестан». Она направлена на поддержку, профессиональное сопровождение талантливой молодёжи из числа студентов СПО и учащихся выпускных и предвыпускных классов детских школ искусств, детских музыкальных и художественных школ республики.

План реализации программы включает стационарные, выездные концертные программы, выставки с участием студентов и учащихся в области культуры и искусства. Ежегодно в начале учебного года формируется список из наиболее талантливых учеников выпускных и предвыпускных классов ДШИ, ДМШ, ДХШ. Список направляется в СПО в области культуры и искусства Республики Дагестан для курирования, для дальнейшей профориентации и профессионального сопровождения.

В рамках плана реализации региональной программы «Творческий резерв Республики Дагестан» проходят концерты, выставки, мастер-классы, лекции-беседы ведущих педагогов в области культуры и искусства Республики Дагестан. Встречи с руководителями СПО, детских школ искусств, детских музыкальных и художественных школ.



Для активного вовлечения в профессиональное искусство учащиеся школ искусств и студенты профессиональных учебных заведений имеют возможность присутствовать и принимать участие в открытых репетициях профессиональных творческих коллективов Республики Дагестан. В рамках

региональной программы «Творческий резерв Республики Дагестан» проводятся республиканские конкурсы профессионального исполнительского мастерства по различным направлениям, конкурсы-выставки, дни открытых дверей.

В Международном детском культурном форуме Республику Дагестан представила творческая делегация в составе 7 человек по музыкальному, художественному и хореографическому искусству: учащиеся детских школ искусств г. Махачкалы, г. Каспийска, и г. Кизляра. Ученик ДШИ №1 им. П.Чайковского г. Махачкалы Магомедсалам Умаров стал участником мастер-класса Екатерины Мечетиной.



Ученица ДШИ им. Агабабова г. Каспийск – Кушиева Роза приняла участие в фотосессии «КУЛЬТУРНЫЙ МАНИФЕСТ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ», который в дальнейшем был представлен Министру культуры Российской Федерации О.Б.Любимовой.



Учащаяся детской школы искусств №7 г. Махачкалы Шамсият Алиева представила командный проект Министерства культуры Республики Дагестан «Гамзатов-Квест» на открытом диалоге с Министром культуры РФ Ольгой Любимовой в рамках Международного детского культурного форума в г. Москве. К

конкурсу приглашались авторы инициатив из 85 регионов страны в возрасте от 12 до 17 лет, проект «Гамзатов-Квест» вошел в семерку лучших.

С целью выявления и поддержки одаренных детей, развития творческой активности учащихся ДШИ Республиканским учебно-методическим центром активно проводятся мероприятия творческой направленности, среди которых: Выставка «Ради мира на земле», посвященная Дню защитника Отечества; Выставка детского изобразительного искусства «Великая дочь Дагестана» к 90-летию Фазу Алиевой, Конкурс-выставка декоративно-прикладного творчества «Весенняя фантазия», Республиканский конкурс юных исполнителей на народных

инструментах, Конкурс пианистов им. Г. Гасанова, Выставка изобразительного искусства «Искорки творчества», Детско-юношеский конкурс хореографического искусства, посвященный Международному дню танца, Выставка детского изобразительного искусства «Имя твое бессмертно», посвященная празднику Великой Победы, Выставка рисунка «Корабли Петра», посвященная празднованию 350-летия со дня рождения Петра I, Выставка национальной игрушки народов Дагестана, региональный этап Всероссийского хорового фестиваля, Вечер памяти И.М. Трофимовой,



Республиканская передвижная выставка плаката «Мой выбор!» в рамках профилактики наркомании в молодежной среде, Республиканская выставка плаката «Мы за мир и единство!» в рамках противодействия идеологии терроризма, организация Арт-пленэра учащихся ДХШ и ДШИ в рамках празднования Дня защиты детей, выставка изобразительного искусства «Гамзатовские странички», Республиканская выставка новогодней игрушки «Праздник к нам приходит». Центром была организована работа по оформлению новогодней елки Министерства культуры РД в рамках общероссийской акции «Елки

России».

Дважды в год министр культуры Республики Дагестан проводит встречу с детьми-дипломантами, призерами международных и всероссийских творческих конкурсов и их педагогами. Встреча с детьми-лауреатами — это добрая

слова



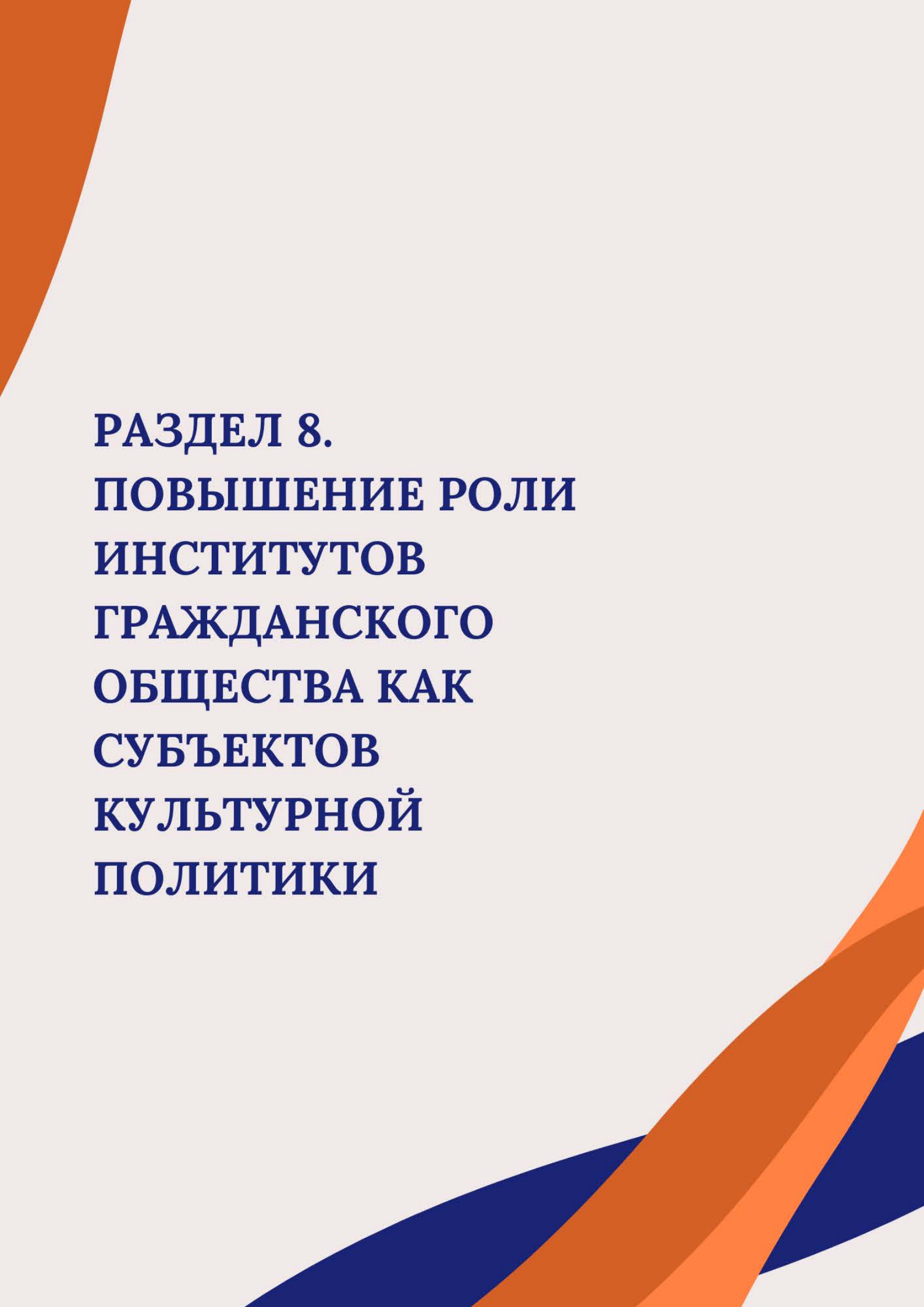
традиция, которая предоставляет замечательную возможность - выразить благодарности детям и их педагогам, которые не на словах, а на деле вносят огромный вклад в развитие культуры республики. В 2022 году

на традиционные встречи были приглашены 67 талантливых детей и их педагоги.



Региональный фестиваль «Наши надежды» - музыкальный форум предоставляющий возможность выйти на большую сцену воспитанникам школ искусств, музыкальных школ и студентам музыкальных училищ. Фестиваль организован Дагестанской государственной филармонией имени Т. Мурадова при поддержке Министерства культуры РД и Дагестанского филиала Российского фонда культуры.

Основная задача фестиваля - привлечение детей в академическую музыку, их поддержка в освоении исполнительского искусства и создание для них общего поля для профессионального общения со взрослыми, уже состоявшимися музыкантами.



**РАЗДЕЛ 8.
ПОВЫШЕНИЕ РОЛИ
ИНСТИТУТОВ
ГРАЖДАНСКОГО
ОБЩЕСТВА КАК
СУБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОЙ
ПОЛИТИКИ**

Раздел 8. Повышение роли институтов гражданского общества как субъектов культурной политики

8.1. Профессиональные общественные организации и объединения. Некоммерческие организации в сфере культуры

Творческие союзы

Творческие союзы Дагестана являются важнейшим звеном культурной и общественной деятельности республики.

Список творческих и профессиональных союзов:

1. Дагестанская региональная общественная организация «Союз писателей Республики Дагестан» (Союз писателей Дагестана) – 207 чел.
2. Отделение Общероссийской общественной организации «Союз театральных деятелей Российской Федерации (ВТО) «Союз театральных деятелей Республики Дагестан» (Союз театральных деятелей Дагестана) – 290 чел.
3. Общественная организация «Дагестанское отделение Союза композиторов России» (Союз композиторов Дагестана) – 13 человек.
4. Дагестанское отделение Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России» (Союз художников Дагестана) – 160 человек.
5. «Союз кинематографистов Российской Федерации в Республике Дагестан» (Союз кинематографистов Дагестана) – 18 человек.
6. Общественная организация «Союз музыкантов Республики Дагестан» – 15 человек.
7. Общественная организация «Союз хореографов Дагестана» – 48 человек.
8. «Дагестанская организация общероссийской общественной организации Союз архитекторов России» (Союз архитекторов Дагестана) – 53 человек.
9. Общественная организация «Союз журналистов Дагестана» – 1750 человек.
10. «Дагестанское отделение общероссийской общественной организации «Союз российских писателей» – 14 человек.

Ведомственной структурой расходов Министерства культуры Республики предусмотрены средства на государственную поддержку творческих союзов в объеме **9 659,8 тыс.рублей**. Субсидии выделяются в соответствии с Порядком предоставления субсидий из республиканского бюджета Республики Дагестан творческим союзам в целях поддержки их деятельности в сфере культуры, утвержденного постановлением Правительства РД от 07 июля 2021 года № 173.

По результатам заседания Экспертного совета Минкультуры РД в 2022 году субсидии выделены **10** творческим союзам:

Основное мероприятие «Государственная поддержка творческих союзов» (субсидии)	9 659,80000
ДРОО «Союз писателей Республики Дагестан»	5075400,00
ОО «Дагестанское отделение союза композиторов России»	818600,00
ДО ВТОО «Союз художников России»	654900,00
РОО «Союз музыкантов Республики Дагестан»	327500,00
ООО «Союз театральных деятелей Российской Федерации (Всероссийское театральное общество) - Отделение «Союз театральных деятелей Республики Дагестан»	327500,00
ОО «Союз хореографов Дагестана»	327500,00
ДРООО «Союз кинематографистов РФ»	818600,00
РОО «Союз журналистов Дагестана»	654900,00
ДОООО «Союз архитекторов России»	491200,00
«ДРОООО «Союз российских писателей»	163700,00
ИТОГО:	9 659 800,00

В области законодательной базы в Республике Дагестан действует Закон «О творческих работниках и творческих союзах в Республике Дагестан» от 31 мая 2017 г. №38.

По итогам 2022 года творческими союзами республики реализовано **56 проектов.**

Реализованные мероприятия творческих союзов в 2022 году, получившие субсидии.

✓ **ДРОО «Союз писателей Республики Дагестан»**

организация и проведение вечера поэзии «Все цветы радуги», посвященного Всемирному Дню Поэзии

организация и проведение поэтического вечера «Моя любовь, вера и мечта», посвященного памяти и творчеству Фазу Алиевой

организация и проведение XXXV Международного Гамзатовского литературного фестиваля «Дни Белых журавлей»

организация и проведение III Форума молодых писателей РД

организация и проведение Пленума Союза писателей России, посвященный развитию национальных литератур РФ

организация и проведение мероприятий секции русской литературы и художественного перевода Союза писателей Дагестана

организация и проведение мероприятий «Бюро пропаганды художественной литературы»

организация и проведение мероприятий секций национальных языков Дагестана

✓ **ОО ДО Союза композиторов России**

организация и проведение мероприятия «Учимся писать и музицировать» – мастер-классы для учащихся и преподавателей ДШИ

организация и проведение мероприятия «Звучащие манускрипты» (фонд Союза композиторов Дагестана)

организация и проведение мероприятия «Передвижная музыкальная выставка»

организация и проведение мероприятия «Республиканский форум этнической музыки»

организация и проведение Конкурса авторской песни на стихи Фазу Алиевой

организация и проведение концерта, посвященного 70-летию со дня рождения Заслуженного деятеля искусств РД – композитора Валерия Шаулова

организация и проведение концерта, посвященного 65-летию со дня рождения Заслуженного деятеля искусств РД – композитора Аиды Джафаровой

✓ **ДО ВТОО «Союз художников России»**

организация персональной выставки художника Тихилова С.М.

выставка пленэрных работ «Лето-2021»

организация персональной выставки художника Рабаданова Шапи
организация персональной юбилейной выставки художника Рабаданова
Зулкарная

организация совместной выставки художников Дагестана и Калмыкии

организация выставки художников-юбиляров 2022 года

организация выставки молодых художников

организация выставки самодеятельных художников-мастеров «Родники Дагестана»

✓ **РОО «Союз музыкантов Республики Дагестан»**

проведение благотворительных концертов для воинов Афганцев

проведение благотворительных концертов для Чернобыльцев

проведение благотворительного концерта для стариков

проведение юбилейного вечера, посвященного 85-летию Мазагиба Шарипова

✓ **ООО «Союз театральных деятелей РФ (Всероссийское театральное общество)»**

совместное проведение юбилейных мероприятий деятелей театрального искусства

организация и проведение выставки в честь 80-летия Бамматова Н.А.

организация проведения цикла занятий по мастерству актера и сцене речи, гриму (Акавов Н.К., Алиева М.С., Касимов М.И.)

организация и проведение лаборатории драматургов, критиков, режиссеров

организация и проведение цикла занятий по театральной критике со студентами ДГУ под руководством заслуженного деятеля искусств РД Ахаевой З.Г.

организация круглого стола на тему «Роль родного языка в формировании и сохранении национальной идентичности в сфере культуры и искусства»

организация и проведение выставки театральных художников под руководством Гусейнова М.Г.

организация и проведение выставки театральных художников под руководством Исакова Д.Г.

организация и проведение цикла занятий по театральной критике с последующим посещением и обсуждением премьерных спектаклей театров республики со студентами ДГУ

организация и проведение театрализованного концерта молодых артистов театров

✓ **ОО «Союз хореографов Дагестана»**

организация встреч с народными профессиональными коллективами Дагестана (Молодость Дагестана, Каспий) и детских юношеских ансамблей

издание книги С.И. Аванесовой «Хореографическое наследие Дагестана»

✓ **ДРО ООО «Союз кинематографистов РФ»**

реализация медиа проекта «Кладовые здоровья Дагестана»

проведение кинофестиваля «Золотая лоза»

✓ **РОО «Союз журналистов Дагестана»**

издание книги об известных дагестанских журналистах «Летописцы истории республики» – 2 том

создание документального фильма «Известные дагестанские журналисты» (Магомед Бутаев)

организация выставки «Вся Россия-2022» на Всероссийском форуме СМИ в г. Сочи

издание фотоальбома «Дагестанская журналистика: между прошлым и будущим», 2 издание

организация и проведение республиканского конкурса среди журналистов «Золотой орел-2022»

✓ **ДОООО «Союз архитекторов России»**

подготовка и проведение юбилейных выставок архитекторов ДОСА

подготовка молодых архитекторов к вступлению в Союз архитекторов России (организация молодежных мероприятий);

участие в подготовке и проведении форума Южного и Северо-Кавказского межрегиональных объединений;

проведение конкурса студенческих работ совместно с кафедрой архитектуры ДТУ

подготовка дагестанских архитекторов к участию на международном фестивале «Эко-берег», г. Волгоград

проведение научно-практической конференции «Внедрение современной технологии в архитектурно-строительную практику Республики Дагестан» совместно с пантерами (производителями)

организация выставки творческих работ дагестанских архитекторов, посвященной Международному дню архитектуры

Подготовка дагестанских архитекторов к участию на международном фестивале «Зодчество-2022», г. Москва

✓ **ДРО ООО Союз российских писателей**

издание сборника лучших произведений участников Второго Международного литературного конкурса поэтического перевода «Резьба по камню» им. Э. Капиева и Четвертого Всероссийского конкурса поэзии им. Салиха Гуртуева «Есть родина, а значит, счастье есть»

организация и проведение Второго Международного литературного конкурса поэтического перевода «Резьба по камню» им. Э. Капиева и Четвертого Всероссийского конкурса поэзии им. Салиха Гуртуева «Есть родина, а значит, счастье есть»

Помимо реализации творческих проектов, союзы представляют своих членов к государственным наградам, реализуют творческие проекты и мероприятия в области профессиональной деятельности согласно Устам. Также, представители творческих союзов активно участвуют в работе художественно-экспертных советов, совещаниях по вопросам творческого характера, привлекаются в качестве экспертов в вопросах различных видов искусств.

В рамках совершенствования деятельности творческих союзов организациям рекомендованы: активизация грантовой деятельности, участие в заявочной кампании федеральных грантов Президентского фонда культурных инициатив и Фонда президентских грантов; усиление

информационного освещения деятельности творческих союзов в социальных сетях, формирование новых актуальных проектов, усиление взаимодействия с муниципальными районами Республики Дагестан и с молодежными организациями и сообществами.

8.2 Независимая оценка качества услуг в сфере культуры

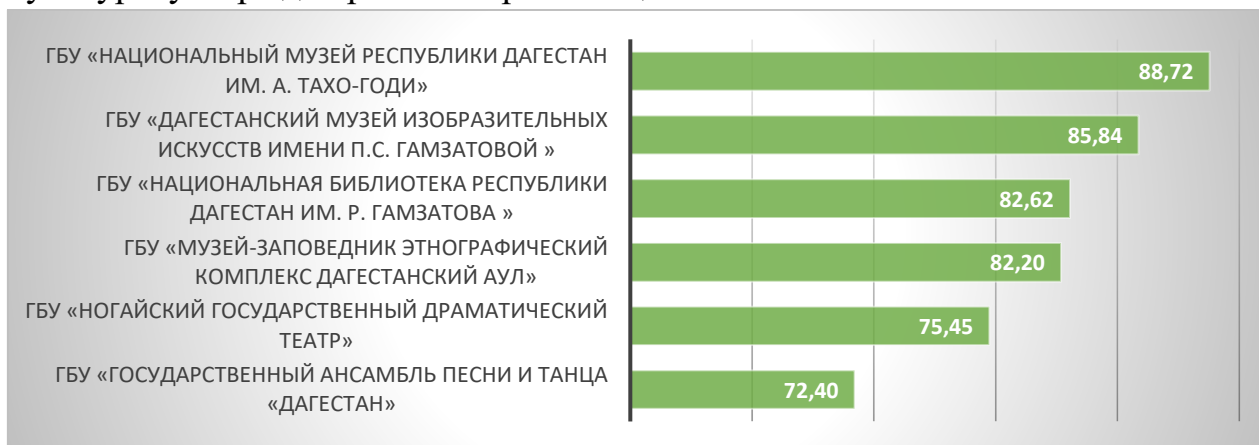


В 2022 году Министерством продолжена работа по проведению независимой оценки качества условий оказания услуг организациями в сфере культуры. Независимая оценка 6 государственных учреждений культуры проводилась в 4 квартале 2022 года по показателям, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 27.04.2018 № 599 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии

оценки качества условий оказания услуг организациями культуры».

Оператором по сбору и обобщению информации о качестве условий оказания услуг организациями в сфере культуры было определено общество с ограниченной ответственностью «Центр социологических исследований и социальных технологий» (г.Махачкала).

По итогам проведения независимой оценки качества Общественным советом при Министерстве культуры Республики Дагестан по проведению независимой оценки качества условий оказания услуг организациями культуры утвержден рейтинг организаций:



Основные недостатки, выявленные в ходе проведения независимой оценки, отмечаются в части наполнения сайтов, условий доступности для инвалидов.

По итогам проведения независимой оценки организациям рекомендовано:

- совершенствование работы сайтов организаций культуры, их своевременное обновление и наполнение необходимой информацией;

- обеспечение наличия на официальных сайтах достоверной, полной и актуальной информации, определение периодичности обновления и графика представления данных на сайты организаций культуры;
- повышение комфортности условий оказания услуг, в том числе получателей услуг - лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, оборудование помещений организаций культуры и прилегающих к ним территорий с учетом доступности для инвалидов, обеспечение в организациях культуры условий доступности, позволяющих инвалидам получать услуги наравне с другими;
- осуществление с определенной периодичностью мониторинга удовлетворенности получателей услуг качеством предоставляемых услуг;
- проведение целенаправленной и системной работы по привлечению активных пользователей сайтов организаций культуры, воспитанию информационной культуры.





**РАЗДЕЛ 9.
МЕРОПРИЯТИЯ
ПАТРИОТИЧЕСКОЙ
НАПРАВЛЕННОСТИ**

Раздел 9. Мероприятия патриотической направленности

Студенты специальных профессиональных образовательных учреждений культуры в сентябре 2022 года стали участниками регионального общественного молодежного движения «За Дагестан», основной целью которого служит объединение сил всех патриотических общественных молодежных движений, защита интересов малой родины и страны в целом, а также создание условий для успешной самореализации молодежи и привлечение их к решению комплекса социально-экономических и общественно-политических задач Республики Дагестан.

В рамках направления «Культурный Дагестан» республиканского движения «За Дагестан», активистами движения осуществляется реализация культурно-познавательного проекта «Культурная карта».

