МИНИСТЕРСТВО ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

от 2 ноября 2015 г. N 832

ОБ УТВЕРЖДЕНИИ СПРАВОЧНИКА

ВОСТРЕБОВАННЫХ НА РЫНКЕ ТРУДА, НОВЫХ И ПЕРСПЕКТИВНЫХ

ПРОФЕССИЙ, В ТОМ ЧИСЛЕ ТРЕБУЮЩИХ СРЕДНЕГО

ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Список изменяющих документов

(в ред. Приказа Минтруда России от 10.02.2016 N 46)

В соответствии с подпунктом "а" пункта 2 перечня поручений Президента Российской Федерации по итогам совещания с членами Правительства Российской Федерации 4 февраля 2015 г., утвержденного 20 февраля 2015 г. N Пр-285, и пунктом 1 Комплекса мер, направленных на совершенствование системы среднего профессионального образования, на 2015 - 2020 годы, утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации от 3 марта 2015 г. N 349-р, приказываю:

1. Утвердить [справочник](#Par30) востребованных на рынке труда, новых и перспективных профессий, в том числе требующих среднего профессионального образования (далее - Справочник), согласно приложению.

2. Рекомендовать органам государственной власти, работодателям и иным заинтересованным организациям применять [Справочник](#Par30) при формировании и реализации кадровой политики, организации обучения работников.

Министр

М.ТОПИЛИН

СПРАВОЧНИК (выдержка)

ВОСТРЕБОВАННЫХ НА РЫНКЕ ТРУДА, НОВЫХ И ПЕРСПЕКТИВНЫХ

ПРОФЕССИЙ, В ТОМ ЧИСЛЕ ТРЕБУЮЩИХ СРЕДНЕГО

ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Список изменяющих документов

(в ред. Приказа Минтруда России от 10.02.2016 N 46)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| N п/п | Наименование профессии | Краткое описание профессии [<1>](#Par13199) | Требования к образованию и опыту работы [<1>](#Par13199) | Код по Общероссийскому классификатору занятий | Код и наименование профессионального стандарта (при наличии) [<2>](#Par13200) | Общероссийский классификатор профессий рабочих, должностей служащих и тарифных разрядов |
| XII. Культура и искусство |
| 493. | Артист балета | Подготовка под руководством балетмейстера и дирижера поручаемых ему в соответствии с квалификацией партий. Исполнение в спектаклях, концертах, других представлениях театра поручаемых ему партии на стационаре, гастролях и выездах | Среднее профессиональное образование или высшее образование в зависимости от уровня квалификации | 2653 |  | 20102 Артист балета (солист)20101 Артист балета20098 Артист ансамбля песни и танца20166 Артист танцевального и хорового коллектива |
| 494. | Артист оркестра | В соответствии с требованиями дирижера разучивание и исполнение оркестровых партий соответствующего музыкального инструмента в спектаклях (концертах) театра на стационаре, на гастролях и выездах в различных музыкальных коллективах | Среднее профессиональное образование или высшее образование в зависимости от уровня квалификации | 2652 |  | 20147 Артист оркестра20148 Артист оркестра духового, народных инструментов, эстрадно-симфонического20159 Артист симфонического (камерного) оркестра |
| 495. | Артист театра и кино | Исполнение ролей в кинокартинах, телевизионных фильмах, музыкальных спектаклях. Подготовка под руководством режиссера роли в новых постановках или в порядке ввода в спектакли текущего репертуара, а в случае производственной необходимости - в порядке срочного ввода. Исполнение в спектаклях, концертах, других представлениях театра поручаемые ему роли на стационаре, гастролях и выездах в количестве, определяемом трудовым договором | Высшее образование | 2655 |  | 20095 Артист20122 Артист драмы |
| 496. | Артист театра кукол | Подготовка под руководством режиссера ролей в новых постановках, исполнение ролей в действующих постановках кукольных спектаклей, представлений | Высшее образование | 2655 |  | 20167 Артист (кукловод) театра кукол |
| 497. | Артист хора (хора ансамбля песни и танца, танцевального коллектива) | В соответствии с требованиями хормейстера и дирижера разучивание и исполнение хоровых партий своего голоса, а также сольных запевов | Среднее профессиональное образование или высшее образование в зависимости от уровня квалификации | 2652 |  | 20168 Артист хора |
| 498. | Артист цирка, эстрады | Подготовка цирковых номеров и выступление на манеже, в коллективах. Исполнительское творчество в различных эстрадных жанрах (речевого (конферанс), музыкально-речевого, оригинального жанра (иллюзия, манипуляция, вентрология и другие жанры) | Среднее профессиональное образование или высшее образование в зависимости от уровня квалификации | 265526593439 |  | 20171 Артист цирка20140 Артист-конферансье20177 Артист эстрадно-спортивного, иллюзионного и других оригинальных эстрадных жанров |
| 499. | Артист-вокалист музыкальной комедии и эстрады | Подготовка под руководством дирижера и режиссера поручаемых ему партий (ролей). Исполнение в спектаклях, концертах, других представлениях театра партий (ролей) | Среднее профессиональное образование или высшее образование в зависимости от уровня квалификации | 2652 |  | 20110 Артист-вокалист (солист)20107 Артист-вокалист музыкальной комедии и эстрады |
| 500. | Архивист | Выполнение работы по комплектованию, обеспечению сохранности, учету и научному описанию архивных документов, созданию научно-справочного аппарата к ним, оказывает информационные услуги на основе архивных документов | Среднее профессиональное образование или высшее образование в зависимости от уровня квалификации | 2621 |  | 20193 Архивист |
| 501. | Балетмейстер | Осуществление творческого руководства художественным и артистическим персоналом, обеспечение художественного уровня спектаклей (концертов, представлений), организация разработки репертуарных планов. Создание авторских произведений хореографического искусства, осуществление в качестве балетмейстера-постановщика выпуска новых балетных спектаклей, постановки хореографических сцен в представлениях других жанров. Формирование составов постановочных групп и исполнителей | Высшее образование | 2653 |  | 20310 Балетмейстер |
| 502. | Библиограф | Ведение самостоятельного участка справочно-библиографической или информационной работы в одном из подразделений библиотеки. Осуществление справочно-библиографического и информационного обслуживания читателей в режимах локального и удаленного доступа. Проведение консультаций, организация подготовки публикаций библиографических материалов, участие в рецензировании и редактировании выпускаемых библиотекой изданий, подготовке и оформлении их справочного аппарата | Высшее образование | 2622 |  | 20313 Библиограф |
| 503. | Дирижер | Осуществление художественного руководства и управления творческим коллективом в процессе репетиционной и концертно-театральной деятельности. Исполнение музыкальных произведений различных эпох и стилей. Просветительская деятельность в области музыкального искусства | Высшее образование | 2652 |  | 21623 Дирижер |