Проект предполагает разработку интерактивной карты с указанием историко-культурных достопримечательностей и объектов культурного наследия Республики Дагестан, тематических маршрутов, пеших экскурсий, автобусных туров и рекомендаций по интересным местам, связанных с объектами культуры и искусств республики.

Условия пользования проектом весьма элементарны: переход по ссылке на мобильном телефоне, планшете или компьютере и выбор интересующего направления, как по маршруту, так и по профессиональной сфере деятельности. Все историко-культурные объекты планируется разбить на несколько категорий: музеи, театры, библиотеки, памятники и бюсты, исторические постройки, ЖЗЛ (жизнь замечательный людей), мечети, церкви, храмы...

Участниками реализации проекта определены: активисты движения «За Дагестан», социально-культурный проект «Декораторы Жизни», волонтеры всероссийского общественного движения «Волонтеры культуры» в Республике Дагестан, студенты Дагестанского колледжа культуры и искусств им. Б.Мурадовой.



На сегодняшний день осуществляется подготовительный этап реализации проекта, который предполагает сбор и анализ информации, ее дальнейшая обработка и последующее техническое размещение на информационном ресурсе. В рамках V Республиканского форума волонтеров культуры, проходившего на базе Республиканского молодежного центра в г. Махачкале, состоялась встреча активистов всероссийского общественного

движения «Волонтеры культуры» в Республике Дагестан и движения «За Дагестан» с работниками Национальной библиотеки им. Р.Гамзатова. В ходе мероприятия была сформирована творческая группа активистов, для сбора информации о библиотечной службе республики, истории книгопечатания, поэтах и писателях Дагестана, для наполнения соответствующего раздела проекта «Культурная карта».



28.11.2022 г. состоялась встреча с молодежью Бабаюртовского района, в ходе которой был презентован проект «Культурная карта», определены исторические объекты на территории района, по которым определена работа с волонтерами культуры Бабаюртовского района, по сбору информации для наполнения

соответствующего раздела проекта «Культурная карта».

25.12.2022 г. состоялась встреча с молодежью Кизилюрта, в ходе которой был презентован проект «Культурная карта», определены исторические объекты на территории города и определена задача для волонтеров культуры Кизилюрта по формированию



раздела культурно-исторической карты города, для дальнейшей ее интеграции в проект «Культурная карта». Данная работа будет продолжена и по другим административным территориям

Республики Дагестан.

9.1 Реализация государственной политики Республики Дагестан по противодействию идеологии терроризма в сфере культуры

Министерство культуры РД активно участвует в реализации государственной политики по противодействию идеологии терроризма и экстремизма. По итогам работы за текущий год реализовано в общей сложности 332 мероприятия по противодействию идеологии терроризма с охватом зрителей и участников мероприятий более 35 тыс. чел. во всех муниципальных образованиях Республики Дагестан и 224 мероприятия по профилактике проявлений экстремизма с охватом более 20 тыс. чел.



Успешно проведены культурно-просветительские мероприятия среди молодежи на базе учреждений культуры. Это: показы спектаклей «Двойной капкан», «Взорванный ад», «Капли дождя», «Лети, журавлик», «Работаем, брат!» и др., республиканский кинофестиваль «Мирный Дагестан», молодежный форум

«Мы не хотим бояться за наше завтра!», фестивали «Молодежь против террора» и «Дети Кавказа за мир на Кавказе», конкурс информационных материалов «Поле битвы – сердца людей», книжные выставки, выставки изобразительного искусства и фотовыставки «Человечество против террора», «Память о них бессмертна», «Я обнимаю мир», концерт-акция «Мы за мирный Дагестан», музейные экскурсионные программы, посвященные трагическим событиям и погибшим при исполнении служебного долга от рук террористов.



Уделяя приоритетное внимание профилактической работе с молодежью, на регулярной основе в подведомственных образовательных учреждениях, а также в общеобразовательных организациях, ВУЗах и СУЗах Республики Дагестан, деятелями культуры проводились

воспитательные мероприятия: классные часы, лекции, уроки мужества, родительские собрания, открытые уроки «Терроризм: как не стать его жертвой», «Опасность вовлечения в террористическую деятельность», «Терроризм – угроза обществу». К проведению воспитательных мероприятий с молодежью в обязательном порядке привлекались участковые и инспекторы по делам несовершеннолетних МВД по РД, представители отделов просвещения Муфтията РД и общественные деятели.

Во взаимодействии с органами местного самоуправления и правоохранительными органами реализованы широкомасштабные проекты в отдаленных муниципальных образованиях Республики Дагестан



«Культура против террора», «Я выбираю мир!», «Новая жизнь», «Работаем, брат!», «Театр против террора». Реализован фестиваль агитпрограмм «Моя Родина – Россия» Республиканского дома народного творчества, который прошел среди всех муниципальных образований Республики Дагестан по 4 территориальным округам.

Во взаимодействии с Комиссиями по делам несовершеннолетних при администрациях муниципальных образований РД и аппаратом уполномоченного по правам ребенка при Главе РД проведена активная работа по привлечению несовершеннолетних «группы риска», находящихся на различных видах профилактического учета к участию в культурно - просветительских мероприятиях (привлечено около 600 детей и молодежи «группы риска», среди которых 42 несовершеннолетних, возвращенных из Ирака и Сирии и 90 детей из вновь присоединившихся к России территорий).

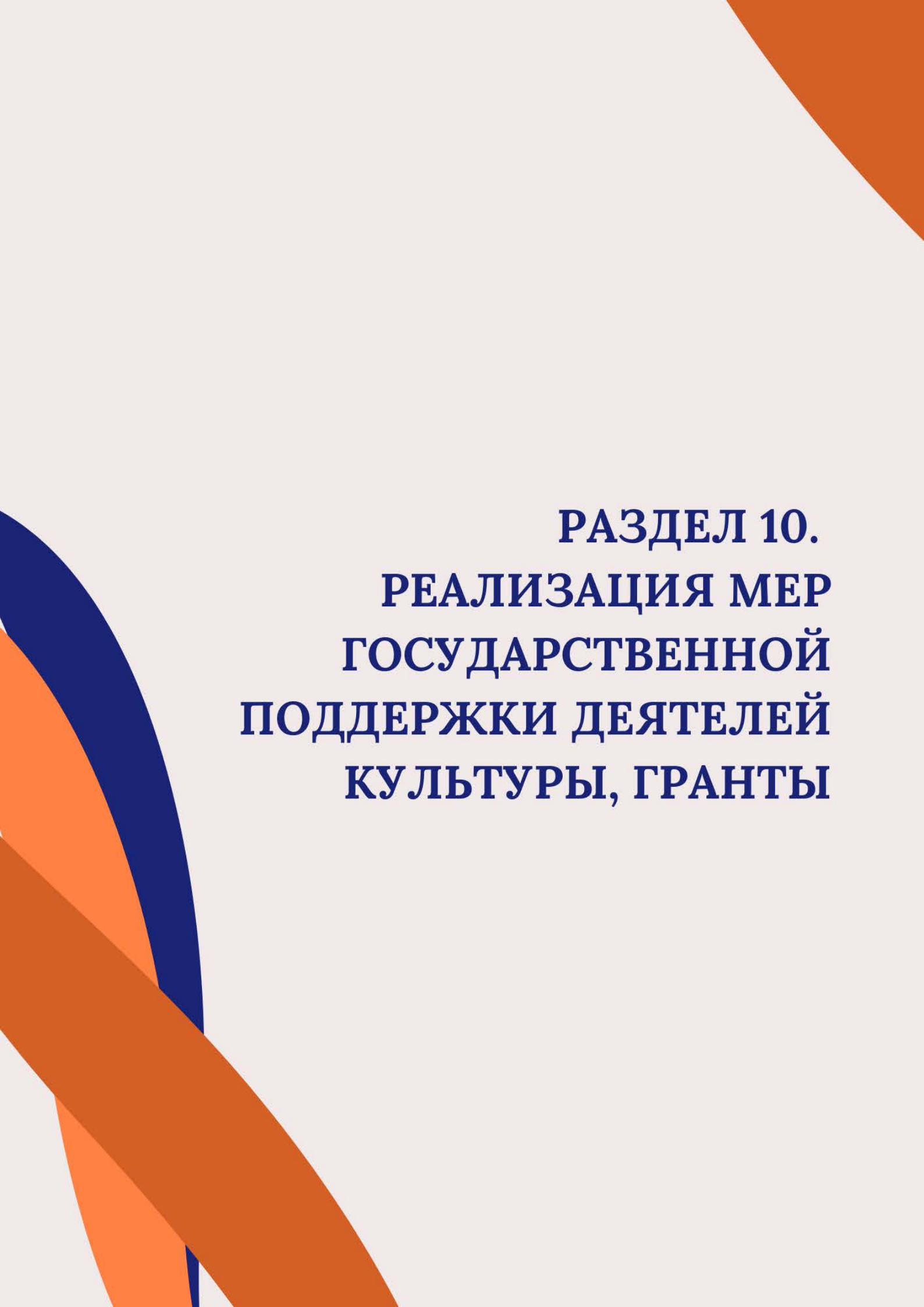




Новым направлением работы в рамках профилактической деятельности по устранению причин и условий, способствующих вовлечению граждан в противоправную деятельность в 2022 году стало проведение мероприятий в поддержку специальной военной операции ВС РФ в Украине. Всего

проведено 48 мероприятий, среди которых: акции «За наших» (г.Дербент, Ногайский район, г.Буйнакск, Дербентский район, Акушинский район), «Мы вместе» (г.Дербент), «Открытый занавес», «Задачу Выполним»; фотовыставка «Крым и Россия»; показы фильмов «Освобождение», «Последний штурм», «Секретная миссия»; музейные интерактивные уроки «Историческая правда о ситуации на Украине»; лектории «Вечная слава Герою», «Герой нашего времени», «За мир без нацизма»; экскурсии «От героев былых времён к героям современности», «Подвиг героя», «Моя страна»; фестивали «Культура в дружбе», «Мир дружбы»; концертные программы «Мы вместе! Своих не бросаем!».





**РАЗДЕЛ 10.
РЕАЛИЗАЦИЯ МЕР
ГОСУДАРСТВЕННОЙ
ПОДДЕРЖКИ ДЕЯТЕЛЕЙ
КУЛЬТУРЫ, ГРАНТЫ**

Раздел 10. Реализация мер государственной поддержки деятелей культуры, гранты

10.1. Государственные премии Республики Дагестан

Важной мерой поддержки деятелей культуры и искусства Республики Дагестан является присуждение Государственных премий Республики Дагестан в соответствии с Указом Государственного совета от 23 февраля 1995г. №23 «О государственных премиях Республики Дагестан в области науки, техники, литературы, публицистики, искусства и архитектуры» (в последней редакции Указа Главы РД от 12.02.2015 № 22).

Премия вручается один раз в два года в целях поощрения особых заслуг ученых, работников культуры и искусства в развитии дагестанской и отечественной науки, культуры и искусства, их просветительской и воспитательной деятельности.

Из 10 премий две Государственные премии Республики Дагестан вручаются за работы в области литературы;

одна Государственная премия Республики Дагестан за работы в области публицистики;

одна Государственная премия Республики Дагестан за работы в области театрального искусства и кино;

одна Государственная премия Республики Дагестан за работы в области музыкального искусства, концертно-исполнительской деятельности, хореографии.

Государственные премии Республики Дагестан присуждаются за наиболее талантливые, отличающиеся новизной и оригинальностью произведения в области литературы, публицистики, искусства и архитектуры, научные исследования в области искусствоведения, получившие общественное признание и вносящие значительный вклад в отечественную художественную культуру.

В 2022 году государственные премии РД не присуждались. Состоялся прием документов на соискание конкурса 2023 года.

10.2. Президентский фонд культурных инициатив

Стартовавший в 2021 году конкурс грантов Президентского фонда культурных инициатив продемонстрировал широкие возможности поддержки региональных культурных проектов.

С 2021 года от региона было подано 92 заявки, из которых только две стали победителями.

Победители 2022 года:

Проект «Наследие Дагестана – богатство мира»

Заявитель: МБУ «Кулинский межпоселенческий районный культурно-досуговый центр»

Молодежный форум «Культурное единство и многообразие малочисленных народов Дагестана в России»

Заявитель: Фонд «Культурное наследие»

Конкурсы	Количество поданных заявок	Количество поддержанных проектов (%)	Сумма гранта, рублей
<i>Первый конкурс 2022 Президентского фонда культурных инициатив</i>	16	1 (6,25%)	2 589 665,00
<i>Второй конкурс 2022 Президентского фонда культурных инициатив</i>	17	1 (5,88%)	3 421 340,00
<i>Первый конкурс 2023 Президентского фонда культурных инициатив</i>	28	На экспертизе	-

В первом конкурсе 2023 года участвует 28 заявок, среди которых проекты, посвященные празднованию 100-летия народного поэта Дагестана Расула Гамзатова.

Ряд проектов участвует в заявочных кампаниях Российского фонда культуры, гранта Правительства Российской Федерации.

10.3 Гранты Главы Республики Дагестан в области культуры и искусства

В рамках конкурса грантов Главы РД в области культуры и искусства предусматривается поддержка творческих проектов, ориентированных на практический результат, имеющих общенациональное значение и способствующих сохранению, развитию и распространению достижений дагестанской культуры, а также проектов, направленных на поддержку творческой деятельности режиссеров, артистов, художников, скульпторов, музыкантов, композиторов, литераторов.

В 2022 году были реализованы следующие проекты, ставшие победителями по итогам конкурса 2021 года:

На поддержку проектов творческих коллективов Республики Дагестан (3 гранта по 600 тысяч рублей)

1. «Этнокультурный Дагестан» – праздники народов Дагестана, посвященные 85-летию Республиканского дома народного творчества. Соискатель – ГБУК «Республиканский дом народного творчества».

На основании договора о предоставлении гранта № 2 от 28 декабря 2021 г. соискатель представил: финансовый отчет об использовании средств гранта, итоговый письменный отчет (документы прилагаются), диск CD-R «Этнокультурный Дагестан» – праздники народов Дагестана, буклет-презентацию «Этнокультурный Дагестан» – праздники народов Дагестана.

2. Постановка спектакля «Юбилей» по одноименной пьесе А. Чехова. Соискатель – ГБУ «Дагестанский государственный театр кукол».

На основании договора о предоставлении гранта № 1 от 28 декабря 2021 г. соискатель представил: финансовый отчет об использовании средств гранта, договора об оказании услуг, итоговый письменный отчет (документы прилагаются), афиша – 1 экз., программа – 1 экз., фотоматериалы – 6 экз.

3. Игровые формы досуга в социокультурной реабилитации людей с нарушением зрения. Соискатель – ГБУ РД «Республиканская специальная библиотека для слепых».

На основании договора о предоставлении гранта № 3 от 28 декабря 2021 г. соискатель представил: финансовый отчет об использовании средств гранта, договора об оказании услуг, итоговый письменный отчет (документы прилагаются).

На поддержку деятельности по развитию национальных культур (2 гранта 350 тысяч рублей)

1. «Золотое шитье». Альбом-каталог золотошвейных изделий из коллекции Национального музея Республики Дагестан. Соискатель – Дибирова Патимат Исаевна.

На основании договора о предоставлении гранта № 4 от 28 декабря 2021 г. соискатель представил: финансовый отчет об использовании средств гранта, договора об оказании услуг, итоговый письменный отчет (документы прилагаются), альбом-каталог «Золотое шитье» – 2 экз.

2. «Интерактивный мир Нижне-Терского казачества». Соискатель – Муниципальное бюджетное учреждение «Музей современной истории города Кизляра».

На основании договора о предоставлении субсидии в виде гранта № 8 от 28 декабря 2021 г. соискатель представил: финансовый отчет об использовании средств гранта, муниципальные контракты, итоговый письменный отчет (документы прилагаются).

На поддержку творческой деятельности деятелей культуры и искусства Республики Дагестан (2 гранта по 300 тысяч рублей)

1. «Книга «Легенды и сказки для детей». Соискатель – Равганият Бийбулатовна Умалатова.

На основании договора о предоставлении субсидии в виде гранта № 5 от 28 декабря 2021 г. соискатель представил: финансовый отчет об использовании средств гранта, договор на оказание услуг, итоговый письменный отчет (документы прилагаются), книга – 2 экз.

2. Видеофильм «Воспоминание» (О жизни и творчестве известного табасаранского поэта Мирзы Калукского). Соискатель – Таибов Ахмед Магомедович.

На основании договора о предоставлении субсидии в виде гранта № 6 от 28 декабря 2021 г. соискатель представил: финансовый отчет об использовании средств гранта, договор проката, итоговый письменный отчет (документы прилагаются), USB-флеш-накопитель с видеофильмом.

На поддержку творческих проектов в области современного искусства (1 грант 250 тысяч рублей)

1. «ВИЗОР» – региональный фестиваль видео арта. Соискатель – Дагирова Джамия Арслангереевна.

На основании договора о предоставлении субсидии в виде гранта № 7 от 28 декабря 2021 г. соискатель представил: финансовый отчет об использовании средств гранта, договора на оказание услуг, итоговый письменный отчет (документы прилагаются), буклет-презентацию «ВИЗОР» – региональный фестиваль видео арта – 2 экз. афиша – 1 экз.

Общий грантовый фонд в области культуры в 2021 году – **3 350 000 рублей.**

Победителями конкурса грантов Главы РД в области культуры и искусства в 2022 году стали:

1) в номинации на поддержку проектов творческих коллективов Республики Дагестан:

ГБУ «Государственный республиканский русский драматический театр им. М.Горького» - на реализацию проекта «Постановка спектакля «Остров женщин» Р.Гамзатова (к 100-летию поэта)»;

ГБУ «Дагестанский государственный театр кукол» - на реализацию проекта «Спектакль «Хочбар» по поэме Расула Гамзатова «Сказание о Хочбаре, уздене из аула Гидатль, о Кази-кумухском хане, о Хунзахском нуцале и его дочери Саадат»;

2) в номинации на поддержку деятельности по развитию национальных культур Дагестана:

Фонд «Культурное наследие» - на реализацию проекта «Мой Дагестан» - фестиваль поэзии народного творчества, посвященный 100-летию со дня рождения Р.Гамзатова»;

Шахназарова Патит Тайгибовна - на реализацию проекта «Памяти музыканта»;

3) в номинации на поддержку творческой деятельности деятелей культуры и искусства Республики Дагестан:

Колюбакина Марина Анатольевна - на реализацию проекта «Расул Гамзатов. Времена и дороги». Эссе, воспоминания и новые переводы с аварского языка»;

Макеева Наталья Олеговна - на реализацию проекта «Организация и проведение I Южно-российского открытого конкурса хоровых дирижеров среди студентов средних специальных образовательных учреждений имени заслуженного деятеля искусств Российской Федерации Рамазана Гаджиева»;

Абдулманаповаой Аминат Абдулманаповна - на реализацию проекта «Книга для детей на русском и даргинском языках «Аул на рассвете»;

4) в номинации на поддержку творческих проектов в области современного искусства:

Амирова Мариия Эльдаровна - на реализацию проекта «Гамзатов-квест. К 100-летию Р.Гамзатова».

10.4 Стипендии Главы Республики Дагестан

Одной из мер поддержки деятелей культуры и искусства Республики Дагестан является присуждение специальных стипендий в целях признания таланта и стимулирования творчества.

Стипендии Главы РД присуждаются ежегодно в соответствии с Указом Главы Республики Дагестан от 3 декабря 2014 г. № 264 «О стипендиях Главы Республики Дагестан» в целях поощрения особых заслуг работников культуры и искусства, и студентов в развитии дагестанской культуры и искусства по трем категориям: 12 стипендий выдающимся деятелям культуры и искусства, 12 стипендий молодым авторам литературных, музыкальных и художественных произведений, 15 стипендий одаренным студентам творческих факультетов.

10.5 Стипендии Правительства Республики Дагестан

Стипендия Правительства Республики Дагестан – еще одна мера государственной поддержки деятелей культуры и искусства Республики Дагестан.

Ежегодно назначаются 12 стипендий в соответствии с постановлением Правительства Республики Дагестан от 7 октября 2014 г. № 470 «Об учреждении стипендий Правительства Республики Дагестан для деятелей культуры и искусства, ведущих работников творческих коллективов» в целях сохранения и развития культурного потенциала Республики Дагестан, осуществления государственной поддержки и поощрения деятелей культуры и искусства, ведущих работников творческих коллективов.

10.6. Конкурс на получение денежного поощрения лучшими муниципальными учреждениями культуры, находящимися на территориях сельских поселений Республики Дагестан, и их работниками

В целях государственной поддержки муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений, и их работников Президентом Российской Федерации В.В. Путиным был подписан Указ от 28 июля 2012 года № 1062 «О мерах государственной поддержки муниципальных учреждений культуры, находящихся на территории сельских поселений и их работников» (далее – Указ).

В соответствии с Указом Республике Дагестан лучшим муниципальным учреждениям культуры, находящимся на территориях

сельских поселений предусмотрено поощрение в размере 100 тыс.рублей каждое, лучшим работникам муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений - денежных поощрений в размере 50 тыс.рублей каждое

За период с 2018 по 2022 год денежное поощрение в сумме 100 тыс.рублей получили 149 учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений, в том числе по годам: 2018 – 30; 2019 – 31; 2020 – 31; 2021 – 29; 2022 – 28.

Общая сумма поощрений за 5 лет составила 14,9 млн. рублей (2018 – 3; 2019 – 3,1; 2020 – 3,1; 2021 – 2,9; 2022 – 2,8)

Среди победителей: учреждений культурно-досугового типа – 63 (42,3%) библиотек – 73 (49%), музеев – 2 (1,3%), учреждения дополнительного образования детей отрасли культуры – 11 (7,4%). С 2021 года учреждения дополнительного образования детей отрасли культуры не принимают участие в конкурсе, в соответствии с изменениями в правилах проведения конкурса.

Наибольшее количество победителей наблюдается в следующих муниципальных образованиях: Кизлярский район – 22 учреждения (14,8%), Лакский и Магарамкентский районы – по 8 учреждений (5,4%), Буйнакский и Тарумовский районы – по 7 учреждений (4,7%), Акушинский, Кулинский, Унцукульский и Хасавюртовский районы – по 6 учреждений (4%).

За период с 2018 по 2022 год денежное поощрение в сумме 50 тыс.рублей получили 132 работников муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений, в том числе по годам: 2018 – 25; 2019 – 28; 2020 – 28; 2021 – 26; 2022 – 25.

Общая сумма поощрений за 5 лет составила 6,6 млн. рублей (2018 – 1,25; 2019 – 1,4; 2020 – 1,4; 2021 – 1,3; 2022 – 1,25).

Среди победителей: работники учреждений культурно-досугового типа – 63 (49,2%) работников библиотек – 54 (41%), работников учреждений дополнительного образования детей отрасли культуры – 13 (9,8%). С 2021 года работники учреждений дополнительного образования детей отрасли культуры не принимают участие в конкурсе, в соответствии с изменениями в правилах проведения конкурса.

Наибольшее количество победителей наблюдается в следующих муниципальных образованиях: Кизлярский район – 16 работников (12,1%), Дахадаевский район – 13 работников (9,8%), город Махачкала (сельские поселения городского округа с внутригородским делением «город Махачкала») – 10 работников (7,6%) и Кумторкалинский район – 7 работников (5,3%).

Наибольшее количество победителей как среди учреждений, так и среди работников наблюдается в следующих муниципальных образованиях: Кизлярский район – 38 (13,5%), Дахадаевский район 18 (6,4%), город Махачкала (сельские поселения городского округа с внутригородским делением «город Махачкала») – 14 (5%), Магарамкентский район – 13 (4,6%), Тарумовский и Лакский районы - по 12 (4,3%).

За последние 3 года на конкурс среди муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений было подано 101 заявка (одобрено – 88 заявок – 87,13%), на конкурс среди работников муниципальных учреждений культуры, находящихся на территориях сельских поселений 137 (одобрено – 79 заявок – 57,25%).

10.7. «Республиканская премия «Душа Дагестана»

В конце года были определены 15 лауреатов Премии Правительства Республики Дагестан «Душа Дагестана». Ими стали хранители культурных традиций из Акушинского, Буйнакского, Карабудахкентского, Новолакского, Ногайского, Кулинского, Лакского, Табасаранского, Тарумовского, Хасавюртовского районов, городов Дербент, Каспийск, Кизилюрт и Хасавюрт (Приложение 3).



Премия вручается с 2014 г. и является мерой поддержки любительского разножанрового народного творчества, людей – носителей традиций народной культуры. За время проведения конкурса премию получили 142 человека – это хореографы, музыканты, вокалисты, режиссеры народных театров, канатоходцы, руководители фольклорных ансамблей, исполнители на народных музыкальных инструментах, мастера народных промыслов и др.

Ежегодно присуждаются 15 премий в 8 номинациях: «Народный танец», «Народное пение», «Народная музыка», «Традиционная народная культура», «Народный мастер», «Народный театр», «Народный музыкальный инструмент», «Юное дарование».

Наибольшее количество премий (30) было присуждено в музыкальном жанре в номинациях «Народная музыка» и «Народный музыкальный инструмент» руководителям и участникам музыкальных творческих коллективов, исполнителям на народных музыкальных инструментах.

**РАЗДЕЛ 11.
ФИНАНСОВОЕ
ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОТРАСЛИ
И ПОВЫШЕНИЕ
ЭФФЕКТИВНОСТИ
РАСХОДОВАНИЯ
БЮДЖЕТНЫХ СРЕДСТВ**

Раздел 11. Финансовое обеспечение отрасли и повышение эффективности расходования бюджетных средств

11.1. Структура расходов республиканского бюджета

По ведомству «Министерство культуры Республики Дагестан» на 2022 год согласно Закону Республики Дагестан от 29 декабря 2021 года № 91 «О республиканском бюджете Республики Дагестан на 2022 год и на плановый период 2023 и 2024 годов» предусмотрено финансирование в сумме 2 млрд 824 млн. рублей.

За 2022 год финансирование поступило в сумме 2 млрд 859 млн. рублей. 99,2% или 2 млрд 838 млн. рублей от предусмотренных ведомственной структурой Министерства средств приходится на реализацию государственной программы Республики Дагестан «Развитие культуры в Республике Дагестан».

Вместе с тем, ведомству предусмотрены средства на реализацию:

– государственной программы Республики Дагестан «Обеспечение общественного порядка и противодействие преступности в Республике Дагестан» – 1,5 млн. рублей;

– государственной программы Республики Дагестан «Об утверждении государственной программы Республики Дагестан «Комплексная программа противодействия идеологии терроризма в Республике Дагестан» – 4,5 млн. рублей;

– государственной программы Республики Дагестан «Социальная поддержка граждан» – 0,9 млн. рублей;

– государственной программы Республики Дагестан «Доступная среда» – 2,5 млн. рублей;

– иные непрограммные мероприятий составили – 5,6 млн. рублей.

На предоставление грантов и стипендий Главы Республики Дагестан и Правительства Республики Дагестан направлено 0,2% от общего объема финансирования Министерства – 5,3 млн. рублей, что на 17,6% выше по сравнению с 2021 годом.

Распоряжением Главы Республики Дагестан от 22.11.2022 № 166-рг, распоряжением Правительства Республики Дагестан от 24.11.2022 № 524-р, в рамках предоставления стипендий Главы Республики Дагестан и Правительства Республики Дагестан для деятелей культуры и искусства, ведущих работников творческих коллективов в 2023 году выделено 1,7 млн. рублей.



Реализация государственной программы Республики Дагестан «Развитие культуры в Республике Дагестан» осуществляется посредством трех основных подпрограмм:

- «Развитие образования в сфере культуры» – 318,7 млн. рублей;
- «Культура и искусство» – 2 млрд 460 млн. рублей;
- «Обеспечение реализации государственной программы» – 59,3 млн. рублей.

На проведение мероприятий в области культуры, искусства и кинематографии направлено 66,2 млн. рублей, что выше по сравнению с 2021 годом на 60%.

Затраты на финансовое обеспечение деятельности государственных учреждений культуры, искусства и образования составили – 1 млрд 693 млн. рублей – рост по сравнению с 2021 годом на 15,7%.

Расходы на иные цели составили – 99,7 млн. рублей.

Структура расходов на обеспечение деятельности государственных учреждений культуры и искусства, образовательных учебных заведений в сфере культуры представлена ниже:



В структуре расходов государственной программы учтены затраты на:

- реализацию национального проекта «Культура» – 853,2 млн. рублей,

в том числе:

- региональный проект «Культурная среда» – 819,4 млн. рублей;
- региональный проект «Творческие люди» – 31,5 млн. рублей;
- региональный проект «Цифровая культура» – 2,3 млн. рублей.
- государственную поддержку творческих союзов – 9,7 млн. рублей.
- реализацию федерального проекта «Культура малой родины» – 110,6 млн. рублей;
- государственную поддержку отрасли культуры (модернизация библиотек в части комплектования книжных фондов библиотек муниципальных образований и государственных общедоступных библиотек субъектов Российской Федерации (федеральный проект «Сохранение культурного и исторического наследия») – 17 млн. рублей;
- капитальные вложения в объекты государственной и муниципальной собственности – 21,7 млн. рублей.

Содержание аппарата Министерства в 2022 году по отношению к прошлому году увеличилось на 80% и составило 59 млн. рублей. Рост расходов на содержание аппарата управления Министерства обусловлен повышением заработной платы государственных гражданских служащих и лиц, замещающих государственные должности, в соответствии с Законом Республики Дагестан от 24 июня 2022 года № 49 «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Республики Дагестан».

**СТРУКТУРА РАСХОДОВ НА СОДЕРЖАНИЕ АППАРАТА УПРАВЛЕНИЯ,
ПРЕДУСМОТРЕННЫХ МИНКУЛЬТУРЫ РД В РЕСПУБЛИКАНСКОМ
БЮДЖЕТЕ РД НА 2022 ГОД, МЛН. РУБЛЕЙ**



В структуре расходов ведомства доминируют затраты на проведение мероприятий и финансовое обеспечение деятельности театрально-зрелищных учреждений – 59,4%, музейных учреждений – 14,7%, средне специальных учебных заведений – 10,5%, государственных библиотек – 6,9%.



11.2. Улучшение условий труда работников культуры

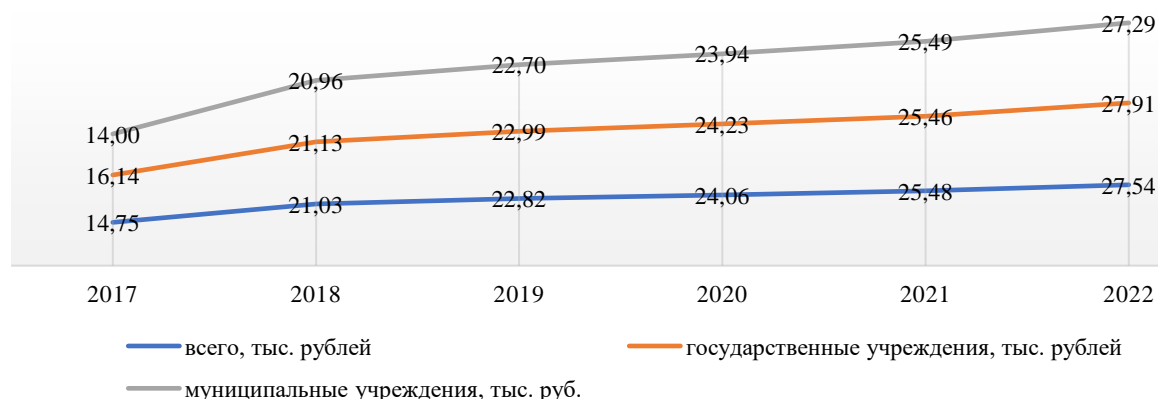
Повышение оплаты труда работников учреждений культуры осуществляется установленными темпами, что способствует повышению качества услуг, развитию кадрового потенциала путем привлечения в сферу культуры квалифицированных кадров, созданию благоприятных условий устойчивого развития сферы культуры.

В 2022 году базовые оклады работников подведомственных учреждений культуры и образовательных учреждений в сфере культуры определены в соответствии с постановлениями Правительства Республики Дагестан от 09.09.2021 № 228 «О внесении изменений в некоторые акты Правительства Республики Дагестан», от 30.07.2021 № 195 «О внесении изменений в Положение об оплате труда работников государственных казенных, бюджетных и автономных образовательных организаций, находящихся в ведении Министерства образования и науки Республики Дагестан».

Минимальная заработная плата для работников государственных и муниципальных учреждений Республики Дагестан устанавливается в соответствии с Федеральным законом «О минимальном размере оплаты труда» (с 1 января 2023 года в размере 16 242 рублей в месяц).

Руководствуясь Едиными рекомендациями по установлению на федеральном, региональном и местном уровнях систем оплаты труда работников государственных и муниципальных учреждений на 2023 год, утвержденными решением Российской трехсторонней комиссии по регулированию социально-трудовых отношений от 23 декабря 2022 г., протокол № 11, по увеличению доли выплат по окладам (должностным окладам) в структуре заработной платы работников, сбалансировав ее таким образом, чтобы без учета выплат компенсационного характера за работу в местностях с особыми климатическими условиями на выплаты по окладам (должностным окладам) направлялось не менее 50 процентов заработной платы, рассматривается и формируется проект по повышению размеров базовых окладов работников подведомственных учреждений культуры, за счет выплат стимулирующего характера.

Динамика роста средней заработной платы по отрасли культура за 2017-2022 гг. (по данным отчетной формы ЗП-культура)



По оперативным данным за 12 месяцев 2022 года средняя заработная плата работников учреждений культуры государственной и муниципальной форм собственности составила 27,5 тыс.рублей, что выше средней заработной платы за 2021 год на 8,1%. По государственным учреждениям составила 27,9 тыс.рублей, по муниципальным – 27,3 тыс.рублей. Отношение среднемесячной номинальной начисленной заработной платы работников учреждений культуры и искусства к среднемесячной номинальной начисленной заработной плате работников, занятых в сфере экономики региона, сохраняется свыше 100%.

11.3 Эффективность использования бюджетных средств

Основные средства подведомственных учреждений Министерства используются в рамках основной деятельности. В отчетном году у ряда учреждений проведены ремонтные работы текущего характера на сумму 12,8 млн рублей: ГБУ ДО РД «Республиканская детская цирковая школа им. Курбанова К.А.», ГБПОУ РД «Дагестанский колледж культуры и искусств им. Б. Мурадовой», ГБУК «Республиканский дом народного творчества», ГБУ «Дагестанский государственный кумыкский музыкально–драматический театр им. А.–П. Салаватова», ГБУ «Дагестанский государственный театр кукол», ГБУ «Ногайский государственный оркестр народных инструментов». Проведен ремонт навеса летней площадки ГБУ «Дагестанская государственная филармония им. Т. Мурадова», благоустроен двор ГБУ «Государственный ногайский фольклорно–этнографический ансамбль «Айланай».

Работы капитального характера проведены:

- в здании ГБУ «Национальная библиотека Республики Дагестан им. Р. Гамзатова» на 25 млн рублей;
- отремонтированы служебные помещения здания «Государственный республиканский русский драматический театр им. М. Горького» на 8,6 млн рублей;
- отремонтировано чердачное помещение головного музея ГБУ РД «Национальный музей Республики Дагестан им. А. Тахо–Годи» – 5,4 млн рублей и помещения его филиалов: «Литературно–мемориальный музей Гамзата Цадасы» в с. Цада Хунзахского района – 4,9 млн рублей; «Кумухский историко–краеведческий музей» в с. Кумух Лакского района с благоустройством дворовой территории – 4,1 млн рублей; «Историко–краеведческий музей» в г. Дагестанские Огни – 0,7 млн рублей.

Проведены работы по сохранению объектов культурного наследия, предусматривающие научно–исследовательскую работу, технический и авторский надзор, филиала ГБУ РД «Национальный музей Республики Дагестан им. А. Тахо–Годи» в с. Цада Хунзахского района «Литературно–мемориальный музей Гамзата Цадасы» с суммой затрат – 0,31 млн рублей.

В 2022 году разработана проектная документация:

- на объект «Ахтынский историко–краеведческий музей–филиал ГБУ РД «Национальный музей Республики Дагестан им. А. Тахо–Годи» – 15,1 млн рублей;
- по капитальному ремонту зрительного зала и прилегающей к зданию ГБУ «Аварский музыкально–драматический театр им. Г. Цадасы» территории – 6 млн рублей;

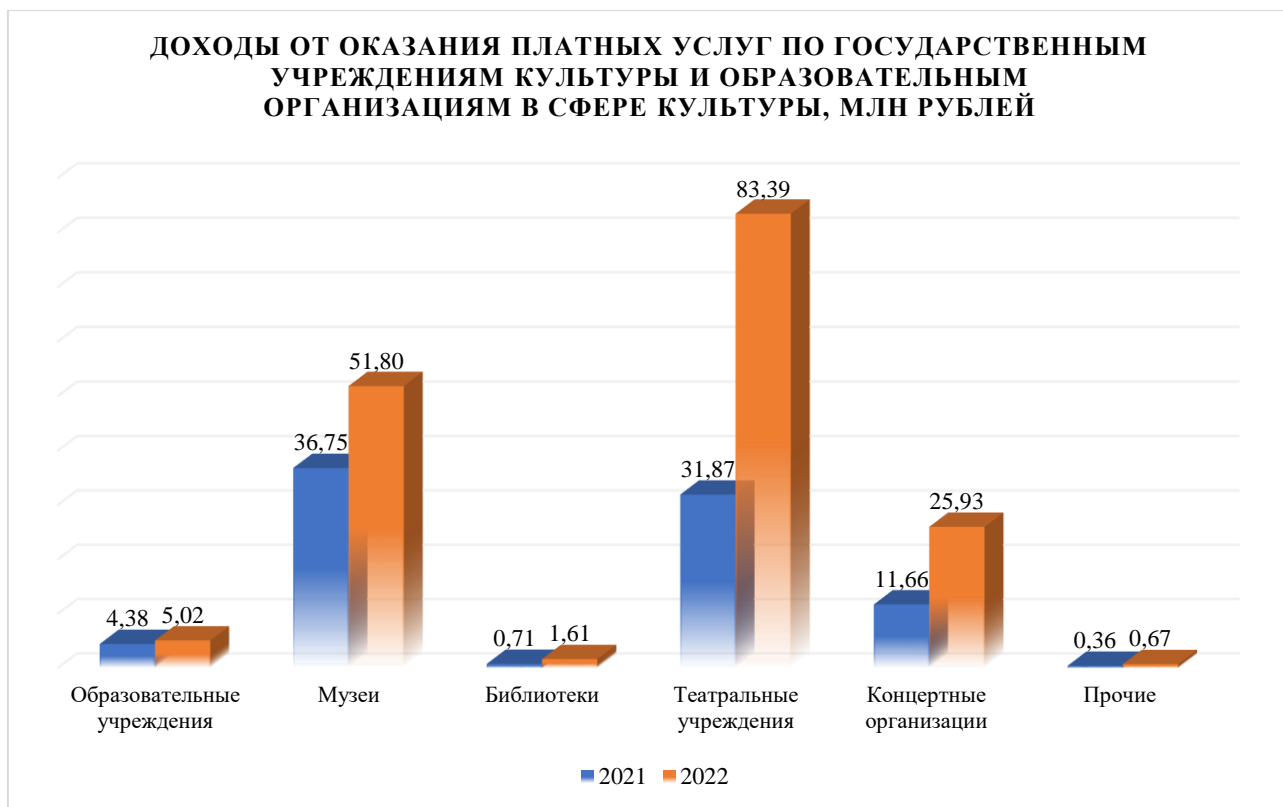
– на объект «Здание сельского дома культуры на 150 мест в с. Конциль Хивского района» – 6,6 млн рублей. Средства на финансирование указанных работ направлены бюджету муниципального района «Хивский район».

В отчетном году пополнена материально техническая база:

– музыкальными инструментами на 6,2 млн рублей: ГБПОУ РД «Дагестанский колледж культуры и искусств им. Б. Мурадовой»; ГБУ «Дагестанская государственная филармония им. Т. Мурадова»;

– световым и звуковым оборудованием на 13 млн рублей: ГБУ «Государственный республиканский русский драматический театр им. М. Горького»; ГБУ «Дагестанский государственный кумыкский музыкально–драматический театр им. А.–П. Салаватова»; ГБУ «Дагестан–концерт».

Доходы от оказания платных услуг по государственным учреждениям культуры и образовательным организациям в сфере культуры за 2022 год составили 168,4 млн рублей, что превышает показатели 2021 года на 96,5%.



Государственными театрально–зрелищными учреждениями (театры, концертные организации) Республики Дагестан в 2022 году получен доход в сумме 109,3 млн рублей (выше показателей 2021 года на 151,2%, 2019 года – на 85%). Средний показатель доходов на 1 рубль бюджетного финансирования равен 0,11 рублей. Наибольший доход на рубль бюджетного финансирования у ГБУ «Государственный республиканский русский драматический театр им. М. Горького», что составляет 0,40 рублей, у ГБУ

«Лакский государственный музыкально–драматический театр им. Э. Капиева», что составляет 0,20 рублей, и у ГБУ «Дагестанский государственный театр кукол» – 0,24 рублей. Самые низкие показатели ГБУ «Государственный оркестр народных инструментов Республики Дагестан» – 0,01 рублей, ГБУ «Дагестан–концерт» – 0,02 рублей.

Государственные музеи Республики Дагестан за 2022 год заработали 51,8 млн рублей (выше показателей 2021 года на 41%, 2019 года – на 1098%). Средний показатель доходов на 1 рубль бюджетного финансирования в музейных учреждениях равен 0,21 рублей. Наивысший показатель у ГБУ РД «Дербентский государственный историко–архитектурный и археологический музей–заповедник» – 0,74 рублей. Наименьшие показатели у ГБУ РД «Музей истории мировых культур и религий» – 0,02 рубля.

В двух учреждениях среднего профессионального образования в сфере культуры доходы составили 3,7 млн рублей. Доход на 1 рубль бюджетного финансирования составляет 0,04 рублей. Лучший показатель в ГБПОУ РД «Дагестанский колледж культуры и искусств им. Б. Мурадовой» – 0,06 рублей.

Доход ГБУ ДО РД «Республиканская детская школа искусств М. Кажлаева для особо одаренных детей» составил 1,3 млн рублей, доход на рубль бюджетного финансирования – 0,04 рублей.

В двух республиканских библиотеках доходы составили 1,6 млн рублей, доход на 1 рубль – 0,02 рублей. Наивысший показатель, за счет средств от спонсорской помощи и оказания разовых услуг, у ГБУ РД «Республиканская специальная библиотека для слепых» – 0,03 рублей, наименьший у ГБУ РД «Национальная библиотека Республики Дагестан им. Р. Гамзатова» – 0,01 рублей.

Государственным бюджетным учреждением культуры «Республиканский дом народного творчества» в 2022 году получен доход – 0,7 млн рублей, доход на 1 рубль бюджетного финансирования составил 0,01 рублей.

В 2022 году по состоянию на 01.01.2023 в бюджет республики поступило 19,5 млн рублей налогов и сборов, а также страховых взносов на обязательное социальное страхование в сумме 1 млрд 528 млн рублей.

На балансе подведомственных учреждений Министерства по состоянию за 12 месяцев 2022 года находится 109 единиц транспортных средств, из них 72,5% транспортных средств находятся в исправном состоянии.

В 2022 году в рамках партийного проекта «Культура малой Родины» приобретена пассажирская газель государственному бюджетному

учреждению «Государственный лезгинский музыкально–драматический театр им. С. Стальского».

11.4. Выполнение государственного задания государственными учреждениями культуры Республики Дагестан

Государственные задания, установленные для подведомственных учреждений Министерства, обладают общими услугами (работами) в пределах следующих групп учреждений: театры, концертные учреждения, библиотеки, музеи, образовательные учреждения.

Кроме того, среди подведомственных учреждений Министерства выделяется так называемое нетиповое учреждение, деятельность которого не может быть сопоставлена друг с другом либо подобное сопоставление носит условный характер.

Все подведомственные Министерству учреждения осуществляли в 2022 году свою деятельность в соответствии с государственным заданием по сопоставимому перечню услуг (работ) в пределах своей группы учреждений (театры, концертные учреждения, библиотеки, музеи, образовательные учреждения) и одно нетиповое учреждение получило государственное задание по индивидуальному перечню услуг (работ).