| 504. | Звукооператор, звукооформитель | Обеспечение технического качества звука. Работа совместно с режиссером, звукорежиссером над звуковым решением спектаклей. Осуществление звукового и шумового оформления спектаклей. Определение звукотехнических средства, необходимых для проведения репетиций, записей. Руководство расстановкой микрофонов, проведение пробных записей особых звуковых эффектов. Проведение специальных записей для использования их в спектаклях, а также для создания специальных звуковых эффектов. Руководство процессом монтажа звуковых записей, пополнение шумотеки | Высшее образование | 2149 |  | 22321 Звукооператор22324 Звукооформитель |
| 505. | Звукорежиссер | Осуществление контроля за качеством звучания фонограмм в спектаклях (концертах, представлениях) текущего репертуара. В порядке, установленном в организации исполнительских искусств, дежурство на спектаклях (концертах, представлениях). Осуществление профилактики и текущего ремонта звукозаписывающего и звукоусилительного оборудования | Высшее образование | 2654 |  | 22330 Звукорежиссер |
| 506. | Искусствовед | Исследование истории художественных произведений | Высшее образование | 2621 |  | 23204 Искусствовед |
| 507. | Каскадер, постановщик трюков, технический каскадер | Исполнение сложных и опасных трюков | Профессиональное обучение, среднее профессиональное образование в зависимости от уровня квалификации | 3421 |  | 23367 Каскадер25642 Постановщик трюков |
| 508. | Кинооператор (кинооператор-постановщик, кинооператор комбинированных съемок) | Реализация под руководством кинорежиссера совместного замысла творческого коллектива съемочной группы в части изобразительного решения фильма. Обеспечение изобразительной трактовки фильма и раскрытие научного материала, точности портретных характеристик основных персонажей, светотонального единства отснятого материала, а в цветных фильмах - колористического решения фильма в целом, фотографического и технического качества изображения | Высшее образование | 21493521 |  | 23381 Кинооператор |
| 509. | Мастер-художник по созданию и реставрации музыкальных инструментов | Разработка и воплощение в материале авторских экземпляров музыкальных инструментов, отвечающих художественным требованиям по качеству звучания и внешнему оформлению. Создание в соответствии с творческим замыслом эскизов и чертежей музыкального инструмента и его отдельных деталей. Разработка технологии выполнения отдельных элементов конструкции, последовательности и технологии их сборки. Подбор материалов, обладающих требуемыми декоративными свойствами и обеспечивающих необходимое качество звучания, выполнение работы по их подготовке и специальной обработке, составление рецептуры лаковых покрытий, клеящих и полирующих материалов | Высшее образование | 2651 |  | 24011 Мастер-художник по созданию и реставрации музыкальных инструментов |
| 510. | Менеджер культурно-досуговых организаций клубного типа, парков культуры и отдыха, городских садов, других аналогичных культурно-досуговых организаций | Управление культурно-досуговой организацией или комплексом культурно-досуговых объектов. Организация планирования и деятельности культурно-досуговой организации. Изучение потребительского спроса на услуги в сфере досуга, сбор информации о качестве и объеме услуг культурно-досугового характера. Анализ эффективности деятельности культурно-досуговой организации | Среднее профессиональное образование или высшее образование в зависимости от уровня квалификации | 2422 |  | 24047 Менеджер |
| 511. | Музыкальный руководитель | Руководство музыкальной деятельностью в дошкольных образовательных учреждениях | Среднее профессиональное образование | 2652 |  | 24255 Музыкальный руководитель |
| 512. | Оператор видеозаписи | Выполнение электронного монтажа видеофонограмм комплексного монтажного оборудования с использованием компьютерной техники | Среднее профессиональное образование | 3521 |  | 15521 Оператор видеозаписи |
| 513. | Оператор звукозаписи | Обеспечение функционирования аппаратуры, передающей звук в записи радиопередачи или прямом эфире. Наладка и эксплуатация звукозаписывающей аппаратуры. Контроль за работой звукозаписывающей аппаратуры для лент звукозаписи, дисков цифровой записи, лазерных дисков, прямого эфира и других целей. Контроль и наладка оборудования для монтажа записей звука, для обеспечения требуемого качества звуковых эффектов | Среднее профессиональное образование | 3521 |  | 25312 Оператор звукозаписи |
| 514. | Оператор-постановщик | Осуществление средствами кинооператорского искусства замысла кинорежиссера-постановщика. Обеспечение совместно с кинорежиссером-постановщиком художественного уровня фильма и его изобразительной трактовки, рациональное использование операторской техники. Руководство операторской группой, организация ее работы. Проведение работы по совершенствованию технологии съемки фильма, сокращению расходов пленки, электроэнергии, а также использованию резервов повышения производительности труда и предупреждению операторского брака | Высшее образование | 2659 |  | 23391 Кинооператор-постановщик |
| 515. | Переводчик | Перевод устной и письменной речи с одного языка на другой | Высшее образование | 2643 |  | 25531 Переводчик |
| 516. | Продюсер | Организация и обеспечение технологического процесса кинопроизводства. Организация кинопроцесса. Формирование бюджета. Руководство творческой, финансовой, технологической деятельностью кинопроизводства | Высшее образование | 2654 | 04.001 Продюсер в области кинематографии | 25860 Продюсер |
| 517. | Редактор музыкальный | Осуществление редакторской деятельности. Подготовка предложений по репертуару музыкальных театров, концертных организаций, подбор необходимого музыкального материала, организация консультаций специалистов | Высшее образование | 2652 |  | 26037 Редактор музыкальный |