В 2022 году театры в соответствии с государственными заданиями оказывали государственную услугу «Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок)», а также выполняли государственную работу «Создание спектаклей», «Организация показа спектаклей» и «Организация и проведение культурно–массовых мероприятий». За 2022 год государственные театры посетило 412,2 тыс. зрителей, показано – 2 225 спектаклей, новых и капитально возобновленных – 49 спектаклей.

Для 11 из 12 подведомственных театров государственным заданием 2022 года устанавливался показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок) на всех площадках: на стационаре, на выезде и на гастролях. Для 1 театра государственное задание 2022 года не предусматривало упомянутую услугу показа на выезде и гастролях; речь идёт о государственном бюджетном учреждении Республики Дагестан «Театр поэзии».

При оказании услуги показа спектаклей и выполнении работы организации показа спектаклей в 2022 году театры столкнулись с определёнными сложностями, которые были вызваны ограничениями в связи с риском распространения новой коронавирусной инфекции, действовавшими до марта 2022 года, и препятствиями для осуществления гастролей за рубежом.

Оказание услуги по организации показа спектаклей и театральных постановок было связано с работой над новыми постановками либо над капитально-возобновлёнными постановками.

В рамках реализации партийного проекта «Театры малых городов» федерального проекта «Культура малой Родины» театральными учреждениями, расположенными в населенных пунктах с численностью населения до 300 тысяч человек, реализованы ряд постановок:

– ГБУ «Даргинский государственный музыкально-драматический театр им. О. Батырая»: «Аршин мал алан» по пьесе У. Гаджибекова; «Мачеха Саманишвили» по повести Д. Клдиашвили; сценический вариант «Невеста из Имеретии» (В. Константинова, Б. Рацера);

– ГБУ «Государственный лезгинский музыкально-драматический театр им. С. Стальского»: «Женитьба» (автор Н. Гоголь, режиссер-постановщик Д. Павлов); «Не жена, а дьявол» (автор Д. Салихов, режиссер-постановщик Б. Джумакаев); «Сказка тайна волшебных часов» (автор. Е. Свердлова, режиссер-постановщик К. Думаев);

– ГБУ «Азербайджанский государственный драматический театр»: «Скупой» (автор Ж. Мольер); «Валида» (автор М. Кажлаев); «Умный человек» (автор Ф. Мустафа);

– ГБУ «Государственный ногайский драматический театр»: «Старший сын» (автор А.В. Вампилов); «Восточная лампа Алладина» по мотивам арабской сказки «1000 и 1 ночь»; «Лес» (автор А.М. Островский); «Операция Алмагуль» (автор И. Кабаева);

– ГБУ «Государственный табасаранский драматический театр»: «Кровавая свадьба» (автор Ф. Г. Лорка, режиссер-постановщик – Р. Дабагов); «Лунные ночи» (автор А. Атаев, режиссер-постановщик – Б. Джумакаев).

Государственным бюджетным учреждением «Дагестанский государственный театр кукол» в рамках партийного проекта «Театры-детям» в 2022 году реализованы спектакли: «Снегурочка» по пьесе А. Островского; «По щучьему велению» по мотивам русских народных сказок; «Конек-горбунок» по сказке П. Ершова; «Историко-эпическое прошлое народов Дагестана», переданное языком искусства кукольного жанра (на примере эпосов трех основных дагестанских народностей).

В 2022 году концертные учреждения в соответствии с государственными заданиями оказывали государственную услугу «Показ (организация показа) концертных программ», а также выполняли государственную работу «Организация и проведение культурно-массовых мероприятий». Количество зрителей всех концертных мероприятий за 2022 год составило 289 тыс. человек, подготовлено и реализовано 72 новые концертные программы, проведено 864 концерта.

Только для 5 из 11 подведомственных концертных учреждений государственным заданием 2022 года устанавливался показ (организация показа) концертных программ на всех площадках: на стационаре, на выезде и на гастролях – ГБУ РД «Государственный ансамбль песни и танца «Дагестан», ГБУ «Государственный ансамбль танца народов Кавказа «Молодость Дагестана», ГБУ «Ногайский государственный оркестр народных инструментов», ГБУ «Государственный ногайский фольклорно–этнографический ансамбль «Айланай» и ГБУ РД «Государственный ансамбль танца Дагестана «Каспий».

Выполнение работы по созданию концертов и концертных программ предусматривалось государственными заданиями всех концертных учреждений, однако имело свои особенности в зависимости от специфики концертной деятельности. Так, для коллективов ансамблей и оркестров создавалось немногочисленное количество концертных программ, поскольку исполнение этих программ связано с возможностью тиражирования. Для коллектива Дагестанской филармонии, напротив, создавалось большее количество концертных программ, поскольку большинство из них характеризуется своей уникальностью.

При выполнении работы организации показа концертов и концертных программ в 2022 году концертные учреждения не только организовывали сольные выступления, но и принимали участие в сборных концертах. Реализованы ежегодные проекты в рамках регионального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура» – «X Региональный фестиваль духовых оркестров «Дагестанские фанфары», «XV Международный музыкальный фестиваль «Порт–Петровские Ассамблеи».

Библиотеки выполняли государственное задание в 2022 году, оказывая услуги: «Библиотечное, библиографическое и информационное обслуживание пользователей библиотеки» и «Предоставление библиографической информации из государственных библиотечных фондов и информации из государственных библиотечных фондов в части, не касающейся авторских прав», а также выполняя целый перечень работ, таких как: «Осуществление стабилизации, реставрации и консервации библиотечного фонда, включая книжные памятники», «Формирование, учет, изучение, обеспечение физического сохранения и безопасности фондов библиотек, включая оцифровку фондов», «Библиографическая обработка документов и создание каталогов».

По итогам работы за 2022 год число посещений государственных библиотек составило – более 475 тысяч, из них в условиях стационара – 392,1

тыс. посещений, количество выданных из фондов республиканских библиотек документов составило 1 065,8 тыс. экземпляров.

Государственные задания библиотек содержали в 2022 году одинаковый перечень услуг и работ, за исключением того, что работа по стабилизации, реставрации и консервации библиотечного фонда, включая книжные памятники, не выполнялась только ГБУ «Республиканская детская библиотека им. Н. Юсупова», а работа по оцифровке фондов велась лишь ГБУ РД «Национальная библиотека Республики Дагестан им. Р. Гамзатова».

Учёт показателей государственного задания по каждой из услуг и работ был сопряжён с применением ряда подходов, имевших место в практике библиотечной деятельности.

Музеи выполняли государственное задание в 2022 году, оказывая единственную услугу, а именно: «Публичный показ музейных предметов, музейных коллекций», а также выполняя целый перечень работ, таких как: «Создание экспозиций (выставок) музеев, организация выездных выставок в субъектах Российской Федерации, реализуемых в рамках национальных (региональных) проектов», «Формирование, учет, изучение, обеспечение физического сохранения и безопасности музейных предметов, музейных коллекций», «Осуществление реставрации и консервации музейных предметов, музейных коллекций», «Реализация виртуальных выставочных проектов (выставок), реализуемых в рамках национальных (региональных) проектов».

Государственные услуги и работы, предусмотренные государственным заданием, устанавливаются по одинаковому перечню за исключением таких работ, как «Реализация виртуальных выставочных проектов (выставок), реализуемых в рамках национальных (региональных) проектов» – выполняется только ГБУ РД «Национальный музей РД им. А. Тахо–Годи», и «Осуществление реставрации и консервации музейных предметов, музейных коллекций» – не выполняется лишь ГБУ РД «Музей истории мировых культур и религий».

Посещаемость государственных музейных учреждений по итогам 2022 года составила 1 209,7 тыс. человек, из них в условиях стационара – 527,8 тыс. человек, вне стационара – 247,2 тыс. человек. Удаленные посещения составили – 434,6 тыс. единиц.

За отчетный период государственными музеями республики было проведено 665 выставок. Из них было организовано 164 выставочных проектов вне музея (вне стационара) и 18 в регионах Российской Федерации в рамках реализации регионального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура».

Учёт показателей государственного задания по каждой из услуг и работ был сопряжён с применением ряда подходов, имевших место в практике музейной деятельности. Учреждения дополнительного образования, подведомственные Министерству, оказывали в 2022 году в соответствии с государственными заданиями услугу «Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств», охватив 13 специальностей. Одно образовательное учреждение выполнило государственную работу «Организация и проведение культурно-массовых мероприятий» – ГБУ ДО РД «Республиканская детская школа искусств М. Кажлаева для особо одаренных детей».

Учреждения среднего профессионального образования, подведомственные Министерству, оказывали в 2022 году в соответствии с государственными заданиями услугу «Реализация образовательных программ среднего профессионального образования – программ подготовки специалистов среднего звена», охватив при этом 12 специальностей.

2 образовательных учреждения из 4 предоставляли также и государственную услугу «Организация и проведение культурно–массовых мероприятий».

ГБУ ДПО РД «Республиканский учебно-методический центр» в 2022 году оказало в соответствии с государственным заданием услугу «Реализация дополнительных профессиональных программ повышения квалификации».

Среди нетиповых учреждений выделено одно подведомственное государственное бюджетное учреждение культуры «Республиканский дом народного творчества» в соответствии с государственным заданием выполняло ряд государственных работ: «Выявление, изучение, сохранение, развитие и популяризация объектов нематериального культурного наследия народов Российской Федерации в области традиционной народной культуры», «Организация и проведение мероприятий», «Реализация творческих проектов, направленные на укрепление российской гражданской идентичности на основе духовно-нравственных и культурных ценностей народов Российской Федерации, реализуемых в рамках национальных (региональных) проектов», «Организация и проведение мероприятий, реализуемых в рамках национальных (региональных) проектов». Невзирая на распределение проводимых ГБУ «Республиканский дом народного творчества» между тремя различными работами государственного задания, все они имеют своей целью сохранение, развитие и популяризация национального многообразия народов Дагестана и объектов нематериального культурного наследия народов в области традиционной народной культуры (язык, национальные песни и танцы, традиции и обычаи).



**РАЗДЕЛ 12.
СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ
НОРМАТИВНОЙ БАЗЫ**

Раздел 12. Совершенствование нормативной базы

В 2022 году принят Федеральный закон от 20 октября 2022 года № 402-ФЗ «О нематериальном этнокультурном достоянии Российской Федерации». В связи с чем Министерством культуры Республики Дагестан разработан проект закона Республики Дагестан «О нематериальном этнокультурном достоянии Республики Дагестан». В настоящее время данный проект закона находится в Администрации Главы и Правительства Республики Дагестан на антикоррупционной экспертизе.

В 2022 году были внесены изменения в Постановление Правительства Российской Федерации от 18.09.2020 № 1492 «Об общих требованиях к нормативным правовым актам, муниципальным правовым актам, регулирующим предоставление субсидий, в том числе грантов в форме субсидий, юридическим лицам, индивидуальным предпринимателям, а также физическим лицам-производителям товаров, работ, услуг, и о признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации и отдельных положений некоторых актов Правительства Российской Федерации». В целях приведения отдельных положений постановления Правительства Республики Дагестан от 07.07.2021 года № 173 «Об утверждении Порядка предоставления субсидий из республиканского бюджета Республики Дагестан творческим союзам в целях поддержки их деятельности в сфере культуры» Министерством культуры Республики Дагестан разработан проект Постановления Республики Дагестан «О внесении изменений в Порядок предоставления субсидий из республиканского бюджета Республики Дагестан творческим союзам в целях поддержки их деятельности в сфере культуры». В настоящее время данный проект постановления Республики Дагестан находится на согласовании в Правительстве Республики Дагестан.

Раздел 13. Взаимодействие со средствами массовой информации

Министерство культуры Республики Дагестан активно взаимодействует с ведущими республиканскими и федеральными СМИ, блогерами и телеграмм-каналами.

В настоящее время информация о предстоящих и прошедших событиях в сфере культуры, направлениях деятельности ведомства, выдающихся деятелях культуры и многом другом публикуется на двух сайтах ведомства: **официальном** (<http://minkult.e-dag.ru/>) и **новостном портале** (<https://minkultrd.ru/>).



Помимо этого, работа ведется в таких информационных системах, позволяющих продвигать контент в СМИ и социальных сетях, как: **национальныеприоритеты.рф** (где аккумулируется информация о достигнутых показателях в рамках реализации национального проекта «Культура») и «Госпаблики» – система учета и развития официальных аккаунтов органов государственной и муниципальной власти, подведомственных учреждений.

По национальному проекту «Культура» за прошедший год было опубликовано около **700 новостей в печатных и электронных СМИ**, вышло более **70 теле- и радиоматериалов**.

Важным элементом взаимодействия в социальных сетях стала система «**Инцидент-менеджмент**», позволяющая ускорить обратную связь с гражданами. В 2022 году количество обращений в данной системе составило **22 единицы** (в 2021 году, для сравнения, на портал поступило 4 обращения).



Самые задаваемые вопросы: ремонт Дагестанской филармонии, строительство Дома культуры в селе Утамыш Каякентского района, федеральный проект «Пушкинская карта», график работы учреждений и другие.



В 2022 году произошли важные изменения в работе с социальными сетями: **приоритетными стали платформы «ВКонтакте» и мессенджер «Telegram».**

За 11 месяцев ведения страниц на каналах вышло в общей сложности более **6 тысяч новостей**.

В рамках информирования населения о культурных событиях Министерством совместно с телеканалом РГВК «Дагестан» и ГТРК «Дагестан» реализуются передачи «Культурный код» и «Неформальный

разговор». Официальным каналом Республиканского ежедневного издания «Дагестанская правда» ведется отдельная рубрика, посвященная культуре, а также создан телеграмм-канал «Dagpravda II КУЛЬТУРА». Кроме того, налажено активное взаимодействие с популярными телеграмм-каналами и лидерами общественного мнения республики.

**РАЗДЕЛ 14.
ПРОВОДИМАЯ РАБОТА
ПО РАССМОТРЕНИЮ
ОБРАЩЕНИЙ ГРАЖДАН,
ПОСТУПИВШИХ В
МИНИСТЕРСТВО
КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ
ДАГЕСТАН В 2022 ГОДУ**

Раздел 14. Проводимая работа по рассмотрению обращений граждан, поступивших в Министерство культуры Республики Дагестан в 2022 году

Работа с обращениями граждан, личный прием граждан и методическое руководство этой работой в Министерстве проводятся в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Федеральным законом от 2 мая 2006 года № 59-ФЗ «О порядке рассмотрения обращений граждан Российской Федерации». Обращения граждан поступают в Министерство культуры Республики Дагестан в письменной форме по почте, в форме электронного документа на официальный сайт minkult.e-dag.ru, и в устной форме в ходе личного приема.

В 2022 году в адрес Министерства поступило 159 обращений граждан, что на 12% меньше, чем за аналогичный период 2021 года (196 обращений), из них:

- ✓ 108 письменных обращений граждан, что на 19 % меньше, по сравнению с аналогичным периодом прошлого года (134):
- ✓ 7 обращений поступило через Интернет-приемную официального сайта Министерства культуры Республики Дагестан, что на 70 % меньше по сравнению с 2021 годом (23),
- ✓ 66 обращений – от Управления Президента Российской Федерации по работе с обращениями граждан, Администрация Главы и Правительства Республики Дагестан и Народного Собрания Республики Дагестан.
- ✓ личный прием министром - 44 гражданина.

Проведенный анализ обращений граждан, поступивших в Министерство в 2022 году, свидетельствует о том, что наиболее популярными среди граждан остаются вопросы, связанные с деятельностью организаций в сфере культуры и искусства, а именно:

- вопросы, касающиеся популяризации и пропаганды культуры и искусства – 17 обращений;
- вопросы, касающиеся сферы культурного наследия народов Российской Федерации – 12 обращений;
- вопросы, касающиеся сферы деятельности организаций сферы культуры и их руководителей – 9 обращений;
- вопросы, касающиеся сферы материально-технического, финансового и информационного обеспечения культуры – 7 обращений;
- вопросы, касающиеся увековечивания памяти выдающихся людей, исторических событий. Присвоение имен – 7 обращений;

- вопросы сферы проведения общественных мероприятий – 4 обращения;
- вопросы, касающейся сферы государственных и профессиональных праздников, памятных дат. Юбилеи – 4 обращения;
- вопросы, касающиеся деятельности школ искусств (музыкальных, хореографических, художественных и других) – 3 обращения;
- вопросы, касающиеся сферы государственного контроля и надзора в сфере культуры (за исключением культурного наследия) – 3 обращения;
- вопросы, касающиеся почетных званий – 3 обращения;
- вопросы, касающиеся сферы трудоустройства. Безработицы. Органы службы занятости. Государственные услуги в области содействия занятости населения – 3 обращения;
- вопросы деятельности центров дополнительного образования (домов культуры, творческих коллективов, центров) – 2 обращения;
- вопросы распространения средств массовой информации – 2 обращения;
- вопросы формирования и реализации политики в сфере культуры – 2 обращения.

В целом, проведя анализ изменений в количестве обращений граждан с 2021 по 2022 годы в сторону уменьшения, среди основных причин следует отметить открытость и доступность информации о мероприятиях, проводимых Министерством, увеличение источников информирования, главным образом, через средства массовой информации и социальные сети Telegram, «ВКонтакте», а также оперативное реагирование на негативные информационные поводы.

Все поступившие в адрес Министерства культуры Республики Дагестан обращения граждан рассматриваются в установленные законодательством сроки, ответственными исполнителями подготавливаются аргументированные ответы, принимаются необходимые решения и меры в соответствии с законодательством Российской Федерации. Личный прием граждан в Министерстве проводится министром и его заместителями в установленные графиком дни и часы.



**РАЗДЕЛ 15.
ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ И
СОБЫТИЯ ГОДА**

Раздел 15. Памятные даты и события года

Основные торжественные мероприятия 2022 года были посвящены:

- Празднованию 90-летия со дня рождения народного поэта Республики Дагестан Алиевой Фазу Гамзатовны
- Году культурного наследия народов России

15.1. Итоги празднования 90-летия со дня рождения народного поэта Республики Дагестан Ф.Г.Алиевой в 2022 году



В связи с празднованием 90-летия со дня рождения народного поэта Республики Дагестан Фазу Гамзатовны Алиевой был принят Указ Главы Республики Дагестан «О праздновании 90-летия со дня рождения Фазу Гамзатовны Алиевой» от 26 октября 2021 года №188.

В соответствии с Указом был утвержден состав республиканского организационного комитета, который возглавил Глава РД С.А. Меликов и республиканский план основных мероприятий из 79 позиций, включающих большой блок разноформатных мероприятий по увековечению памяти и популяризации творческого наследия Фазу Алиевой.



Это и новые творческие постановки (спектакли, музыкально-поэтические композиции, хореографические постановки), книжно-иллюстративные, художественные и фотовыставки, конкурсы чтецов, фестивали творчества, поэтические вечера, литературные чтения, праздники песни, конференции, флешмобы, встречи, издательские проекты, открытие мемориальной доски и бюстов поэта и другие памятные события. К празднованию юбилея подключились государственные и муниципальные органы власти, учреждения культуры, учебные заведения, общественные организации, молодежные институты, средства массовой информации.

Год торжественно открылся музыкально-поэтическим вечером «Звонит моя тропа...» в Театре поэзии, где прозвучали стихи-посвящения, лирические аварские песни на



стихи поэта, фрагменты поэтических и прозаических произведений Фазу Гамзатовны.



Красной нитью по всему юбилейному году прошли показы поэтического спектакля «Взорванный ад» по трагической поэме Фазу Алиевой «Красные жаворонки» постановке Театра поэзии.

В Национальной библиотеке РД им. Р. Гамзатова год Фазу Алиевой стартовал с открытия большой книжно-иллюстративной выставки, посвященной поэтессе. Аналогичные тематические выставки в течение года были экспонированы в библиотечной сети республики.



В культурно-выставочном центре Национального музея РД открылся и продолжается по настоящее время великолепный художественный проект «Кремень и фиалка», где представлены десятки работ современных дагестанских художников.

С начала года в республике стартовал флешмоб #ЧитаемВместе, в котором деятели культуры и искусства, профессиональные артисты, школьники, ценители творчества Фазу Алиевой разных возрастов читали ее поэзию и прозу.

К открытию года был приурочен поэтический час на тему «Я родилась горянкой...» и Межвузовская студенческая научно-практическая конференция, приуроченная к 90-летию поэтессы и Международному дню родного языка.

В течение года государственными и муниципальными учреждениями



культуры, образовательными учреждениями республики реализован большой комплекс тематических мероприятий, направленных на увековечение памяти и популяризацию наследия Фазу Алиевой.



В образовательных учреждениях прошел конкурс на лучшее сочинение, эссе, посвященное Фазу Алиевой среди учащихся 8-11 классов с участием школьников из 37 муниципалитетов, конкурс на лучший урок «Литературная гостиная «Фазу Алиева» среди учителей родного языка.

Кроме того, во всех образовательных организациях прошли викторины на выявление лучших знатоков творчества Фазу Алиевой, конкурсы чтецов на аварском и русском языках. По линии молодежной политики организованы интеллектуальная игра с участием вузов и средних учебных заведений республики, тематическая фотовыставка в Республиканском молодежном центре и онлайн флешмоб под хештегом #90летФазуАлиевой совместно с добровольческим движением «Волонтеры культуры». К юбилею была приурочена и Всероссийская научно-практическая конференция о роли и месте национальной литературы в воспитании подрастающего поколения.

В целях широкой популяризации творческого наследия Фазу Алиевой были выпущены подарочные издания книг, в том числе, многотомные комплекты произведений. В медийном поле республики средствами массовой информации реализованы разножанровые теле и радио проекты, посвященные жизни и творчеству Фазу Алиевой.





Центральным событием года стали торжественные мероприятия к 90-летию Фазу Алиевой в Махачкале с участием Председателя Совета Федерации Федерального Собрания РФ Валентины Ивановны Матвиенко. 11 июля 2022 года в г. Махачкале состоялось открытие мемориальной доски на доме, где жила Фазу Алиева.

Официальная делегация после открытия доски возложила цветы к памятнику поэта. В этот же день прошел торжественный вечер памяти Фазу Алиевой в Большом зале Русского драматического театра им. М. Горького, где была открыта фотовыставка-посвящение и состоялся показ музыкально-театрализованного представления о жизни и творчестве Фазу Гамзатовны Алиевой.



Алиевой.

Важным звеном празднования стали мероприятия, приуроченные к 90-летию Фазу Гамзатовны в субъектах России – больше 120 мероприятий состоялось в 36 субъектах Российской Федерации.

Культурные программы Дней включали сольные концерты Ансамбля «Лезгинка»,

фотовыставку «Прекрасный образ горянки» и поэтический вечер к 90-летию Фазу Алиевой. В организации Дней приняли участие представительства Правительства Республики Дагестан в областях, ярославская региональная общественная организация «Общественно-культурный центр «Дагестан», Воронежская областная общественная организация «Землячества народов Дагестана».

Столицу Урала Екатеринбург украсили десятки постеров с портретом Фазу Алиевой на фоне самых известных достопримечательностей Дагестана; в Дальневосточной государственной



научной библиотеке проведено мероприятие в рамках культурно-просветительского проекта «День дагестанской поэзии», где декламировались стихи Фазу Алиевой в исполнении солистов Краевого театра драмы, прошла выставка дагестанских национальных костюмов и показ фильма «Вспоминая Фазу».



Большую лепту в проведение празднования внесли муниципальные учреждения культуры нашей республики – дома и центры культуры, библиотеки, музеи, детские школы искусств. На родине поэта, в Хунзахском районе в юбилейный год в парке афганцев установлен бюст народного поэта Дагестана Фазу Алиевой, создан «Виртуальный музей Фазу Алиевой» (www.fazu.khunzakh.ru).

В Махачкале, в рамках мероприятий ко Дню города состоялось Шествие белых платков, приуроченное к 90-летию со дня рождения народной поэтессы Фазу Алиевой. На центральной площади города сотни женщин в белых платках прошли к барельефу и возложили цветы к памятнику поэтессы. Всех их объединила любовь к Фазу Алиевой и к поэзии.



В течение года в столице республики прошли и другие мероприятия, среди которых увековечение имени поэта в названии школы №61 г.Махачкалы, а также благоустройство сквера, который также носит имя Фазу Гамзатовны. В частности, были проведены работы по реконструкции сквера в единой концепции с центральной площадью города.



Важным вкладом в сохранение памяти о Фазу Гамзатовне стало открытие виртуального музея-сайта о жизни и творчестве народной поэтессы Дагестана www.фазу-алиева.рф, где представлена информация об общественной деятельности Фазу Алиевой, фото- и

видеоархив, а также библиография с возможностью электронного скачивания книг.



Постпредством Дагестана в Москве также реализован большой комплекс юбилейных мероприятий. В публичных пространствах столицы нашей страны, в парках и скверах, уличной инфраструктуре были размещены баннеры с цитатами произведений поэта, экспонированы фотовыставки.

Под занавес года в день рождения Фазу Алиевой 5 декабря состоялось еще одно ключевое событие празднования – в Центральном доме литераторов в г. Москве прошел торжественный вечер, включавший фотовыставку-посвящение, выставку-продажу книг Фазу Алиевой и показ



музыкально-театрализованного, поэтического представления. В мероприятии приняли участие руководство республики, заместитель председателя Совета Федерации Федерального Собрания РФ Константин Косачев, руководство Союза писателей России, сенаторы, депутаты ГосДумы, общественно-политические деятели, дагестанцы, проживающие в Москве, родные и близкие поэта.

Важный вклад в проведение празднования внесли общественные организации – Союз писателей Дагестана, Союз женщин Дагестана, а также редакция журнала «Женщина Дагестана», который многие годы возглавляла Фазу Гамзатовна.

*Когда б я знала сотни языков –
Все языки народов Дагестана,
Мне все равно бы не хватило слов...
Но воспевать тебя, сул, я стану!*

15.2. «Итоги Года культурного наследия народов Российской Федерации»

2022 год – в Год культурного наследия народов России особое внимание учреждениями культуры клубного типа было уделено вопросам сохранения, развития традиционного наследия народов, материальных и нематериальных культурных ценностей, популяризации накопленного опыта. Эта тема стала главной в организации событий в республике, в реализации новых культурных проектов.

В 2022 году 85-летие отметил Республиканский дом народного творчества. Созданный 1937 году РДНТ является проводником государственной политики в области культуры, играющим заметную роль в культурной жизни Республики, решает задачи сохранения, развития традиционной национальной культуры и народного творчества Дагестана, просветительской работы среди молодежи, воспитания у подрастающего поколения патриотизма, уважения к культуре других народов, содействует укреплению мира и дружбы в регионе.



Совместно с муниципальными КДУ реализованы 212 художественно-творческих проектов, популяризирующие традиционную культуру, народные исполнительские искусства, ремесла и музыкальные инструменты, в т.ч. 139 фестивалей, смотров, конкурсов, концертов, праздников; 37 выставок; 36 мастер-классов, семинаров, круглых столов, конференций; 56 выступлений народных коллективов с выездными концертными программами «Творческий десант» (Приложение 4).

В течение года все муниципалитеты были охвачены совместной деятельностью, участием в проводимых проектах.

На сегодняшний день очень важной во всех сферах социально-общественной жизни, а в частности культуры, является работа в информационном поле. И одним из средств для достижения положительных результатов в информационном пространстве, является интернет. Благодаря интернету у работников культуры есть



возможность поделиться своей деятельностью в режиме онлайн. И не только донести социальный, культурный опыт, но и сохранить самобытность и индивидуальность народов, населяющих нашу страну. Ведь наши различия в культуре, быту, языке и являются тем, что нас объединяет, вызывает интерес друг к другу. Для многонациональной России, Дагестана, этот вопрос особенно важен и актуален. Все эти возможности нам дают современные электронные средства визуализации.

15.3. Юбилейные даты

Общероссийскими юбилейными датами, имеющими важнейшее культурное значение, стало 350-летие Петра I и 300-летие Российской империи, 210-летие Отечественной войны 1812 года, 100-летие российского джаза и другие события, в рамках празднования которых в Республике Дагестан состоялись разноформатные культурные мероприятия.

В ведомственный перечень юбилейных и памятных дат в области культуры и искусства 2022 года вошло 180 юбилеев видных деятелей культуры и искусства республики, а также празднования юбилеев учреждений культуры.

Знаковыми юбилейными датами выдающихся деятелей культуры и искусства стали:

205-летие классика дагестанской литературы, основоположника даргинской поэзии Омарла Батырая, 145-летие одного из основоположников дагестанской литературы Гамзата Цадасы, 140-летие народного поэта ДАССР Абуталиба Гафурова, 130-летие государственного деятеля Алибека Тахо-Годи, 125-летие со дня рождения первого профессионального художника Дагестана Халилбека Мусаясула, 120-летие со дня рождения заслуженного деятеля искусств ДАССР Татама Мурадова, 110-летие со дня рождения Багаутдина Митарова, 100-летие народной артистки РСФСР Исбат Баталбековой, 100-летие народного художника РСФСР Расула Алиханова, 100-летие со дня рождения народного художника Дагестана Абдулажида Газалиева, 100-летие со дня рождения заслуженного деятеля искусств Дагестана Георгия Папаян, 90-летие со дня рождения народного поэта Дагестана Фазу Алиевой, 90-летие со дня рождения народной артистки РСФСР Бурлият Ибрагимовой, 90-летие заслуженного художника России Гейбата Гейбатова, 90-летие народного поэта Дагестана Абасил Магомед, 85-летие народного артиста России Айгума Айгумова, 85-летие со дня рождения заслуженного деятеля искусств России Мазагиба Шарипова, 85-летие народного художника Дагестана Гимбата Гимбатова, 85-летие со дня рождения заслуженного деятеля искусств России Казбека Шамасова, 80-летие со дня рождения заслуженного деятеля искусств РФ Валерия Эфендиева, 80-летие со дня рождения заслуженного деятеля искусств России Шамиля Ханмурзаева, 75-летие со дня рождения заслуженного деятеля искусств Дагестана Станислава Хржановского и другие выдающиеся деятели культуры и искусства Дагестана.

ПРИЛОЖЕНИЯ



Статистика по выпуску «Пушкинской карты» в разрезе муниципальных образований

Показатели эмиссии карт по муниципальным образованиям

Города и районы республи	Сумма покупок 2022г	Неиспользованный лимит 2022г	Количество карт без покупок 2022г	Выпущено карт до 01.01.2023	Население	% подростков, получивших карты
Кизилюртовский	255 451	539 549	79	159	73 000	2,0
Тарумовский	129 810	275 490	37	81	33 000	2,2
Цумадинский	228 330	318 470	38	108	27 000	3,6
Цунтинский	122 700	292 300	43	83	21 000	3,6
Хасавюртовский	1 458 713	3 569 637	498	1 004	161 000	5,7
Дербентский	743 698	2 483 302	356	645	101 000	5,8
Кизлярский	629 305	1 928 695	280	511	75 000	6,2
Карабудахкентский	1 021 953	2 303 847	322	665	88 000	6,9
Бежтинский Участок	11 470	233 680	28	69	8 000	7,8
Шамильский	500 060	831 790	101	266	31 000	7,8
Чародинский	221 705	383 595	58	121	13 000	8,5
Левашинский	1 087 458	2 660 292	342	749	79 000	8,6
Унцукульский	484 480	1 327 270	198	362	32 000	10,3
Буйнакский	1 241 085	3 584 805	455	965	83 000	10,6
Ботлихский	1 161 061	2 647 209	401	760	61 000	11,3
г.Хасавюрт	3 367 586	7 858 514	1 006	2 244	146 000	14,0
г.Кизляр	936 133	3 109 667	400	808	51 000	14,4
Тляратинский	534 072	1 544 728	228	414	25 000	15,1
Сергокалинский	759 178	1 562 822	204	464	28 000	15,1
Бабаюртовский	1 249 686	3 006 264	464	848	49 000	15,7
Табасаранский	1 119 308	3 488 192	481	921	51 000	16,4
Каякентский	1 460 398	3 801 922	486	1 051	57 000	16,8
Сулейман-Стальский	1 582 158	4 032 142	531	1 121	55 000	18,5
г.Южно-Сухокумск	282 630	888 320	126	234	11 000	19,3
Хивский	628 773	1 613 027	225	448	21 000	19,4
Магарамкентский	1 678 333	4 931 667	596	1 321	61 000	19,7
Акушинский	1 499 292	4 829 758	626	1 264	54 000	21,3
Хунзахский	1 320 657	3 142 648	432	891	33 000	24,5
Рутульский	798 942	2 562 558	362	672	21 000	29,1
Кайтагский	1 641 180	3 732 920	517	1 073	33 000	29,6
г.Каспийск	5 407 919	16 473 811	2 014	4 374	129 000	30,8
г.Буйнакс	3 927 294	8 825 236	1 164	2 550	67 000	34,6
г.Дербент	7 903 142	16 434 638	1 929	4 862	127 000	34,8
Гергебильский	1 257 500	3 107 150	404	872	22 000	36,0
Дахадаевский	2 046 277	5 503 823	821	1 509	36 000	38,1
Агульский	646 510	1 466 290	213	422	10 000	38,4
г.Махачкала	57 318 033	117 230 397	14 582	34 814	737 000	42,9
Ахтынский	1 642 627	5 842 103	880	1 495	31 000	43,8
Казбековский	3 463 903	8 640 297	1 113	2 420	50 000	44,0
г.Дагестанский Огни	1 994 375	5 953 671	751	1 587	30 000	48,1
Кумторкалинский	1 598 200	6 177 400	969	1 554	28 000	50,5
Ахвахский	1 824 822	5 241 178	716	1 413	25 000	51,4
Гунибский	2 655 520	5 256 670	678	1 582	28 000	51,4
Новолакский	2 551 286	7 758 074	950	2 060	36 000	52,0
Гумбетовский	1 953 572	4 683 488	627	1 325	23 000	52,4
г.Избербаш	4 986 574	16 451 176	2 288	4 285	61 000	63,9
Курахский	2 078 403	4 433 497	567	1 301	14 000	84,5
Лакский	2 126 315	3 457 485	286	1 116	12 000	84,5
Докузпаринский	3 844 596	9 501 754	1 259	2 665	15 000	100,0
Кулинский	1 535 696	5 215 904	831	1 348	11 000	100,0
г.Кизилюрт	9 707 935	34 814 465	4 791	8 903	49 000	100,0
Ногайский	6 915 847	8 607 443	805	3 104	18 000	100,0
Общий итог	106 844 214	250 731 292	32 306	71 394	3 141 000	42,6

Повышение квалификации

Образовательные организации и библиотека, на базе которых функционируют Центры непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры	Количество обучающихся
Российская академия музыки имени Гнесиных	85
Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова	25
Российский институт театрального искусства – ГИТИС	30
Всероссийский государственный институт кинематографии имени С.А. Герасимова	8
Санкт-Петербургский государственный институт культуры	77
Московский государственный институт культуры	108
Краснодарский государственный институт культуры	128
Кемеровский государственный институт культуры	125
Пермский государственный институт культуры	43
ИТОГО:	629

**Наиболее востребованные у слушателей направления курсов
повышения квалификации в рамках национального проекта
«Культура» в 2022 году**

ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ			
Актуальные практики работы с молодежью в учреждениях культуры	Народно-танцевальные традиции регионов России: опыт работы любительских хореографических коллективов	Современные формы и методы этнокультурной деятельности	Работа библиотек в удаленном (дистанционном) режиме: направления, формы, особенности
КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ			
Технологии постановки культурно-досуговых программ	Менеджмент и маркетинг в сфере культуры	Основы эффективного управления ресурсной базой учреждения культуры	Современные педагогические приемы и методы развития творческого потенциала обучающихся по программам декоративно-прикладного творчества
САРАТОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ ИМ. СОБИНОВА			
Методические и практические вопросы вокальной педагогики, исполнительства и голососбережения	Современные методики и технологии обучения игре на струнных народных инструментах	Методическое сопровождение реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства в детских школах искусств	Синтез традиционных и современных методов обучения фортепианной школы Саратовской консерватории
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ			
Технологии дистанционного обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья в области художественного образования и творчества	Обучение приемам джазового исполнительства в практическом курсе народной артистки Российской Федерации Ларисы Долиной	Современная публичная библиотека: организационно-управленческие аспекты деятельности	Профессиональные компетенции современного библиотекаря и их формирование. Профессиональный стандарт
РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ МУЗЫКИТ ИМ. ГНЕСИНЫХ			
Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы игры на струнных народных инструментах	Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы: баянная школа Фридриха Липса	Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы: школа ударных инструментов Д.М. Лукьянова	Мастера духового искусства. Школа игры на саксофоне, кларнете и флейте
РОССИЙСКИЙ ИНСТИТУТ ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА			
Совершенствование профессиональных навыков актера. (Тренинги по мастерству актера, сценическому движению, сценической	Грим как искусство и составляющая спектакля	Особенности работы студий звукозаписи: технологии, оборудование, программы	Современные технологии художественного оформления спектакля

речи)

ВСЕРОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КИНЕМАТОГРАФИИ ИМ. ГЕРАСИМОВА

Основы компьютерного монтажа и создания спецэффектов. Методический практикум по применению компьютерных программ	Речь: культура и техника. Навыки публичного выступления	Методика и практика организации региональных и муниципальных культурно-досуговых мероприятий
--	---	--

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ

Реставрация и консервация музейных коллекций <i>(на базе Суздальского филиала)</i>	Продвижение услуг современного учреждения культуры: технологии event-менеджмента	Актуальные проблемы комплектования библиотечных фондов	Народное песенное искусство: актуальные практики в образовательной и творческой деятельности
--	--	--	--

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ

Реставрация и консервация музейных коллекций <i>(на базе Суздальского филиала)</i>	Продвижение услуг современного учреждения культуры: технологии event-менеджмента	Актуальные проблемы комплектования библиотечных фондов	Народное песенное искусство: актуальные практики в образовательной и творческой деятельности
--	--	--	--

КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ

Актуальные компетенции специалистов современных муниципальных общедоступных библиотек	Традиционные и современные технологии в изготовлении изделий народного декоративно-прикладного искусства	Музейная педагогика на современном этапе	Концертная и студийная звукорежиссура
---	--	--	---------------------------------------

Стипендиаты Главы РД
(распоряжение Главы РД от 22 ноября 2022 года №166-рг)

выдающимся деятелям культуры и искусства:

- | | |
|----------------------------------|---|
| Аскарору
Аскару Курбановичу | - заслуженному художнику Республики Дагестан, главному художнику государственного бюджетного учреждения "Лакский государственный музыкально-драматический театр им. Э.Капиева", члену Общероссийской общественной организации "Союз театральных деятелей Российской Федерации (Всероссийское театральное общество)" |
| Батыровой
Аризе Батыровне | - заслуженному деятелю искусств Республики Дагестан, лауреату Государственной премии Республики Дагестан, заместителю директора государственного бюджетного учреждения Республики Дагестан "Театр поэзии" |
| Гаджиеву
Муртузу Магомедовичу | - заслуженному артисту Республики Дагестан, артисту балета государственного бюджетного учреждения Республики Дагестан "Дагестанский государственный театр оперы и балета" |
| Джанаеву
Заурбегу Таксимовичу | - заслуженному деятелю искусств Республики Дагестан, композитору, члену Всероссийской общественной организации "Союз композиторов России", заместителю директора государственного бюджетного учреждения Республики Дагестан "Дагестанский государственный театр оперы и балета" |
| Ибрагимову
Мустафе Абдиевичу | - заслуженному деятелю искусств Российской Федерации, художественному руководителю государственного бюджетного учреждения "Даргинский государственный музыкально-драматический театр им. О. Батырая" |
| Исаеву
Курбану Даудгаджиевичу | - заслуженному работнику культуры Республики Дагестан, балетмейстеру-постановщику государственного бюджетного учреждения Республики Дагестан "Государственный ансамбль песни и танца "Дагестан" |
| Казиеву
Исламу Амашевичу | - заслуженному деятелю искусств Российской Федерации, режиссеру-постановщику государственного бюджетного учреждения "Дагестанский государственный кумыкский |

- музыкально-драматический театр им. А.-П. Салаватова"
- Кулиеву
Джафару Расуловичу
- заслуженному артисту Республики Дагестан, артисту балета государственного бюджетного учреждения "Академический заслуженный ансамбль танца Дагестана "Лезгинка"
- Курачеву
Магомедтагиру
Магомедсагидовичу
- заслуженному артисту Российской Федерации, народному артисту Республики Дагестан, дирижеру хора государственного бюджетного учреждения Республики Дагестан "Государственный ансамбль песни и танца "Дагестан"
- Муслимовой
Миясат Шейховне
- поэту и переводчику, председателю Дагестанского республиканского отделения Общероссийской общественной организации "Союз российских писателей"
- Тулпарову
Скандарбеку Данияловичу
- заслуженному деятелю искусств Российской Федерации, заслуженному деятелю искусств Республики Дагестан, главному режиссеру государственного бюджетного учреждения "Государственный республиканский русский драматический театр им. М. Горького"
- Хандадашевой
Ягут Ариф кызы
- заслуженному работнику культуры Республики Дагестан, режиссеру-постановщику государственного бюджетного учреждения "Азербайджанский государственный драматический театр";

талантливым молодым авторам литературных, музыкальных и художественных произведений:

- Бекерову
Рашиду Чагировичу
- композитору, музыканту, члену региональной общественной организации "Союз музыкантов Республики Дагестан"
- Даудову
Магомеду Даудгаджиевичу
- художнику-графику, члену Всероссийской творческой общественной организации "Союз художников России"
- Зеленской
Лиане Абдулкеримовне
- помощнику режиссера, артисту-кукловоду государственного бюджетного учреждения "Дагестанский государственный театр кукол"
- Ибрагимову
Кериму Ромовичу
- балетмейстеру-постановщику, артисту балета государственного бюджетного учреждения "Академический заслуженный ансамбль танца Дагестана "Лезгинка"
- Кахримановой
- поэту, публицисту, члену Дагестанской

- Расмие Нурутдиновне региональной общественной организации "Союз писателей Республики Дагестан"
- Ларину
Руслану Сергеевичу - режиссеру-постановщику, автору сценических постановок государственного бюджетного учреждения "Лакский государственный музыкально-драматический театр им. Э.Капиева"
- Мусаевой
Этери Гаджиевне - художнику-графику, члену Всероссийской творческой общественной организации "Союз художников России"
- Мухтарову
Ферману Тельмановичу - автору музыкальных и поэтических произведений, артисту государственного бюджетного учреждения "Государственный лезгинский музыкально-драматический театр им. С.Стальского"
- Рабадановой
Джамиле Бахмудовне - ассистенту режиссера, автору моноспектаклей и артистке государственного бюджетного учреждения Республики Дагестан "Театр поэзии"
- Саидалиеву
Акиму Абдуризаевичу - режиссеру-постановщику, артисту государственного бюджетного учреждения "Государственный табасаранский драматический театр", члену Общероссийской общественной организации "Союз театральных деятелей Российской Федерации (Всероссийское театральное общество)"
- Стрельникову
Роману Владимировичу - балетмейстеру-постановщику, артисту балета государственного бюджетного учреждения "Государственный ансамбль танца народов Кавказа "Молодость Дагестана"
- Шахаеву
Ильясу Абдуллаевичу - художнику, члену Всероссийской творческой общественной организации "Союз художников России";

одаренным студентам творческих факультетов:

- Агадуллаевой
Альбине Эльдаровне - студентке 4 курса государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Дагестан "Дагестанское художественное училище им. М.А. Джемала"
- Акаевой
Дженет Артуровне - студентке 3 курса государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Дагестан "Махачкалинское музыкальное училище им. Г.А. Гасанова"

- Алишевой
Эляне Закарьяевне
- студентке 2 курса федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Краснодарский государственный институт культуры"
- Гасанову
Ханполаду Мубаризовичу
- студенту 2 курса государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Дагестан "Дербентское музыкальное училище им. Ашурова Д.Ш."
- Гуриной
Надежде Алексеевне
- студентке 2 курса государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Дагестан "Дербентское музыкальное училище им. Ашурова Д.Ш."
- Ибрагимовой
Азизе Мурадовне
- студентке 4 курса федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Российская академия музыки имени Гнесиных"
- Ибрагимовой
Зунзул Рамазановне
- студентке 4 курса федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Астраханская государственная консерватория"
- Ихлазовой
Бурлият Муратовне
- студентке 2 курса федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова"
- Камбулатову
Гамиду Ахмедовичу
- студенту 4 курса государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Дагестан "Дагестанское художественное училище им. М.А. Джемала"
- Керимовой
Азизе Рустамовне
- студентке 3 курса государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Дагестан "Дагестанский колледж культуры и искусств им. Б.Мурадовой"
- Курбанкадиеву
Сулейману Курбанкадиевичу
- студенту 4 курса федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Северо-Кавказский государственный институт искусств"