| 518. | Режиссер в области кинематографии, театра | По собственному замыслу на основе сценария разработка концепции и осуществление создания и публичного показа художественных и документальных произведений различных жанров. Объединение и направление творчества разнопрофильных специалистов с целью создания художественных произведений, аудиовизуальных произведений, программ, фильмов. Разработка режиссерского сценария на основе утвержденного литературного сценария и осуществление постановки фильма в соответствии с режиссерским сценарием. Подбор творческого состава съемочной группы | Высшее образование | 2654 |  | 26058 Режиссер26064 Режиссер телевидения |
| 519. | Режиссер монтажа, телевидения, радиовещания, режиссер-постановщик | Осуществление выпуска новых и капитально возобновляемых постановок в количестве, определяемом трудовым договором, обеспечение их художественного уровня. Представление руководству организаций исполнительских искусств предложений о составах постановочных групп в осуществляемых им постановках | Высшее образование | 2654 |  | 26058 Режиссер26059 Режиссер монтажа26061 Режиссер-постановщик26063 Режиссер радиовещания26064 Режиссер телевидения |
| 520. | Светооператор | Создание сложных световых эффектов с комплексным применением всех видов осветительной техники, включая приборы с цифровым программным управлением и сканирующие устройства. Создание и запись световых партитур на компьютерных пультах или персональном компьютере под руководством режиссера-постановщика. Организация и выполнение работ по сборке, монтажу, подвеске, коммутации и подъему модулей световых конструкций, осветительных приборов, силовых и тиристорных установок с цифровым или аналоговым управлением | Высшее образование | 3521 |  | 23381 Кинооператор |
| 521. | Скульптор | Создание скульптур | Высшее образование | 2651 |  | 26456 Скульптор |
| 522. | Специалист в области библиотечно-информационной деятельности | Организация и ведение библиотечно-информационной деятельности | Высшее образование | 2622 |  | 20316 Библиотекарь |
| 523. | Специалист по обеспечению сохранности объектов культурного наследия | Контроль состояния сохранности объектов культурного наследия народов Российской Федерации, входящих в состав музея, включая памятники ландшафтной архитектуры и достопримечательные места. Разработка и участие в реализации мероприятий по превентивной консервации объектов культурного наследия народов Российской Федерации, входящих в состав музея | Высшее образование | 2621 |  | 27406 Хранитель фондов |
| 524. | Специалист по созданию аудиовизуального изображения (художник-аниматор) | Осуществление художественно-графического оформления и разработки движения анимации под руководством кинорежиссера и художника-постановщика в соответствии с их замыслом и требованиями научного консультанта. Обеспечение художественного и технического качества работы. Выполнение на основе эскизов и указаний, получаемых от кинорежиссера и художника-постановщика, комплекс черновых и чистовых работ при изготовлении анимационных заготовок | Высшее образование | 2651 |  | 27454 Художник-мультипликатор |
| 525. | Специалист по техническим процессам художественной деятельности | Реставрация произведений искусства. Изготовление художественных изделий в традициях народных художественных промыслов. Прессование и формование изделий из керамики и других материалов. Изготовление и реставрация изделий из естественных камней в скульптурном производстве. Проектирование, изготовление и реализация художественно-дизайнерских решений | Высшее образование | 7316 | 04.002 Специалист по техническим процессам художественной деятельности | 18061 Реставратор художественных изделий и декоративных предметов19968 Ювелир-филигранщик |
| 526. | Специалист по учету музейных предметов | Оформление приема музейных предметов на временное, постоянное и ответственное хранение, оформление их выдачи. Прием предметов, требующих документального оформления особой сложности (государственные награды и документы к ним, оружие, драгоценные металлы и камни). Оформление приема и выдачи музейных предметов для экспонирования, реставрации на территории Российской Федерации, временного вывоза музейных предметов за рубеж. Оформление включения музейных предметов в состав Музейного фонда Российской Федерации и исключения их из состава данного фонда. Руководство структурным подразделением учета музейных предметов | Высшее образование | 26593433 | 04.004 Специалист по учету музейных предметов | 24248 Музейный смотритель24080 Методист22043 Заведующий отделом (специализированным в прочих отраслях) |
| 527. | Специалист по экспертизе объектов исторических и культурных ценностей | Организация и проведение экспертиз объектов исторических и культурных ценностей | Высшее образование | 2414 |  | 25421 Оценщик (эксперт по оценке имущества) |
| 528. | Сценарист | Создание сценариев художественных произведений | Высшее образование | 2641 |  | 23733 Литературный сотрудник |
| 529. | Хранитель (главный) архивных фондов (архивист) | Организация и хранение архивных документов | Высшее образование | 2621 |  | 27406 Хранитель фондов27408 Хранитель экспонатов |
| 530. | Хранитель музейных предметов | Хранение музейных предметов и контроль их движения. Учет и научная инвентаризация музейных предметов, принятых на постоянное хранение. Организация хранения и учет музейных предметов, требующих особых режимов хранения. Изучение музейных предметов, принятых на ответственное хранение | Высшее образование (бакалавриат, специалитет, магистратура) в зависимости от уровня квалификации | 2621 | 04.003 Хранитель музейных ценностей | 27406 Хранитель фондов27408 Хранитель экспонатов |