- Махмудовой
Хадижат Махмудовне
- студентке 4 курса государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Дагестан "Дагестанское художественное училище им. М.А. Джемала"
- Омаровой
Миясат Ризвановне
- студентке 3 курса государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Дагестан "Дагестанский колледж культуры и искусств им. Б.Мурадовой"
- Рахматуллаевой
Патимат Абдурашидовне
- студентке 4 курса федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Московский государственный институт культуры"
- Эмирбековой
Адине Ильясовне
- студентке 4 курса государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Дагестан "Махачкалинское музыкальное училище им. Г.А. Гасанова"

Стипендиаты Правительства РД

(распоряжение Правительства РД от 24 ноября 2022 года № 524-р)

- | | |
|-------------------------------------|--|
| Алиеву
Магомеду Багаудтиновичу | - артисту балета государственного бюджетного учреждения "Академический заслуженный ансамбль танца Дагестана "Лезгинка" |
| Ахмедову
Магомеду Ахмедовичу | - заслуженному работнику культуры Республики Дагестан, заместителю директора по творческим вопросам и связям государственного бюджетного учреждения "Государственный республиканский русский драматический театр им. М.Горького" |
| Кадинаеву
Кериму Абдурахмановичу | - заслуженному артисту Республики Дагестан, артисту оркестра государственного бюджетного учреждения Республики Дагестан "Государственный ансамбль песни и танца "Дагестан" |
| Курбановой
Мадинат Арсаналиевне | - заслуженному работнику культуры Республики Дагестан, заместителю директора по воспитательной работе государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Дагестан "Дагестанский колледж культуры и искусств им. Б.Мурадовой" |
| Мевлютову
Сабиру Камалудиновичу | - заслуженному артисту Республики Дагестан, артисту - ведущему мастеру сцены государственного бюджетного учреждения "Государственный табасаранский драматический театр" |
| Митьковцу
Валерию Витальевичу | - заслуженному работнику культуры Республики Дагестан, художественному руководителю государственного бюджетного учреждения "Государственный кизлярский терский ансамбль казачьей песни" |
| Мурадхановой
Миясе Дашбалаевне | - заслуженному артисту Республики Дагестан, ведущему мастеру сцены государственного бюджетного учреждения "Государственный лезгинский музыкально-драматический театр им. С.Стальского" |
| Мышляевой
Ксении Вадимовне | - заслуженному артисту Республики Дагестан, артистке камерного оркестра государственного бюджетного учреждения "Дагестанская государственная филармония им. Т.Мурадова" |
| Трифоновой | - заслуженному работнику культуры |

- Татьяне Владимировне
Умаровой
Зульфие Хамзатовне
- Республики Дагестан, артистке оркестра государственного бюджетного учреждения "Государственный оркестр народных инструментов Республики Дагестан"
- заслуженному деятелю искусств Республики Дагестан, преподавателю театральных дисциплин муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования "Детская школа искусств N 1 им. П.Чайковского"
- Чаракову
Рупату Магомедовичу
- заслуженному артисту Российской Федерации, народному артисту Республики Дагестан, заместителю директора государственного бюджетного учреждения "Даргинский государственный музыкально-драматический театр им. О.Батырая"
- Шаршавиной
Ирине Викторовне
- заслуженному артисту Республики Дагестан, актеру-кукловоду государственного бюджетного учреждения "Дагестанский государственный театр кукол"

Информация
об участии творческих коллективов и исполнителей республики в
международных, всероссийских, межрегиональных культурных форумах
за пределами Республики Дагестан

№	Мероприятие	Сроки / место проведения	Участники
I КВАРТАЛ			
1.	II Отборочный (Дистанционный) тур XXXI Межрегионального фестиваля – конкурса казачьей культуры	Январь Республика Адыгея г. Майкоп (заочно)	Государственный терский ансамбль казачьей песни г. Кизляр
2.	Всероссийский фольклорный конкурс «Казачий круг» (отборочный этап)	с 28 по 29 марта г. Ставрополь	Государственный терский ансамбль казачьей песни г. Кизляр
II КВАРТАЛ			
3.	Межрегиональный фестиваль детских театральных коллективов	I тур – 5 марта II тур - 23 апреля г. Майкоп Республика Адыгея (заочно)	Образцовый детский музыкальный театр «Синяя птица» Каякентского района
4.	Северо - Кавказский фестиваль детского художественного творчества «Зори Кавказа»	с 13 по 15 мая г. Черкесск Карачаево-Черкесской Республики	Участники студии игры на национальном барабане «Доулист» г. Хасавюрт
5.	XXVII Международная конференция «Славянская традиционная культура и современный мир»	с 22 по 25 мая г. Белгород (дистанционно)	Специалист ГБУК «РДНТ» Кантемиров И.
6.	Международный фестиваль ювелирного мастерства и золотой вышивки	с 21 по 25 мая г. Бухара Республика Узбекистан	Мастерица искусства золотой вышивки Кишева Ф. Дахадаевский район
7.	II Открытый межрегиональный фестиваль-конкурс «Русский стиль» (по художественной обработке древесины)	с 11 по 13 июня г.Энгельс Саратовская область	В качестве члена жюри - мастер унцукульской насечки металлом по дереву Магомедалиев М. В качестве мастера – Магомедов С., Нурмагомедов Ш.

8.	Международного фестиваля-конкурса детского и юношеского художественного творчества «Звёздочки Адыгеи»	с 16 по 19 июня г. Майкоп Республика Адыгея	Косякова М.В Учащаяся ДШИ №2 г.Махачкалы
9.	Всероссийская детская Фольклориада	с 23 по 27 июня г. Чебоксары Чувашская Республика	Хореографический ансамбль «Дети гор» ДШИ №7 г.Махачкалы
10.	XX Международного фестиваля народного искусства и ремесел «САДКО»	с 23 по 27 июня г. Великий Новгород	Государственный ансамбль танца Дагестана «Каспий» г.Дербент Мастер унцукульской насечки металлом по дереву Магомедалиев Г. Мастер по ювелирному искусству Ахмедов Х.
III КВАРТАЛ			
11.	Праздник «Купалье» («Александрия собирает друзей»)	9 июля г.Александрия Могилёвская область Республика Беларусь	Мастер ювелирного искусства Ахмедов Х.
12.	V Всероссийский съезд директоров клубных учреждений	с 7 по 9 июля г. Абакан Республика Хакасия (заочно)	Зам. министра – директор ГБУК «РДНТ» Мугадова М.В. <i>Отправили доклад</i>
13.	Всероссийский фестиваль фольклора «Навеки с Россией», посвященный празднованию 100-летия со дня образования Карачаево-Черкесской Республики	с 29 по 31 июля г.Черкесск Карачаево-Черкесская Республика	Ашуг Айдун Магомедов Докузпаринский район
14.	XIV Фестиваль фольклора и художественных ремесел «Русь песенная, Русь мастеровая»	с 5 по 6 августа г. Воронеж	Мастер унцукульской насечки металлом по дереву Магомедалиев М. Мастер ювелирного искусства Ахмедов Х. Мастер по медно-чеканной посуде Шейхов У.

15.	V Всероссийский фестиваль народных мастеров и художников «Палитра ремесел»	С 19 по 21 августа г. Саратов	Мастер унцукульской насечки металлом по дереву Магомедалиев М. Мастер по медно-чеканной посуде Шейхов У. Мастер ювелирного искусства Ахмедов Х.
16.	Всероссийский (открытый) этнофестиваль «Нас на века объединила Волга»	с 19 по 22 августа г. Астрахань	Народный хореографический ансамбль «Авадан» Левашинского района Мастер унцукульской насечки металлом по дереву Магомедалиев Г. Мастер ювелирного искусства Ахмедов Х.
17.	XI Межрегионального творческого фестиваля славянского искусства «Русское поле»	27 августа Московский государственный музей-заповедник «Коломенское» г.Москва	Государственный терский ансамбль казачьей песни г. Кизляр Мастер унцукульской насечки металлом по дереву Магомедалиев М.
18.	II Фестиваль садов и цветов Белогорья «Белгород в цвету»	со 2 по 4 сентября г. Белгород	Мастер унцукульской насечки металлом по дереву Магомедалиев М. Мастер по медно-чеканной посуде Шейхов У. Мастер ювелирного искусства Ахмедов Х.
19.	«Традиционный обрядовый праздник чеченского народа «Ловзар»	с 7 по 9 сентября г. Грозный Чеченская Республика	Народный ансамбль «Унцукуль» Унцукульский район
IV КВАРТАЛ			
20.	XXI Международный фестиваль мастеров искусств «Мир Кавказу»	с 4 по 7 октября г. Ростов-на-Дону	Мастер унцукульской насечки металлом по дереву Магомедалиев М. Мастер по медно-чеканной посуде Шейхов У. Мастер ювелирного искусства Ахмедов Х.

21.	Ярмарка народных художественных промыслов	с 10 по 16 октября г. Нижний Новгород	Мастер унцукульской насечки металлом по дереву Магомедалиев М. Мастер ювелирного искусства Ахмедов Х.
22.	Всероссийский музыкальный фестиваль «Культмост. Ярославль. Этно»	с 13 по 17 декабря г. Ярославль	Ашуг Айдун Магомедов Докузпаринский район
23.	III Международный фольклорный онлайн-фестиваль «Свети огонь»	с 20 по 22 декабря Израиль (заочно)	Ансамбль танца «Дети Кавказа» ДШИ №2 г. Махачкала

**Информация
о заключенных в 2022 году Соглашениях
о взаимном сотрудничестве в сфере культуры**

№	Субъекты РФ	Региональные Д(Ц)НТ
1	Ставропольский край	«СТАВРОПОЛЬСКИЙ КРАЕВОЙ ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА» (ГБУК СК)
2	Чеченская Республика	«ЦЕНТР НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА» ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ (ГБУ)
3	Республика Ингушетия	«РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА имени ЗАСЛУЖЕННОГО АРТИСТА РФ К.А. ЕВЛОЕВОЙ»
4	Республика Карачаево-Черкесия	«КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ЦЕНТР НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ» (РГБУ)
5	Республика Кабардино-Балкария	ГКУК «МЦ НТ» КАБАРДИНО-БАЛКАРСКИЙ МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА И КУЛЬТПРОСВЕТА РАБОТЫ
6	Липецкая область	«ОБЛАСТНОЙ ЦЕНТР КУЛЬТУРЫ, НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА И КИНО» ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ (ОБУК)
7	Белгородская область	БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЦЕНТР НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА» (ГБУК)
8	Астраханская область	«АСТРАХАНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ» (ГБУК АО)
9	Владимирская область	«ОБЛАСТНОЙ ЦЕНТР НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА» ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ (ГАУК ВО)
10	Псковская область	«ПСКОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ЦЕНТР НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА» (ГБУК)
11	Ростовская область	«ОБЛАСТНОЙ ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА» РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ (ГАУК РО)
12	Республика Марий Эл	РЕСПУБЛИКАНСКИЙ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА И КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» Республики Марий-Эл (ГБУК РМЭ)
13	Республика Калмыкия	РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА» РЕСПУБЛИКИ КАЛМЫКИЯ (БУ РК)
14	Республика Крым	«ЦЕНТР НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ» (ГБУК РК)
15	Ярославская область	«ОБЛАСТНОЙ ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА» ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ (ГУК ЯО)
16	Курская область	«КУРСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА» (ОГУК)
17	Тульская область	«ОБЪЕДИНЕНИЕ ЦЕНТРОВ РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ» ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ (ГУК ТО «ОЦРК»)
18	Пензенская область	«ПЕНЗЕНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА» (ГБУК)

19	Калужская область	«ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА И КИНО «ЦЕНТРАЛЬНЫЙ» КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ (ГБУК КО)
20	Республика Адыгея	«ЦЕНТР НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ АДЫГЕЯ» (ГБУК РА)
21	Краснодарский край	«КРАЕВОЙ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР» КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ (ГБУ ДПО и К КК)
22	Орловская область	«ОРЛОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ЦЕНТР НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА» (БУК ОО)
23	Новгородская область	«НОВГОРОДСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА» (ОАУКИ НОТКА)
24	Мурманская область	«МУРМАНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ И НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА им. С.М. КИРОВА» (ГОАУК)
25	Курганская область	ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «КУРГАНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА»
26	Севастополь	«ЦЕНТР НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА» Г. СЕВАСТОПОЛЯ (ГАУК)
27	Республика Тыва	«РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ЦЕНТР НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА И ДОСУГА» РЕСПУБЛИКИ ТЫВА (ГБУ)
28	Республика Хакасия	«ЦЕНТР КУЛЬТУРЫ И НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА ИМ. С.П. КАДЫШЕВА» РЕСПУБЛИКИ ХАКАСИЯ (ГАУ РХ)
29	Республика Бурятия	«РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ЦЕНТР НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА» РЕСПУБЛИКИ БУРЯТИЯ (ГАУК)
30	Рязанская область	«РЯЗАНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ НАУЧНО- МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА» (ГБУК РО)
31	Смоленская область	«СМОЛЕНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ЦЕНТР НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА» (ГБУК)
32	Республика Башкортостан	«РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ЦЕНТР НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА» РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН (ГБУК РБ)
33	Саратовская область	«САРАТОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ЦЕНТР НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА ИМ. Л.А. РУСЛАНОВОЙ» (ГАУК)
34	Чувашская Республика	«РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ЦЕНТР НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА «ДК ТРАКТОРОСТРОИТЕЛЕЙ» (АУ ЧР)
35	Архангельская область	«ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА» АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ (ГБУК)
36	Вологодская область	«ЦЕНТР НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ» ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ (БУК ВО)
37	Калининградская область	«ОБЛАСТНОЙ ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА» КАЛИНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ (ГБУК)
38	Красноярский край	«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЦЕНТР НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ» (КГБУК)
39	Ненецкий АО	«ЭТНО-КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР НЕНЕЦКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА» (ГБУК)
40	Новосибирская	«НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

	область	ОБЛАСТНОЙ ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА» (ГБУК)
41	Омская область	«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЦЕНТР НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА» (БУК ОМСКОЙ ОБЛАСТИ)
42	Камчатский край	«КАМЧАТСКИЙ ЦЕНТР НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА» (КГБУ)
43	Сахалинская область	«САХАЛИНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ЦЕНТР НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА» (ГБУК)
44	Брянская область	«БРЯНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР «НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО» (ГАУК)
45	Хабаровский край	«КРАЕВОЕ НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ТВОРЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ КУЛЬТУРЫ» ХАБАРОВСКОГО КРАЯ (КГАУК)
46	Ханты-Мансийский АО – Югра	«ОКРУЖНОЙ ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА» ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ (АУ ХМАО)
47	Республика Алтай	«РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ЦЕНТР НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА» РЕСПУБЛИКИ АЛТАЙ (БУ РА)
48	Волгоградская область	«ВОЛГОГРАДСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ЦЕНТР НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА» (ГБУК)
49	Забайкальский край	«УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР КУЛЬТУРЫ И НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА ЗАБАЙКАЛЬСКОГО КРАЯ» (ГУК)

**Реализация соглашений о сотрудничестве в сфере культуры между
Республикой Дагестан и регионами России в 2022 году**

№	Наименование соглашений	Информация о реализации
Республика Кабардино-Балкария		
1	Соглашение о сотрудничестве в сфере культуры между ГБУК «Республиканский дом народного творчества» МК РД и ГКУК «МЦ НТ» Кабардино-Балкарским методическим центром народного творчества и культпросвет-работы от 29.03.2021г.	<p>На ВКС 15 февраля обсуждались вопросы обменных выездов творческих коллективов в территории СКФО на международные, межрегиональные, всероссийские проекты, вопросы формирования Реестра объектов нематериального культурного наследия и вопросы обновления информации на официальных сайтах, вопросы совместной деятельности и дальнейшее сотрудничество.</p> <p>На ВКС 8 февраля обсуждались вопросы развития культурных взаимосвязей между территориями СКФО. Участники поделились своим опытом фольклорно-этнографических экспедиций в рамках работы по изучению нематериального культурного наследия</p> <p>Ведется работа по взаимодействию и участию в мероприятиях на 2023 год</p>
Республика Карачаево-Черкесия		
2	Соглашение о сотрудничестве в сфере культуры между ГБУК «Республиканский дом народного творчества» МК РД и РГБУ «Карачаево-черкесский республиканский центр народной культуры» от 23.03.2021г.	<p>13-15 мая в КЧР прошел Северо - Кавказский фестиваль детского художественного творчества «Зори Кавказа», участвовали дети из студии игры на национальном барабане «Доулист» г. Хасавюрт</p> <p>29-30 июля прошел Всероссийский фестиваль фольклора «Навеки с Россией», посвященный празднованию 100-летия со дня образования Карачаево-Черкесской Республики, в котором принял участие ашуг Айдун Магомедов</p>

		<p>из Докузпаринского района.</p> <p>29 июня - 4 июля в XX Международном фестивале фольклора и традиционной культуры «Горцы» принял участие фольклорно-хореографический коллектив «Минги-тау»</p> <p>На ВКС 15 февраля обсуждались вопросы обменных выездов творческих коллективов в территории СКФО на международные, межрегиональные, всероссийские проекты, вопросы формирования Реестра объектов нематериального культурного наследия и вопросы обновления информации на официальных сайтах, вопросы совместной деятельности и дальнейшее сотрудничество.</p> <p>На ВКС 8 февраля обсуждались вопросы развития культурных взаимосвязей между территориями СКФО. Участники поделились своим опытом фольклорно-этнографических экспедиций в рамках работы по изучению нематериального культурного наследия</p> <p>Ведется работа по взаимодействию и участию в мероприятиях на 2023 год</p>
Ставропольский край		
3	<p>Соглашение о сотрудничестве в сфере культуры между ГБУК «Республиканский дом народного творчества» МК РД и ГБУК СК «Ставропольский краевой дом народного творчества» от 01.02.2021г.</p>	<p>28-29 марта прошел Всероссийский фольклорный конкурс «Казачий круг», принял участие государственный терский ансамбль казачьей песни г. Кизляр РД.</p> <p>На ВКС 15 февраля обсуждались вопросы обменных выездов творческих коллективов в территории СКФО на международные, межрегиональные,</p>

		<p>всероссийские проекты, вопросы формирования Реестра объектов нематериального культурного наследия и вопросы обновления информации на официальных сайтах, вопросы совместной деятельности и дальнейшее сотрудничество.</p> <p>На ВКС 8 февраля обсуждались вопросы развития культурных взаимосвязей между территориями СКФО. Участники поделились своим опытом фольклорно-этнографических экспедиций в рамках работы по изучению нематериального культурного наследия</p> <p>Ведется работа по взаимодействию и участию в мероприятиях на 2023 год</p>
Чеченская Республика		
4	<p>Соглашение о сотрудничестве в сфере культуры между ГБУК «Республиканский дом народного творчества» МК РД и ГБУ «Центр народного творчества» Чеченской Республики от 04.02.2021г.</p>	<p>7-9 сентября прошел традиционный обрядовый праздник чеченского народа «Ловзар», принял участие народный ансамбль «Унцукуль», Унцукульский район</p> <p>29 июня - 4 июля 2022г. в XX Международном фестивале фольклора и традиционной культуры «Горцы» принял участие ансамбль танца «Заманхо».</p> <p>На ВКС 15 февраля обсуждались вопросы обменных выездов творческих коллективов в территории СКФО на международные, межрегиональные, всероссийские проекты, вопросы формирования Реестра объектов нематериального культурного наследия и вопросы обновления информации на официальных сайтах, вопросы совместной деятельности и дальнейшее сотрудничество.</p>

		<p>На ВКС 8 февраля обсуждались вопросы развития культурных взаимосвязей между территориями СКФО. Участники поделились своим опытом фольклорно-этнографических экспедиций в рамках работы по изучению нематериального культурного наследия</p> <p>Ведется работа по взаимодействию и участию в мероприятиях на 2023 год</p>
Республика Ингушетия		
5	<p>Соглашение о сотрудничестве в сфере культуры между ГБУК «Республиканский дом народного творчества» МК РД и «Республиканский дом народного творчества имени заслуженного артиста РФ К.А. ЕВЛОЕВОЙ» Республики Ингушетии от 29.03.2021г.</p>	<p>29 июня - 4 июля в XX Международном фестивале фольклора и традиционной культуры «Горцы» принял участие вокальный ансамбль из Ингушетии «Лоаман оаз»</p> <p>На ВКС 15 февраля обсуждались вопросы обменных выездов творческих коллективов в территории СКФО на международные, межрегиональные, всероссийские проекты, вопросы формирования Реестра объектов нематериального культурного наследия и вопросы обновления информации на официальных сайтах, вопросы совместной деятельности и дальнейшее сотрудничество.</p> <p>На ВКС 8 февраля обсуждались вопросы развития культурных взаимосвязей между территориями СКФО. Участники поделились своим опытом фольклорно-этнографических экспедиций в рамках работы по изучению нематериального культурного наследия</p> <p>Ведется работа по взаимодействию и участию в мероприятиях на 2023 год</p>
Республика Адыгея		

6	<p>Соглашение о сотрудничестве в сфере культуры между ГБУК «Республиканский дом народного творчества» МК РД и ГБУК РА</p> <p>«Центр народной культуры Республики Адыгея» от 30.03.2022г.</p>	<p>5 марта- 23 апреля прошел Межрегиональный фестиваль детских театральных коллективов(заочно). Принял участие образцовый детский музыкальный театр «Синяя птица» Каякентского района.</p> <p>16-19 июня прошел Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского художественного творчества «Звёздочки Адыгеи», приняла участие Косякова М.В ДШИ №2</p> <p>Ведется работа по взаимодействию и участию в мероприятиях на 2023 год</p>
Астраханская область		
7	<p>Соглашение о сотрудничестве в сфере культуры между ГБУК «Республиканский дом народного творчества» МК РД и ГБУК АО «Астраханский областной научно-методический центр народной культуры» от 01.02.2021г.</p>	<p>19-22 августа в Астрахани прошел Всероссийский (открытый) этнофестиваль «Нас на века объединила Волга», участие приняли Народный хореографический ансамбль «Авадан» Левашинского района и мастер унцукульской насечки Магомедалиев М.Г.</p> <p>29 июня - 4 июля в XX Международном фестивале фольклора и традиционной культуры «Горцы» принял участие народный ансамбль Астраханской области «Россияне»</p> <p>Ведется работа по взаимодействию и участию в мероприятиях на 2023 год</p>
Волгоградская область		
8	<p>Соглашение о сотрудничестве в сфере культуры между ГБУК «Республиканский дом народного творчества» МК РД и ГБУК «Волгоградский областной центр народного творчества» от 19.01.2023г.</p>	<p>Ведется работа по взаимодействию и участию в мероприятиях на 2023 год</p>
Республика Калмыкия		
9	<p>Соглашение о сотрудничестве в сфере культуры между ГБУК «Республиканский дом народного творчества» МК РД и БУ РК «Республиканский дом народного</p>	<p>29 июня - 4 июля в XX Международном фестивале фольклора и традиционной культуры «Горцы» приняли</p>