| 531. | Художник лаковой миниатюры, миниатюрной живописи | Создание эскизов художественного оформления изделий, разработка их композиции и технологическое выполнение художественного оформления изделий миниатюрной живописи разной степени сложности на различных материалах, выполнение художественной росписи изделий миниатюрной живописи | Среднее профессиональное образование или высшее образование в зависимости от уровня квалификации | 2651 |  | 27447 Художник лаковой миниатюры19519 Художник миниатюрной живописи |
| 532. | Художник народных художественных промыслов | Разработка и создание произведений народных художественных промыслов | Среднее профессиональное образование или высшее образование в зависимости от уровня квалификации | 2651 |  | 27456 Художник народных художественных промыслов |
| 533. | Художник по комбинированным съемкам | Разработка художественной концепции комбинированных съемок в соответствии с общим творческим замыслом и изобразительным решением фильма | Высшее образование | 2651 |  | 27465 Художник по комбинированным съемкам |
| 534. | Художник по свету | Разработка совместно с художником-постановщиком и режиссером-постановщиком стилистики художественно-светового оформления новой постановки. Участие в приемке макета сценического оформления спектакля (концерта), разработка проекта художественно-светового оформления, монтировки световых приборов. Разработка световых эффектов, необходимых для них технических средств и документации | Среднее профессиональное образование или высшее образование в зависимости от уровня квалификации | 2651 |  | 27467 Художник по свету |
| 535. | Художник росписи по дереву, ткани | Создание эскизов художественного оформления изделий из дерева. Разработка их композиции и технологическое выполнение художественного оформления изделий разной степени сложности на различных деревянных материалах; осуществление их художественной росписи. Художественная роспись тканей | Среднее профессиональное образование | 73177318 |  | 19520 Художник росписи по дереву19521 Художник росписи по ткани |
| 536. | Художник-гример | Создание оригинального грима, в соответствии с замыслом художника-постановщика, портретного грима повышенной сложности. Использование приемов художественного грима и постижа, оборудования, инструментов, материалов, применяемых в гримерно-постижерской практике | Среднее профессиональное образование или высшее образование в зависимости от уровня квалификации | 2651 |  | 27428 Художник-гример |
| 537. | Художник-декоратор | Выполнение наиболее сложных живописных работ по эскизам художника-постановщика и руководство работой декораторов. Руководство работой живописно-декорационного цеха (участка, мастерской), определение его художественной и технологической политики, совершенствование декорационного производства | Среднее профессиональное образование или высшее образование в зависимости от уровня квалификации | 2651 |  | 27430 Художник-декоратор |
| 538. | Художник-модельер, художник по костюму | Исполнение сценических костюмов по эскизам художника-постановщика, разработка самостоятельно и/или с привлечением специалистов (консультантов) комплекта документации, требующейся для изготовления сценических костюмов.Исполнение сценических костюмов по эскизам художника-постановщика, разработка комплекта документации, требующейся для изготовления сценических костюмов | Среднее профессиональное образование или высшее образование в зависимости от уровня квалификации | 21637318 |  | 27450 Художник-модельер19523 Художник по костюму |
| 539. | Художник-оформитель | Оформление объектов с использованием художественных приемов и средств | Среднее профессиональное образование или высшее образование в зависимости от уровня квалификации | 2651 |  | 27459 Художник-оформитель |
| 540. | Художник-реставратор | Реставрационные и консервационные работы различной степени сложности музейных предметов, особо ценных и уникальных произведений искусства высокой художественной и исторической ценности, архивных документов, библиотечных изданий | Высшее образование | 2651 |  | 27476 Художник-реставратор |
| 541. | Художник-ретушер | Выполнение художественной ретуши фотографий, картин и других произведений | Среднее профессиональное образование или высшее образование в зависимости от уровня квалификации | 2651 |  | 27479 Художник-ретушер |
| 542. | Художник-скульптор | Создание по эскизам художника-постановщика объемно-пластических элементов оформления (куклы, маски, скульптуры, детали реквизита, декораций, костюмов и т.п.), непосредственное исполнение деталей оформления | Среднее профессиональное образование или высшее образование в зависимости от уровня квалификации | 2651 |  | 27482 Художник-скульптор |
| 543. | Эксперт по технико-технологической экспертизе музейных предметов | Осуществление исследования музейных предметов на основе методов естественных наук, позволяющих с максимальной точностью провести атрибуцию либо определение музейного предмета, необходимые для его регистрации в учетной документации музея, научного описания, осуществления реставрационных работ. Разработка методов проведения технико-технологических исследований музейных предметов | Высшее образование | 2621 |  | 27779 Эксперт27789 Эксперт по комплектованию музейного и выставочного фонда |