	творчества» от 30.03.2021г.	участие вокальный ансамбль «Айс» и ансамбль танца «Цецг» Ведется работа по взаимодействию и участию в мероприятиях на 2023 год
Краснодарский край		
10	Соглашение о сотрудничестве в сфере культуры между ГБУК «Республиканский дом народного творчества» МК РД и ГБУ ДПО «Краевой учебно–методический центр» Краснодарского края от 19.05.2022г.	29 июня - 4 июля в XX Международном фестивале фольклора и традиционной культуры «Горцы» приняли участие мастера Перунина Злата и Петрунина Екатерина Сергеевна Ведется работа по взаимодействию и участию в мероприятиях на 2023 год
Ростовская область		
11	Соглашение о сотрудничестве в сфере культуры между ГБУК «Республиканский дом народного творчества» МК РД и ГАУК «Областной дом народного творчества» от 05.10.2021г.	4-7 октября прошел XXI Международный фестиваль мастеров искусств «Мир Кавказу», приняли участие мастера народных промыслов РД: Магомедалиев М., Шейхов У., Ахмедов Х. 29 июня - 4 июля в XX Международном фестивале фольклора и традиционной культуры «Горцы» приняли участие ансамбль казачьей песни «Атаман» и народный ансамбль песни и пляски Азовских донских казаков Ведется работа по взаимодействию и участию в мероприятиях на 2023 год
Республика Крым		
12	Соглашение о сотрудничестве в сфере культуры между ГБУК «Республиканский дом народного творчества» МК РД и ГБУК РК «Центр народного творчества Республики Крым» от 25.12.2021г.	29 июня - 4 июля в XX Международном фестивале фольклора и традиционной культуры «Горцы» приняли участие ансамбль крымскотатарского танца «Atesh», мастера народных

		<p>промыслов</p> <p>Ведется работа по взаимодействию и участию в мероприятиях на 2023 год</p>
Севастополь		
13	<p>Соглашение о сотрудничестве в сфере культуры между ГБУК «Республиканский дом народного творчества» МК РД и ГАУК «Центр народного творчества» от 19.05.2022г.</p>	<p>Ведется работа по взаимодействию и участию в мероприятиях на 2023 год</p>
Белгородская область		
14	<p>Соглашение о сотрудничестве в сфере культуры между ГБУК «Республиканский дом народного творчества» МК РД и ГБУК Белгородский государственный центр народного творчества» от 28.01.2021г.</p>	<p>22-25 мая состоялась XXVII Международная конференция «Славянская традиционная культура и современный мир», принял участие специалист ГБУК «РДНТ» Кантемиров И.</p> <p>2-4 сентября состоялся II Фестиваль садов и цветов Белогорья «Белгород в цвету». Участниками стали мастера народных промыслов Магомедалиев М., Шейхов У., Ахмедов Х.</p> <p>Ведется работа по взаимодействию и участию в мероприятиях на 2023 год</p>
Брянская область		
15	<p>Соглашение о сотрудничестве в сфере культуры между ГБУК «Республиканский дом народного творчества» МК РД и ГАУК «Брянский областной методический центр «Народное творчество» от 27.04.2022г.</p>	<p>Ведется работа по взаимодействию и участию в мероприятиях на 2023 год</p>
Владимирская область		
16	<p>Соглашение о сотрудничестве в сфере культуры между ГБУК «Республиканский дом народного творчества» МК РД и ГАУК ВО «Областной центр народного творчества» от 05.02.2021г.</p>	<p>Ведется работа по взаимодействию и участию в мероприятиях на 2023 год</p>
Калужская область		
17	<p>Соглашение о сотрудничестве в сфере культуры между ГБУК «Республиканский дом народного творчества» МК РД и ГБУК КО «Дом народного творчества и кино «Центральный» Калужской области от 14.05.2021г.</p>	<p>Ведется работа по взаимодействию и участию в мероприятиях на 2023 год</p>
Курская область		

18	Соглашение о сотрудничестве в сфере культуры между ГБУК «Республиканский дом народного творчества» МК РД и ОГУК «Курский областной дом народного творчества» от 25.12.2020г.	Ведется работа по взаимодействию и участию в мероприятиях на 2023 год
Липецкая область		
19	Соглашение о сотрудничестве в сфере культуры между ГБУК «Республиканский дом народного творчества» МК РД и «Областной центр культуры, народного творчества и кино» Липецкой области от 17.11.2021г.	29 июня - 4 июля в XX Международном фестивале фольклора и традиционной культуры «Горцы» принял участие фольклорный ансамбль «ВЕРА» из г.Липецка Ведется работа по взаимодействию и участию в мероприятиях на 2023 год
Орловская область		
20	Соглашение о сотрудничестве в сфере культуры между ГБУК «Республиканский дом народного творчества» МК РД и «Орловский областной центр народного творчества» от 24.03.2022г.	Ведется работа по взаимодействию и участию в мероприятиях на 2023 год
Рязанская область		
21	Соглашение о сотрудничестве в сфере культуры между ГБУК «Республиканский дом народного творчества» МК РД и «Рязанский областной научно-методический центр народного творчества» от 27.04.2022г.	Ведется работа по взаимодействию и участию в мероприятиях на 2023 год
Смоленская область		
22	Соглашение о сотрудничестве в сфере культуры между ГБУК «Республиканский дом народного творчества» МК РД и «Смоленский областной центр народного творчества» от 2.06.2022г.	29 июня - 4 июля в XX Международном фестивале фольклора и традиционной культуры «Горцы» принял участие ансамбль «Алатырь» Ведется работа по взаимодействию и участию в мероприятиях на 2023 год
Тульская область		
23	Соглашение о сотрудничестве в сфере культуры между ГБУК «Республиканский дом народного творчества» МК РД и «Объединение центров развития культуры» Тульской области от 10.12.2021г.	Ведется работа по взаимодействию и участию в мероприятиях на 2023 год
Ярославская область		
24	Соглашение о сотрудничестве в сфере культуры между ГБУК «Республиканский дом народного творчества» МК РД и	13-17 декабря в г.Ярославле прошел Всероссийский музыкальный фестиваль

	«Областной дом народного творчества» Ярославской области от 11.02.2022г.	«Культмост. Ярославль. Этно», участие принял ашуг Айдун Магамедов, Магарамкентский район Ведется работа по взаимодействию и участию в мероприятиях на 2023 год
Пензенская область		
25	Соглашение о сотрудничестве в сфере культуры между ГБУК «Республиканский дом народного творчества» МК РД и «Пензенский областной дом народного творчества» от 09.03.2022г.	Ведется работа по взаимодействию и участию в мероприятиях на 2023 год
Республика Башкортостан		
26	Соглашение о сотрудничестве в сфере культуры между ГБУК «Республиканский дом народного творчества» МК РД и «Республиканский центр народного творчества» Республики Башкортостан от 19.04.2022г.	29 июня - 4 июля в XX Международном фестивале фольклора и традиционной культуры «Горцы» приняли участие: ансамбль народного танца «Калкан», мастерица по ткачеству башкирских паласов и игры на кубызе Ведется работа по взаимодействию и участию в мероприятиях на 2023 год
Республика Марий Эл		
27	Соглашение о сотрудничестве в сфере культуры между ГБУК «Республиканский дом народного творчества» МК РД и «Республиканский научно-методический центр народного творчества и культурно-досуговой деятельности» от 02.03.2021г.	29 июня - 4 июля в XX Международном фестивале фольклора и традиционной культуры «Горцы» принял участие фольклорно-этнографический ансамбль «Марий памаш» Ведется работа по взаимодействию и участию в мероприятиях на 2023 год
Саратовская область		
28	Соглашение о сотрудничестве в сфере культуры между ГБУК «Республиканский дом народного творчества» МК РД и «Саратовский областной центр народного творчества им. Л.А. Руслановой» от 08.04.2022г.	11 – 13 июня состоялся II Открытый межрегиональный фестиваль-конкурс «Русский стиль» (по художественной обработке древесины) в Саратовской области. Участие приняли мастера народных промыслов: Магомедов С, Нурмагомедов Ш. Магомедалиев М.

		<p>19-21 августа в V Всероссийском фестивале народных мастеров и художников «Палитра ремесел» приняли участие мастера народных промыслов: Магомедалиев М., Шеухов У., Ахмедов Х.</p> <p>Ведется работа по взаимодействию и участию в мероприятиях на 2023 год</p>
Чувашская Республика		
29	Соглашение о сотрудничестве в сфере культуры между ГБУК «Республиканский дом народного творчества» МК РД и «Республиканский центр народного творчества «ДК Тракторостроителей» от 26.04.2022г.	<p>23-27 июня состоялась Всероссийская детская фольклориада, участие принял Хореографический ансамбль «Дети гор», ДШИ №7</p> <p>Ведется работа по взаимодействию и участию в мероприятиях на 2023 год</p>
Архангельская область		
30	Соглашение о сотрудничестве в сфере культуры между ГБУК «Республиканский дом народного творчества» МК РД и «Дом народного творчества» Архангельской области от 22.06.2022г.	<p>29 июня - 4 июля в XX Международном фестивале фольклора и традиционной культуры «Горцы» принял участие ансамбль песни и танца «Сиверко»</p> <p>Ведется работа по взаимодействию и участию в мероприятиях на 2023 год</p>
Вологодская область		
31	Соглашение о сотрудничестве в сфере культуры между ГБУК «Республиканский дом народного творчества» МК РД и «Центр народной культуры» Вологодской области от 19.01.2023г.	<p>Ведется работа по взаимодействию и участию в мероприятиях на 2023 год</p>
Калининградская область		
32	Соглашение о сотрудничестве в сфере культуры между ГБУК «Республиканский дом народного творчества» МК РД и «Областной дом народного творчества» Калининградской области от 26.03.2022г.	<p>Ведется работа по взаимодействию и участию в мероприятиях на 2023 год</p>
Мурманская область		
33	Соглашение о сотрудничестве в сфере культуры между ГБУК «Республиканский дом народного творчества» МК РД и «Мурманский областной дворец культуры и	<p>Ведется работа по взаимодействию и участию в мероприятиях на 2023 год</p>

	народного творчества им. С.М. КИРОВА» от 25.03.2022г.	
Новгородская область		
34	Соглашение о сотрудничестве в сфере культуры между ГБУК «Республиканский дом народного творчества» МК РД и «Новгородский областной дом народного творчества» от 05.05.2022г.	23-27 июня состоялся Международный фестиваль народного искусства и ремесел «Садко», принял участие в фестивале государственный ансамбль танца Дагестана «Каспий», мастер унцукульской насечки Магомедалиев М. 29 июня - 4 июля в XX Международном фестивале фольклора и традиционной культуры «Горцы» принял участие фольклорный театр «Кудесы» Ведется работа по взаимодействию и участию в мероприятиях на 2023 год
Псковская область		
35	Соглашение о сотрудничестве в сфере культуры между ГБУК «Республиканский дом народного творчества» МК РД и «Псковский областной центр народного творчества» от 11.02.2021г.	Ведется работа по взаимодействию и участию в мероприятиях на 2023 год
Ненецкий АО		
36	Соглашение о сотрудничестве в сфере культуры между ГБУК «Республиканский дом народного творчества» МК РД и «Этно-культурный центр Ненецкого Автономного округа» от 12.07.2022г.	Ведется работа по взаимодействию и участию в мероприятиях на 2023 год
Курганская область		
37	Соглашение о сотрудничестве в сфере культуры между ГБУК «Республиканский дом народного творчества» МК РД и «Курганский областной Дом народного творчества» от 19.04.2022г.	Ведется работа по взаимодействию и участию в мероприятиях на 2023 год
Ханты-Мансийский АО – Югра		
38	Соглашение о сотрудничестве в сфере культуры между ГБУК «Республиканский дом народного творчества» МК РД и «Окружной дом народного творчества» Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 13.09.2022г.	29 июня - 4 июля в XX Международном фестивале фольклора и традиционной культуры «Горцы» приняли участие мастера: Надежда Бришкина и Ольга Евсеевна Ведется работа по взаимодействию и участию в

		мероприятиях на 2023 год
Новосибирская область		
39	Соглашение о сотрудничестве в сфере культуры между ГБУК «Республиканский дом народного творчества» МК РД и «Новосибирский государственный областной дом народного творчества» от 02.06.2022г.	Ведется работа по взаимодействию и участию в мероприятиях на 2023 год
Красноярский край		
40	Соглашение о сотрудничестве в сфере культуры между ГБУК «Республиканский дом народного творчества» МК РД и «Государственный центр народного творчества Красноярского края» от 23.06.2022г.	Ведется работа по взаимодействию и участию в мероприятиях на 2023 год
Омская область		
41	Соглашение о сотрудничестве в сфере культуры между ГБУК «Республиканский дом народного творчества» МК РД и «Государственный центр народного творчества» Омской области от 27.04.2022г.	29 июня - 4 июля в XX Международном фестивале фольклора и традиционной культуры «Горцы» принял участие народный фольклорный ансамбль «Звонница», Омской области Ведется работа по взаимодействию и участию в мероприятиях на 2023 год
Республика Тыва		
42	Соглашение о сотрудничестве в сфере культуры между ГБУК «Республиканский дом народного творчества» МК РД и «Республиканский центр народного творчества и досуга» Республики Тыва от 04.04.2022г.	Ведется работа по взаимодействию и участию в мероприятиях на 2023 год
Республика Алтай		
43	Соглашение о сотрудничестве в сфере культуры между ГБУК «Республиканский дом народного творчества» МК РД и «Республиканский центр народного творчества» Республики Алтай от 08.02.2023г.	Ведется работа по взаимодействию и участию в мероприятиях на 2023 год
Республика Хакасия		
44	Соглашение о сотрудничестве в сфере культуры между ГБУК «Республиканский дом народного творчества» МК РД и «Центр культуры и народного творчества ИМ. С.П. КАДЫШЕВА» Республики Хакасия от 25.03.2022г.	7-9 июля состоялся V Всероссийский съезд директоров клубных учреждений (заочно), участие приняла зам. министра – директор ГБУК «РДНТ» Мугадова М.В.

		Ведется работа по взаимодействию и участию в мероприятиях на 2023 год
Забайкальский край		
45	Соглашение о сотрудничестве в сфере культуры между ГБУК «Республиканский дом народного творчества» МК РД и «Учебно-методический центр культуры и народного творчества Забайкальского края» от 09.02.2023г.	Ведется работа по взаимодействию и участию в мероприятиях на 2023 год
Республика Бурятия		
46	Соглашение о сотрудничестве в сфере культуры между ГБУК «Республиканский дом народного творчества» МК РД и «Республиканский центр народного творчества» Республики Бурятия от 19.04.2022г.	Ведется работа по взаимодействию и участию в мероприятиях на 2023 год
Камчатский край		
47	Соглашение о сотрудничестве в сфере культуры между ГБУК «Республиканский дом народного творчества» МК РД и «Камчатский центр народного творчества» от 23.03.2022г.	Ведется работа по взаимодействию и участию в мероприятиях на 2023 год
Сахалинская область		
48	Соглашение о сотрудничестве в сфере культуры между ГБУК «Республиканский дом народного творчества» МК РД и «Сахалинский областной центр народного творчества» от 30.03.2022г.	Ведется работа по взаимодействию и участию в мероприятиях на 2023 год
Хабаровский край		
49	Соглашение о сотрудничестве в сфере культуры между ГБУК «Республиканский дом народного творчества» МК РД и «Краевое научно-образовательное творческое объединение культуры» Хабаровского края от 19.05.2022г.	Ведется работа по взаимодействию и участию в мероприятиях на 2023 год

**Информация
о лауреатах Премии Правительства Республики Дагестан
«Душа Дагестана» за 2022 год**

№	Лауреаты	Номинация
1	Тунгатарова Альмира Орашовна руководитель детского вокально-хореографического ансамбля «Карлыгаш», Ногайский район	Народный танец
2	Абдулмуслимов Магомед Бадрудинович артист муниципального хореографического ансамбля «Эхо гор» РДНТ МК РД и г.Хасавюрт	
3	Ибрагимова Хузаймат Саидовна солистка народного коллектива «Акуша», Акушинский район	Народное пение
4	Рамазанова Мадина Гаруновна художественный руководитель детского образцового хора «Элегия», г.Кизилюрт	
5	Загиров Руслан Шарапутдинович руководитель ансамбля народных инструментов, Буйнакский район	Народная музыка
6	Багиров Шихсадык Абдулахадович художественный руководитель муниципального ансамбля песни и танца «Дербент», г.Дербент	
7	Асланов Арсен Казимагомедович исполнитель на народном музыкальном инструменте (тютяк, зурна, саз), Табасаранский район	Народный музыкальный инструмент
8	Наибханов Абдулазим Пазлутдинович исполнитель на народном музыкальном инструменте (агач-кумуз), Карабудахкентский район	
9	Вагабова Башикар Гасановна художественный руководитель молодежного коллектива «Наследники», г.Каспийск	Традиционная народная культура
10	Мугадова Башарат Сапиджулаевна руководитель фольклорного ансамбля «Дараччи», Новолакский район	
11	Шейхов Умар Ахмедович мастер по изготовлению медно-чеканных изделий, Хасавюртовский район	Народный мастер
12	Назарова Любовь Александровна мастер декоративно-прикладного искусства, Тарумовский район	
13	Какваева Шамсият Ибрагимовна режиссер народного театра им. С.Габиева, Лакский район	Народный театр
14	Идрисова Ашура Магомедовна актриса народного театра с.Цияб-Ичичали, Хасавюртовский район	
15	Ибрагимов Магомед Магдиевич солист народного фольклорного ансамбля «Бартук», Кулинский район	Юное дарование
Всего 15 лауреатов из 14 МО		

**Информация о реализации в 2022 году
Республиканского проекта «Творческий десант» (обменных культурных программ) коллективов со званием «Народный (образцовый)»**

№	Коллективы	Дата, место проведения	Количество участников/зрителей (чел.)
I квартал			
1.	Образцовая детская театральная студия «Алые паруса», театральная студия Школы искусств	22 января Детский дом №7 г.Избербаш	20/70
2.	Фольклорные коллективы «Рыбачки», «Таловчанка», хор казачьей песни «Рябинушка», вокальная группа «Патриоты», Жанна Алиева Тарумовского района	28 января с.Таловка Тарумовский район (дистанционно)	22/-
3.	Народный театр с.Эндирей Хасавюртовского района	9 февраля Бабаюртовский район (дистанционно)	7/20
4.	Вокальная группа «Ламан-аз» Хасавюртовского района	9 февраля Хасавюртовский район (с.Нурадилово)	7/40
5.	Вокальная группа «Ламан-аз» Хасавюртовского района	12 февраля Хасавюртовский район (с.Бамматюрт)	7/50
6.	Народный театр с.Ичичали Хасавюртовского района	14 февраля с.Дзержинское Хасавюртовский район (дистанционно)	8/-
7.	Народные ансамбли «Яблонька», «Сполох», «Метроном», инструментальный дуэт «NEXT» Кизлярского района	21 февраля с.Тарумовка Тарумовский район (дистанционно)	15/40
8.	Мужской хор «Каякент», фольклорный ансамбль «Каякент» Образцовый детский музыкальный театр «Синяя птица» Каякентского района	22 февраля с.Карабудахкент Карабудахкентский район	20/60
9.	Вокальная группа «Вайлар», мужская вокальная группа «Виргал», Шамсият Какваева, Лакский район	22 февраля с.Вачи Кулинский район	11/50
10.	Вокальная группа «Дубурлан» Сергокалинского района	24 февраля с.Мекеги Левашинский район	10/250
11.	Мужской хор «Торкбали» им. М-К.Бамматханова и солисты-исполнители Кумторкалинского района	28 февраля с.Бабаюрт Бабаюртовский район	15/40
12.	Фольклорный ансамбль «Ботлих», народный театр Ботлихского района	3 марта с.Ахвах Ахвахский район	20/50

13.	Вокальная группа «Дараччи», народный театр Новолакского района	3 марта с.Новокули Новолакский район	12/30
14.	Вокальная группа «Дараччи», народный театр Новолакского района	4 марта с.Бонайюрт, Новолакский район	12/40
15.	Вокальная группа «Дараччи», народный театр Новолакского района	4 марта с.Ямансу, Новолакский район	12/30
16.	Хореографический ансамбль «Сияние равнины» Бабаюртовского района	9 марта с.Бабаюрт, Центральная библиотека Бабаюртовского района	12/40
17.	Участники фольклорного ансамбля «Агул» Агульского района	10 марта в с.Хутхул Агульский район	10/50
18.	Вокальная группа «Дараччи», народный театр Новолакского района	10 марта СОШ с.Гамиях, Новолакский район (дистанционно)	12/70
19.	Детско-юношеский хореографический ансамбль «Хасавюрт», вокальная группа «Мелодия» и образцовая вокальная группа «Планета детства» ГЦК г.Хасавюрт	10 марта СОШ №3, г.Хасавюрт	15/60
20.	Фольклорный ансамбль «Ахвах» Ахвахского района	24 марта с.Агвали Цумадинский район (дистанционно)	16/20
21.	Хореографический ансамбль «Гергебиль» Гергебильского района	25 марта с.Гуниб Гунибский район (дистанционно)	22/30
22.	Детский хореографический ансамбль «Хадум», Кизилюртовский район	28 марта Зал Администрации г.Кизилюрт (дистанционно)	18/50
23.	Вокальная группа «Дараччи», народный театр Новолакского района	29 марта с. Новочуртах (Верхнее) Новолакский район (дистанционно)	12/60
24.	Вокальная группа «Дараччи», народный театр Новолакского района	29 марта с. Новочуртах (Нижнее) Новолакский район (дистанционно)	12/60
25.	Фольклорный ансамбль «Бежта», Бежтинский участок	29 марта Цунтинский район (дистанционно)	12/60
26.	Хореографический ансамбль «Авадан», хоровой коллектив «Эхо гор» Левашинского района	29 марта с.Акуша Акушинский район (дистанционно)	16/20

27.	Фольклорный ансамбль «Тури», народный ансамбль ашугов «Шарвили», ансамбль народных инструментов Ахтынского района	30 марта с.Касумкент Сулейман-Стальский район (дистанционно)	25/60
28.	Ансамбль народных инструментов МКДЦ Дербентского района	30 марта Академия образования г. Дербент	10/100
29.	Фольклорный ансамбль «Хахита», хореографический ансамбль «Авадан», хор «Леваши» Левашинского района	30 марта с.Гуниб Гунибский район (дистанционно)	16/30
II квартал			
30.	Мужской хор «Карабудахкент» им.А.Капланова Карабудахкентского района	7 апреля с.Новокаякент Каякентский район	20/80
31.	Фольклорные ансамбли «Бартукъ», «Вихлинка» и детский фольклорный ансамбль «Вихлиночка» Кулинского района	8 апреля с.Тпиг Агульский район	16/20
32.	Народные коллективы «Ритмы Кавказа», «Натали», «Метроном» фольклорные ансамбли «Калинка», «Рождество».	13 апреля с.Аверьяновка Кизлярский район	40/200
33.	Хореографический ансамбль «Сулак», детский вокальный ансамбль «Элегия» г.Кизилюрта	21 апреля с.Зубутли -Миатли Кизилюртовский район	24 /100
34.	Народный театр им.Г.Багандова с.Мекеги Левашинского района	29 апреля с.Сергокала Сергокалинский район	8 /15
35.	Народный театр Чародинского района	19 мая с.Шамилькала Унцукульский район	10/100
36.	Детско-юношеский хореографический ансамбль «Радуга» Хасавюртовского района	22 мая с.Эндирей Хасавюртовский район	16/150
37.	Фольклорный ансамбль «Унцукуль», народный театр Унцукульского района	27 мая с.Хунзах Хунзахский	18/80
38.	Хореографический ансамбль «Салам», ГГИМХО г.Каспийска	28 мая г.Каспийск главная площадь	20/1000
39.	Народный театр им.С.Габиева Лакский район	30 мая с.Вачи Кулинский район	10/70
40.	Хореографический ансамбль «Темирхан-Шура», ученики Атланаульской Школы искусств	1 июня Площадь г.Буйнакск	22/1000
41.	Фольклорный ансамбль «Тлярата» Тляратинского района	8 июня с.Гуниб Гунибский район	17/70

42.	Фольклорный ансамбль «Акаро-Хунзах», актеры народного театра Хунзахского района	9 июня с.Унцукуль Унцукульский район	18/250
43.	Хореографический ансамбль «Гергебиль» Гергебильского района	10 июня с.Нижнее Казанище Буйнакский район	16/250
44.	Фольклорный ансамбль «Дагбаш» Шамильского района	15 июня с.Тлярата Тляратинский район	14/100
45.	Фольклорный ансамбль «Цези» Цунтинского района	16 июня с.Агвали Цумадинский район	9/70
46.	Фольклорный ансамбль «Терекеме», ансамбль народных инструментов Дербентского района и солисты-исполнители	18 июня с.Рубас Дербентский район	20/100
III квартал			
47.	Фольклорный ансамбль «Тлярата» Тляратинский район	17 июля Поляна с.Кахаброссо Унцукульский район	20/200
48.	Народный ансамбль русской песни «Огонек» г.Дагестанские Огни	14 сентября с.Белиджи Дербентский район	20/100
49.	Народный фольклорный ансамбль «Цези» Цунтинского района	22 сентября Бежтинский участок	10/65
50.	Народный театр Казбековского района	29 сентября Гумбетовский район	12/50
VI квартал			
51.	Народный театр Хивского района, солисты ЦК с.Хив	10 ноября сс.Лака, Цудук	15/100
52.	Народный театр Хивского района, солисты ЦК с.Хив	11 ноября Сс.Урга, Фурдаг	14/100
53.	Народный театр Хивского района, солисты ЦК с.Хив	14 ноября Сс.Межгюль, А.-Ярак	15/180
54.	Народный театр Хивского района, солисты ЦК с.Хив	15 ноября Ю. Ярак, Куштиль	15/200
55.	Народный театр Хивского района, солисты ЦК с.Хив	16 ноября С.Кандык	15/90
56.	Народный театр Хивского района, солисты ЦК с.Хив	18 ноября Кашкент	15/100

Число посещений культурных мероприятий

	Количество, тыс. человек		Доля исполнения
	план	факт	%
Культурно-досуговые учреждения	4 626,44	5 613,09	121,33
Библиотеки	9 783,55	9 783,55	100,00
Музеи	453,8	632,82	139,45
Кинотеатры	939,31	713,4	75,95
Цифровые ресурсы	520,63	651,64	125,16
Театры	320,41	410,5	128,12
Концертные организации	211,24	267,9	126,82
СПО в сфере культуры	1,1	0,39	35,45
Парки, скверы	-	-	-
ВУЗы	50,34	62,27	123,70
Зоопарк	-	-	-
Детские школы искусств	128,2	174,05	135,76
Цирки	-	-	-
Всего	17 035,02	18 309,61	107,48

Ключевые показатели регионального проекта «Культурная среда»

№	Наименование целевого показателя	План	Факт	Исп-е, в %
1	Количество созданных (реконструированных) и капитально отремонтированных объектов организаций культуры (нарастающим итогом), ед.	46	46	100
2	Количество организаций культуры, получивших современное оборудование (нарастающим итогом), ед.	25	25	100
№	Результаты	План	Факт	%
1	Построены (реконструированы) и (или) капитально отремонтированы культурно-досуговые учреждения в сельской местности, ед.	12	12	100
2	Технически оснащены муниципальные музеи, ед.	3	3	100
3	Реконструированы и (или) капитально отремонтированы региональные и муниципальные детские школы искусств по видам искусств, ед.	2	2	100
4	Оснащены образовательные учреждения в сфере культуры (детские школы искусств по видам искусств и училищ) музыкальными инструментами, оборудованием и учебными материалами, ед.	5	5	100
5	Переоснащены муниципальные библиотеки по модельному стандарту, ед.	4	4	100

**Ключевые показатели
регионального проекта «Творческие люди»**

№	Наименование целевого показателя	План	Факт	Исп-е, в %
1	Количество поддержанных творческих инициатив и проектов, ед. нарастающим итогом.	106	106	100
2	Количество специалистов сферы культуры, повысивших квалификацию на базе Центров непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры (чел.), нарастающим итогом.	1865	1865	100
3	Количество граждан, принимающих участие в добровольческой деятельности, получивших государственную поддержку в форме субсидий бюджетным учреждениям (чел.), нарастающим итогом.	2119	4521	213,36

Исполнение мероприятий подпроекта «Местный дом культуры» Федерального партийного проекта «Культура малой Родины»

в рублях :

Муниципальное образование	Наименование учреждения (филиала), (объекта)	Всего	из них:		
			за счет средств федерального бюджета	за счет средств республиканского бюджета	предусмотрено бюджетных ассигнований в местном бюджете
Развитие и укрепление материально-технической базы домов культуры (и их филиалов), расположенных в населенных пунктах с числом жителей до 50 тысяч человек					
Гунибский район	МБУ «Дом культуры в муниципальном образовании «Село Мегеб»	2 105 263,16	1 900 000,00	100 000,00	105 263,16
Гунибский район	МБУ «Сельский дом культуры в муниципальном образовании «Село Салта»	2 105 263,16	1 900 000,00	100 000,00	105 263,16
Гунибский район	МКУ «Культурно-досуговый центр» администрации муниципального образования «Гунибский район»	1 052 631,58	950 000,00	50 000,00	52 631,58
Гумбетовский район	МКУК администрации сельского поселения «Село Нижнее Инхо», «Нижнеинховский культурно-досуговый центр»	4 736 842,11	4 275 000,00	225 000,00	236 842,11
Дахадаевский район	МКУК «Межпоселенческий централизованный культурно-досуговый центр» МО «Дахадаевский район» филиал с. Урари»	3 684 210,53	3 325 000,00	175 000,00	184 210,53
Карабудахкентский район	(Дом культуры в с. Губден) МКУ «Центр традиционной культуры народов России» МО «Сельсовет	2 315 789,47	2 090 000,00	110 000,00	115 789,47

	«Губденский» с. Губден»				
Дербентский район	Дом культуры с. Зидьян-Казмаляр МО с/п «сельсовет Зидьян- Казмалярский»	6 315 789,47	5 700 000,00	300 000,00	315 789,47
Агульский район	МКУК «Центр традиционной культуры народов России» муниципального образования «Агульский район» Республики Дагестан	5 052 631,58	4 560 000,00	240 000,00	252 631,58
Ногайский район	(Дом культуры с Кунбатар) Муниципальное казенное учреждение «Центр народного творчества и культурного развития» администрации муниципального района «Ногайский район» Республики Дагестан»	4 210 526,32	3 800 000,00	200 000,00	210 526,32
Хивский район	(Дом культуры с. Юхари-Ярак) Муниципальное казенное учреждение «Отдел культуры, спорта, молодежной политики и туризма» муниципального образования «Хивский район»	5 263 157,89	4 750 000,00	250 000,00	263 157,89
Каякентский район	МКУ «Сагаси- Дейбукский дом культуры»	2 124 764,55	1 917 600,00	100 926,32	106 238,23
Итого:		38 966 869,81	35 167 600,00	1 850 926,32	1 948 343,49
Ремонтные работы (текущий ремонт) зданий домов культуры (и их филиалов), расположенных в населенных пунктах с числом жителей до 50 тысяч человек					
Карабудахкентский район	Дом культуры в с. Сираги	5 052 631,58	4 560 000,00	240 000,00	252 631,58

	«Муниципальное казенное учреждение «Центр традиционной культуры народов России» МО «Сельсовет «Губденский» с. Сираги»				
	Итого:	5 052 631,58	4 560 000,00	240 000,00	252 631,58
	ВСЕГО:	44 019 501,39	39 727 600,00	2 090 926,32	2 200 975,07

Театральные премьеры 2022 года

Название спектакля	Информация о постановке	Дата премьеры
ГБУ «Государственный республиканский русский драматический театр им. М.Горького» (4 премьеры)		
«Чайка», Чехов А.П.	Режиссёр-постановщик Павлов Д. Ю. Художник-постановщик Павлов Д. Ю.	7 мая
«Преступление актрисы Марыськиной», Аверченко А. Т.	Режиссёр-постановщик Махачева П. Б. Художник-постановщик Махачева П. Б.	8 октября
«Дурочка», Лопе де Вега	Режиссёр-постановщик заслуженный деятель искусств РД Карпачёва М. А. Художник-постановщик заслуженный работник культуры республики Марий Эл Борис Голодницкий	15 октября
«Двенадцать месяцев», Маршак С. Я.	Режиссёр-постановщик заслуженный деятель искусств РД Карпачёва М. А. Художник-постановщик заслуженный работник культуры республики Марий Эл Борис Голодницкий	16 декабря
ГБУ «Аварский музыкально-драматический театр им. Г.Цадасы» (5 премьер)		
«Семья вурдалака», остросоциальная драма, автор – Василий Сигарев	Режиссер- постановщик – нар.арт.РД Б.Джумакаев Художник по сценографии – Ирина Миронова Художник по костюмам – засл.худ.РД Вера Агошкина	18 апреля
«Случай в селе», музыкальная комедия, автор – Арип Расулов	Режиссер-постановщик – засл.арт.РД М.Сурхатилов Художник по сценографии – Ирина Миронова Художник по костюмам – засл.худ.РД Вера Агошкина Музыка – А.Амирханов	23 марта
«Смешные истории», комедия, автор – А.П.Чехов	Режиссер-постановщик – засл.арт.РД М.Сурхатилов Художник по сценографии – Ирина Миронова Художник по костюмам – Ирина Миронова Музыка – компиляция	21 июня

«Оставайтесь солнцем», драма, автор – Арамашот Папаян	Режиссер-постановщик – засл.арт.РД А.Батыров Художник по сценографии – Саид Тихилов Художник по костюмам – Саид Тихилов Музыка – А.Омаргаджиев	6 июля
«Сила в единстве», музыкально-театрализованный патриотический проект	Руководитель проекта – засл.арт.РД М.Сурхатилов Постановка – засл.арт.РД М.Магомедрасулов, арт.Дудуев М. Художник по декорации – Арсен Хираев Подбор музыки – М.Дудуев	4 ноября
ГБУ «Дагестанский государственный кумыкский музыкально-драматический театр им. А.-П.Салаватова» (3 премьеры)		
«Пегий пес, бегущий краем моря», спектакль по произведению Чингиза Айтматова	Режиссер – Линас Зайкаускас	5 марта
«Кровавая свадьба», спектакль по произведению Федерико Гарсия Лорки	Режиссер – Гиви Валиев. Перевод Камиль Султанов	21 октября
«Синдбад мореход», детский спектакль	Режиссёр – Заур Алиев. Художник – Магомед Моллакаев	22 декабря
ГБУ «Даргинский государственный музыкально-драматический театр им. О.Батырая» (5 премьер)		
«Глаз великана», автор Мухамед Добагов	Режиссер-постановщик: Ильясов Рабадан Магомедович, художник-постановщик: Супьянов Ибрагимхалил Камилович, художник по костюмам: Саидова Аида Магомедэминовна	5 апреля
«Женитьба Чоная», автор Жагафар Токумаев	Режиссер-постановщик: Алиев Нариман Магомедович, Художник-постановщик: Супьянов Ибрагимхалил Камилович, Художник по костюмам: Саидова Аида Магомедэминовна	8 апреля
«Аршин мал Алан», автор Узеир Гаджибеков	Режиссер-постановщик: Манджиев Борис Наминович, Художник-постановщик: Супьянов Ибрагимхалил Камилович	6 мая
«Мачеха Саманишвили», автор Давид Клдиашвили	Режиссер-постановщик: Дабагов Роман Каральбиевич, Художник-постановщик: Жилов Кантемир Анатольевич	11 ноября

«Дед Мороз и Дед Пихто», автор Рабадан Ильясов	Режиссер-постановщик: Ильясов Рабадан Магомедович, Художник по костюмам: Супьянов Ибрагимхалил Камилович	15 декабря
ГБУ «Государственный лезгинский музыкально-драматический театр им. С.Стальского» (4 премьеры)		
«Прихлебатели», автор А. Мирзабеков	Режиссер-постановщик – Казбек Думаев Художник-постановщик – Демир Исаков, засл. художник РД	20 марта
«Женитьба» Н. В. Гоголя	Режиссер-постановщик – Д. Павлов Художник-постановщик – Д. Павлов	30 мая
«Не жена, а дьявол», автор Д. Салихов	Режиссер-постановщик – Б. А. Джумакаев, нар. арт. РД Художник-постановщик – М. Гасанова	30 ноября
Тайна волшебных часов», автор Е. Свердлова	Режиссёр-постановщик – Казбек Думаев Художник-постановщик – Демир Исаков, засл. художник РД	9 декабря
ГБУ «Лакский государственный музыкально-драматический театр им. Э.Капиева» (5 премьер)		
«Восемь любящих женщин» /Мяйра хьаннил ччавур/ Р.Тома (на лакском языке)	Режиссер-постановщик – нар.артист РД Аслан Магомедов. Художник постановщик – засл.худ.РД Аскар Аскаров	20 мая
«Кровавая свадьба» /Оьсса кьадар/ Г.Лорки (на лакском языке)	Режиссер-постановщик – Руслан Ларин. Художник-постановщик – Магомед Моллакаев	23 мая
«Последняя цена» по произведениям Р.Гамзатова. (на русском языке).	Режиссер-постановщик – приглашенный режиссер из Санкт-Петербурга Дмитрий Павлов. Художник постановщик – Дмитрий Павлов	24 октября
«Суббота, воскресенье, понедельник» /Ххуллун, алхIат, итни/ Э.Филиппо (на лакском языке)	Режиссер постановщик – приглашенный режиссер из Москвы Татьяна Родина. Художник-постановщик – Татьяна Родина	25 ноября
«Суббота, воскресенье, понедельник» Э.Филиппо (на русском языке)	Режиссер постановщик – приглашенный режиссер из Москвы Татьяна Родина. Художник-постановщик – Татьяна Родина	28 ноября
ГБУ «Дагестанский государственный театр кукол» (4 премьеры)		
«Юбилей», водевиль по произведению А.П. Чехова	реж.- пост А. Аладухов, худ.-пост. Г.Крутипорох	28 мая

«Конек-горбунок»	реж.-пост В.Домбровский, худ.-пост. Н.Кашенина	22 ноября
«По щучьему велению»	реж.-пост. А.Аладухов, худ.-пост. Р.Темирова	19 ноября
«Снегурочка»	реж.-пост.Т.Мустафин, худ.Б.Аксенов	
ГБУ РД «Дагестанский государственный театр оперы и балета» (5 премьер)		
«Вернисаж», шоу-балет в стиле ретро, композитор, народный артист СССР Кажлаев Мурад Магомедович	хореограф-постановщик и автор либретто заслуженный артист РФ Оздоев М.Х.; художник по костюмам и сценограф Кажлаева В.Х.	28 октября
«Дюймовочка», музыкальная сказка по мотивам одноименной сказки Ганса Кристиана Андерсена, композитор, заслуженный деятель искусств РД Джафарова Аида Алиевна	режиссер-постановщик заслуженный артист РД Батыров А.М.; художник по костюмам заслуженный художник РД - Алишева Х.А., сценограф Супьянов И.К.	20 октября
«А чой-то ты во фраке?», Мюзикл, композитор Никитин Сергей Яковлевич, автор пьесы Сухарев Дмитрий Антонович	режиссер-постановщик Горшкова Н.Б., художник Алишева Х.А.	29 декабря
«Алеко» (капитально-восстановленный), опера, композитор Рахманинов Сергей Васильевич, по мотивам поэмы Александра Пушкина «Цыганы»	режиссер-постановщик Тулпаров С.Д., сценограф Супьянов И.К.	14 апреля
«Валида» (капитально-восстановленный), оперетта, музыкальная комедия, композитор Кажлаев Мурад Магомедович, либретто Ахмедхан Абу-Бакар и Вячеслав Есьман	режиссер-постановщик заслуженный деятель искусств РФ Казиев И.А., хореограф-постановщик заслуженный артист РФ Оздоев М.Х., художник по костюмам Алишева Х.А., сценограф Супьянов И.К.	6 июня
ГБУ «Азербайджанский государственный драматический театр» (4 премьеры)		
«Скупой», спектакль, автор Жан-Батист Мольер, перевод Тельман Гаджалиев	режиссер-постановщик – заслуженный артист РФ Тамерлан Сабанов, художник-постановщик заслуженный художник РД Демир Исаков	28 июня

«Валида», спектакль, автор Мурад Кажлаев, перевод Тельман Гаджалиев	режиссер-постановщик Заслуженный деятель искусств Азербайджанской Республики Хафис Гулиев, художник- постановщик Заслуженный художник РД Демир Исаков	29 октября
«Умный человек», спектакль, автор Фируз Мустафа, перевод Тельман Гаджалиев	режиссер-постановщик Заслуженный артист Азербайджанской Республики Сарвар Алиев, художник-постановщик Заслуженный работник культуры РД Наида Алиметова	19 ноября
«Тык-Тык ханум», детский спектакль, автор Абдулла Шаиг	режиссер-постановщик Заслуженный работник культуры РД Ягут Хандадашева, художник-постановщик Заслуженный работник культуры РД Наида Алиметова	14 апреля
ГБУ «Государственный ногайский драматический театр» (4 премьеры)		
«Ойтиринь оьркени йок» («Старший сын»), автор: Александр Вампилов	Режиссер-постановщик: Саяна Ултургашева Художник: Рена Гасанова	17 апреля
«Алладин» (по мотивам восточных сказок)	Режиссер-постановщик: Саяна Ултургашева Художник: Майтаб Гасанова	27 сентября
«Нам без унтера нельзя», автор: Алексей Толстой	Режиссер-постановщик: Дмитрий Павлов Художник: Дмитрий Павлов	27 июля
«Операция Альмагуль», автор: Иса Капаев	Режиссер: Разиет Набиевна Художник: Майтаб Гасановна	31 января 2023
ГБУ «Государственный табасаранский драматический театр» (4 премьеры)		
«На сельском годекане», литературно-музыкальная композиция, автор А. Абдурахманов	Режиссер-постановщик – Дж. Габиров, главный режиссер табасаранского театра, художник-постановщик – А. Османов, главный художник табасаранского театра, заслуж. художник РД	26 февраля
«Крoвая свадьба», Ф. Г. Лорка	Режиссер-постановщик – Р. Дабагов, заслуженный деятель искусств Кабардино- Балкарской Республики. Художник-постановщик – К. Жилов	16 июня
«Лунные ночи», автор А. Атаев	Режиссер-постановщик – Б. Джумакаев, народный артист РД. Художник- постановщик – М. Мамедова	7 октября

<p>«Волшебная тропинка из детства», музыкально-поэтическая композиция по произведениям Ю. Базутаева), А. Абдурахманов.</p>	<p>Режиссер-постановщик – Дж. Габиров. Художник-постановщик – А.Османов, главный художник табасаранского театра, заслуж. художник РД</p>	<p>28 декабря</p>
<p>ГБУ РД «Театр поэзии» (2 премьеры)</p>		
<p>«Простить себя», поэтический спектакль «Простить себя» по одноимённой пьесе драматурга и актрисы Галины Лаврененко по произведениям Анны Ахматовой</p>	<p>Режиссёр-постановщик Изумруд Алиева. Художник Рена Гасанова</p>	<p>12 мая</p>
<p>«Я родился в том краю», поэтическая композиция включает в себя произведения дагестанских поэтов, творивших в разные эпохи, их объединяют отрывки из книги Расула Гамзатова «Мой Дагестан»</p>	<p>Сценарист Батырова Ариза Батыровна. Режиссёр-постановщик Изумруд Алиева. Художник Рена Гасанова</p>	<p>19 ноября</p>